



LE NUMÉRIQUE PRATIQUE

pour les profs des écoles...

... et pour ne plus être une quiche en informatique !



FLORENT DÉCLAS

- Version PDF -

Le pacte enseignant me permettant de vivre dans l'opulence, la version numérique de cet ouvrage est à **télécharger librement**.

Si sa lecture vous est utile, un message amical réchauffera mon cœur. Un don pourra également satisfaire mes pulsions matérielles (car j'ai menti concernant le pacte ...).

👉 Pour faciliter la navigation, de **nombreux liens sont intégrés** (dès qu'un texte est **souligné**).



Le contenu de ce guide (hors illustrations) est sous licence CC BY. Autrement dit : vous en faites ce que vous voulez, à condition de citer votre source.

- Si vous n'aimez pas les PDF -

Retrouvez :

- une version interactive (mini site web) de cet ouvrage sur la Forge des communs numériques éducatifs.
- une version papier avec de vraies pages à tourner, feuilleter, corner photocopier ou surligner en vente sur Amazon.

Ce numéro permet de connaître la version de l'ouvrage numérique que vous possédez car il pourra évoluer.

➔ **v. 1.2**
Août 2026

INTRODUCTION

Enseignant dans le 1er degré depuis 12 ans, passionné par les outils numériques depuis 30 et en vie depuis 35, j'écris ces lignes en espérant **vous aider tout en me faisant plaisir**.

Concrètement, nous passerons en revue les possibilités offertes par les outils numériques afin de **simplifier votre quotidien d'enseignant**.

Que vous soyez technophile, technophobe ou entre les deux, les technologies numériques doivent être des **outils à votre service**, et non l'inverse.

Je resterai le plus **concret et simple** possible en vous proposant :

- de faire le point au sujet de votre **boîte à outils numériques** ;
- **43 fiches pratiques** ;
- plus de **70 sites internet** à garder sous le coude ;
- quelques graines d'**alternatives numériques** à semer chez vous, si le cœur vous en dit.

Les solutions partagées ici résultent de **choix personnels liés à mes expériences** en classe ou en dehors. Je n'ai rien à vous vendre, ni de partenariat à placer. Les solutions proposées seront essentiellement gratuites. **Libre à chacun d'en explorer ou préférer d'autres**.

Je suis ravi de voir vos yeux parcourir cette introduction et espère les retrouver dans les pages qui suivent.

Bonne lecture !

Florent

SOMMAIRE

1. Faisons le point p.7

Êtes-vous bien équipé·e ?

Êtes-vous bien organisé·e ?

Constituer sa boîte à outils numériques

2. Passons à l'action p.17

(43 fiches pratiques)

S'équiper

S'organiser

Gagner du temps / Produire

Communiquer

Aller plus loin

3. Naviguons ensemble p.71

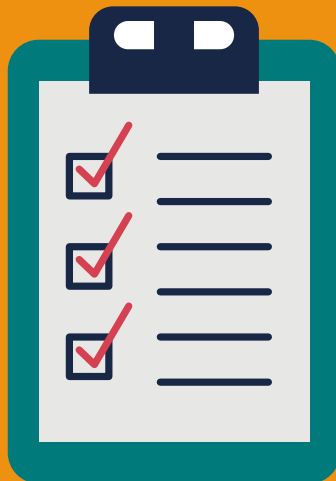
Des sites incontournables

4. Au bistrot p.113

Moi, c'que j'en dis...



**FAISONS
LE
POINT !**



1 FAISONS LE POINT

a. Êtes-vous bien équipé·e ?

Personnellement

Perdre du temps à l'allumage de votre PC et à l'ouverture des fichiers n'est pas normal. **Votre PC doit être réactif** ! Sinon, cela signifie que vous êtes mal équipé·e. Pas question d'utiliser les outils numériques avec un PC qui vous fait attendre. Vous êtes un·e professionnel·le de l'éducation et vous méritez le matériel adéquat.

L'administration nous verse 176€ brut par an¹ pour s'équiper (au mois de janvier). En ma qualité de fonctionnaire à l'éthique irréprochable, je ne commenterai pas ce montant colossal. Passons aux solutions.

Tout d'abord, **oublions l'idée selon laquelle la performance est nécessairement hors de prix**. Cette analogie n'est qu'une création marketing.

Dans la fiche pratique n°1, vous trouverez des explications pour **choisir votre PC** en sachant décoder les fiches techniques des magasins. Je vous indiquerai également comment **s'équiper de manière écologique et économique** grâce au reconditionnement.

Si votre PC vous donne entière satisfaction, peut-être désirez-vous gagner en productivité et en confort. La fiche pratique n°2 vous proposera une première solution avec le passage au **double écran**.

Une fois le matériel choisi, comme n'importe quel outil, il faudra **l'entretenir**. Pour cela, reportez vous à la fiche pratique n°3 : **hygiène numérique**.

À l'école

Disposer d'outils numériques, c'est bien. Savoir s'en servir, c'est mieux. Nombreuses sont les écoles équipées sans le souci de savoir si les collègues sont en mesure d'en profiter pleinement.

La fiche pratique n°4 vous donnera quelques pistes en vue d'équiper une classe ou une école. **Équiper une classe n'est pas seulement un achat.** La prise en compte des modalités de configuration, de mise à jour, d'entretien et de stockage du matériel est indispensable avant tout achat ! La formation des collègues est également à anticiper.

La fiche pratique n°5 s'attarde sur l'utilisation du **vidéoprojecteur** et quelques-unes de ses fonctionnalités utiles au quotidien.

Enfin, la fiche pratique n°6 concerne un outil que je trouve indispensable : le **visualiseur**.

b. Êtes-vous bien organisé·e ?

Au fil des années, **ressources et liens s'accumulent**. Certains d'entre vous aiment vivre dangereusement sans aucune sauvegarde de leurs données. D'autres, à la manière des écureuils qui font leurs provisions pour l'hiver, dispatchent leurs ressources sur de nombreuses clés USB ou disques durs externes et finissent par s'y perdre.

Si l'une de ces descriptions vous correspond et que vous souhaitez mettre de l'ordre dans vos affaires numériques, pensez à **sauvegarder et synchroniser vos données**.

En effet, depuis quelques années, en tant qu'agent du ministère de l'Éducation nationale, vous disposez d'un **stockage en ligne ("cloud") de 100 Go** (l'équivalent de 10 000 photos HD de notre ministre !).

Le cloud, c'est aujourd'hui **bien plus qu'une simple sauvegarde en ligne** !
C'est pourquoi je vous propose 5 fiches pratiques à ce sujet :

- Ouvrir son espace de stockage (n°7).
- Synchroniser toutes ses machines pour s'affranchir des clés USB / disques durs externes (n°8).
- Partager facilement des fichiers (n°9).
- Créer un espace de dépôt pour recevoir des fichiers de sources extérieures (n°10).
- Collaborer, créer, éditer (n°11).

Quoiqu'il en soit, cloud ou pas cloud, je vous conseille tout de même de conserver et réaliser régulièrement une sauvegarde de vos données sur un support externe.

c. Garnir sa boîte à outils numériques

Au sujet des outils numériques, j'apprécie l'image de la boîte à outils ou d'un couteau suisse à personnaliser.

Avec quels outils pouvons-nous nous équiper ? La réponse dépend de chacun, de ses besoins, du matériel à disposition et de sa façon d'enseigner. Voyons ensemble quelques pistes...

Des outils de production

• **Microsoft Office** (*Word, Excel, PowerPoint,...*)

Suite bureautique complète développée par Microsoft. Elle n'est, je pense, plus à présenter. Actuellement deux options s'offrent à vous : (<https://www.microsoft.com/fr-fr/microsoft-365>)

- **Microsoft famille 2024** à 149€ pour un achat définitif limité à un seul ordinateur.
- La suite **Office 365**, avec un stockage en ligne et liée à un abonnement mensuel ou annuel. Ce modèle économique vous enchaîne à vie et représente un coût énorme pour un outil utile dans le cadre de votre travail

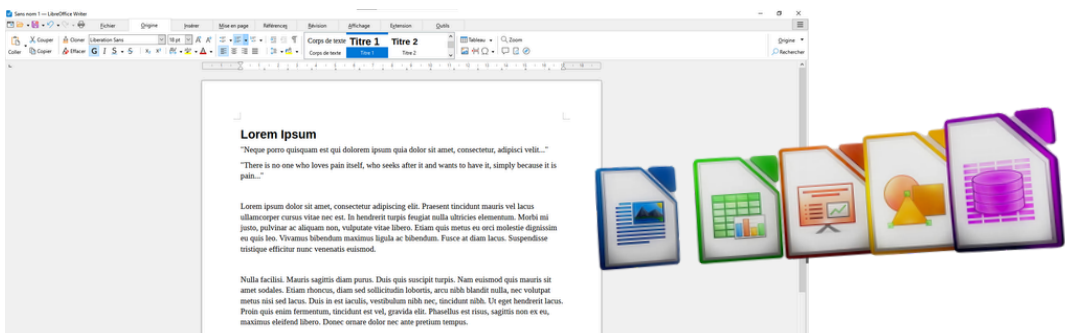
et non financé par votre employeur. D'ailleurs, depuis 2021, les solutions liées à un stockage en ligne de Microsoft ou Google sont proscrites au sein des ministères français ^{1 2}.

Sachez que **d'autres suites bureautiques existent** et se montrent performantes sans pour autant vous enchaîner à un abonnement ou vous cloisonner dans un écosystème particulier.

• LibreOffice (Writer, Calc, Impress,...)

Suite bureautique complète et **gratuite**, elle est développée par la Document Foundation ; une organisation à **but non lucratif** (<https://fr.libreoffice.org/>). Elle évolue constamment et ses possibilités sont aujourd'hui largement à la hauteur de la suite Microsoft Office pour nos usages de pros. **L'interface est personnalisable** pour faciliter vos changements d'habitudes.

Les intentions de LibreOffice ne sont clairement pas les mêmes que Microsoft. D'un côté, un géant du numérique qui fait tout pour conserver son hégémonie et augmenter sa rentabilité. De l'autre, une organisation à but non lucratif dont la mission est de diffuser une **suite bureautique libre, gratuite, ouverte et centrée sur l'utilisateur**.



1 - Note de la direction interministérielle du numérique du 15/09/21, DINUM-DIR-210901.

2 - Question écrite n°971, au ministère de l'Éducation Nationale, 30/08/2022.

Peut-être avez-vous également entendu parler d'OpenOffice ?

Pour faire court, OpenOffice est l'ancêtre de LibreOffice. Ces deux suites sont « open source », ce qui signifie que leur code source est accessible à tous et réutilisable. C'est ainsi que LibreOffice est né à partir d'OpenOffice (suite à une histoire de rachat et de désaccords que je ne développerai pas ici) et profite d'une communauté bien plus active qu'OpenOffice. Cela permet donc à LibreOffice d'évoluer plus rapidement et de bénéficier d'un meilleur support.

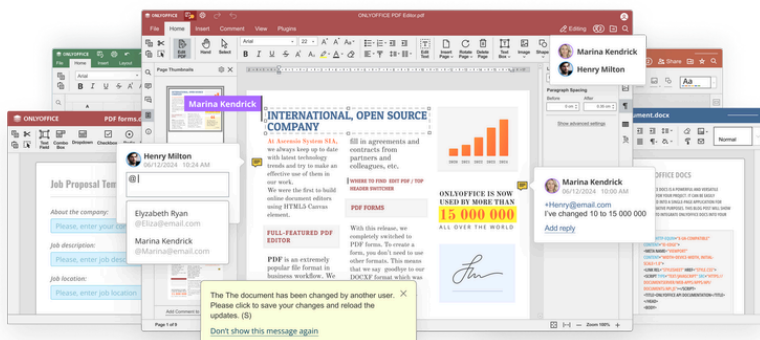
• OnlyOffice

Connue surtout pour sa suite bureautique en ligne, Onlyoffice propose également une **version hors ligne gratuite** et **performante** (<https://www.onlyoffice.com/download-desktop.aspx>) à installer sur sa machine (PC, smartphone et tablette).

L'interface d'OnlyOffice est très proche de celle de Microsoft Office et sa **compatibilité** avec ses formats de fichiers habituels (.docx, .pptx...) est plutôt bonne.

Parmi les outils classiques (traitement de texte, tableur et logiciel de présentation), OnlyOffice inclut également un outil de **création et d'édition de PDF**.

OnlyOffice propose également un ingénieux **système de “plugins”** vous permettant, par exemple, d'ajouter un outil de recherche d'images (comme Pixabay) pour les insérer facilement dans vos documents sans avoir à passer par votre navigateur internet.



À propos des formats...

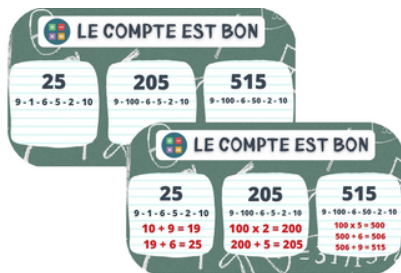
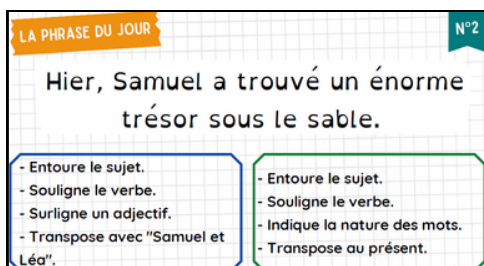
.docx (texte), **.xlsx** (tableur) et **.pptx** (présentation) sont les formats de fichiers privilégiés de Microsoft car ils sont conçus par Microsoft pour fonctionner de manière optimale avec leurs outils.

Les formats **.odt** (texte), **.ods** (tableur) et **.odp** (présentation) sont des formats conçus pour être libres d'utilisation, standards et ouverts à n'importe quel logiciel. C'est pourquoi ce format est privilégié par LibreOffice. Cela assure un accès optimal aux données indépendamment du logiciel utilisé.

Microsoft Office, OnlyOffice et LibreOffice sont capables d'ouvrir tous ces formats de fichiers, mais, selon leur origine et leur complexité, la compatibilité peut ne pas être parfaite.

• Canva

Logiciel de **conception graphique en ligne**, Canva vous permettra de créer toutes sortes de supports visuels pédagogiques : documents, diaporamas, affiches, vidéos ...



Canva met à disposition toutes ses fonctionnalités (modèles préconçus, outils IA, banque d'images, 100Go de stockage ...) **gratuitement aux enseignants** à travers sa version « Éducation ». Pour cela, il suffit de s'inscrire à l'aide de son adresse mail académique sur <https://www.canva.com/education/>.

Des générateurs

Avant de vous lancer dans une tâche complexe et chronophage, cherchez sur le net si une solution existe. **Internet regorge de générateurs** qui s'avèrent très utiles pour gagner du temps : modèles d'écriture, activités ludiques (*mots croisés, dominos, rébus...*), patrons de boîtes, représentations mathématiques (*fractions, numération, horloges...*), frises chronologiques, tests de fluence, de calcul mental, de conjugaison, compteurs de dictée...

La [fiche pratique n°25](#) vous donnera plusieurs adresses de générateurs à ajouter dans votre boîte à outils.

Apps.education.fr

Site proposé par notre **ministère**. Leur meilleure création à mon goût (après « iProf », évidemment).

“Apps” regroupe **plusieurs outils** dont certains vous feront gagner du temps au quotidien. Je pense notamment à :

- « **Nuage** » : votre stockage en ligne (cloud) de 100 Go ! ([fiche pratique n°7](#)).
- « **Evento** » : pour trouver la date idéale d'un événement à plusieurs ([fiche pratique n°31](#)).
- « **Sondage** » : pour proposer votre “Doctolib perso” à destination des parents et faciliter la prise de rendez-vous ! ([fiche pratique n°30](#)).

À **savoir** : inutile de créer un compte puisque vous pouvez vous identifier directement avec vos **identifiants académiques**. D'autre part, l'adresse mail de l'école permet également d'agir comme un compte à part : idéal pour créer un espace de collaboration et profiter de 100Go de stockage commun !



La Digitale

« Couteau suisse » par excellence proposant différents outils **gratuits** à utiliser **directement dans votre navigateur** et **sans inscription**. Chaque outil est indépendant. Avec La Digitale (<https://ladigitale.dev>), vous pouvez :

- **animer vos cours** (buzzer connecté, compte à rebours, sondages, questionnaires,...),
- **partager des contenus** (bouquet de liens, codes QR, partager une vidéo ou une page internet sans distraction, partager du contenu sans fil...).
- **créer ou modifier des contenus multimédias** (créer des flashcards, des cartes mentales, des BD, des diaporamas, modifier des PDF, couper vos enregistrements audios/vidéos, ...).
- créer des **activités collaboratives** (tableau blanc, tableur, nuage de mots, remue-méninges,...),

La Digitale propose également des logiciels à télécharger et installer sur son ordinateur pour télécharger des vidéos issues du net, créer un dictionnaire multimédia, réaliser des mixages audio, créer et lire du contenu H5P (contenu interactif).

ladigitale.dev



Des exercices

Pour aider vos élèves à **développer des automatismes**, rien de mieux que les “exerciseurs”. Le retour (feedback) immédiat proposé est un très bon levier d'apprentissage. De plus, l'absence du regard des camarades et/ou de l'enseignant sur les erreurs commises est également rassurante pour certains enfants.

D'excellents sites permettent aux élèves de **s'entraîner en ligne, gratuitement et facilement**. Vous en trouverez plusieurs dans la 3e partie de cet ouvrage : Naviguons ensemble. D'autre part, ils s'utilisent, pour la plupart, **directement dans un navigateur internet**. Cela permet de fonctionner sur n'importe quel terminal (PC, tablette) et système d'exploitation (Android, iOS, macOS, Linux, Windows).

Des outils de modélisation

Aujourd'hui, rares sont les classes sans vidéoprojecteur. Cela permet de profiter de **nouvelles possibilités de modélisation** ou de faciliter cette phase : monnaie, horloge, fractions, numération, lignes graduées, sciences, frises chronologiques...

Je ne parle évidemment pas de remplacer la manipulation réelle de vos élèves, mais bien de **faciliter ou améliorer vos phases collectives**.

Pour cela, j'ai compilé quelques outils bien utiles dans la 3e partie : Naviguons ensemble.

Résumons...

Avant de passer à l'action, récapitulons les **outils à glisser dans votre boîte à outils numériques** :

- des outils de production ;
- des générateurs ;
- Apps.education.fr ;
- La Digitale ;
- des exercices ;
- des outils de modélisation.

Évidemment, cette liste n'est pas exhaustive. Vous pourrez la compléter et l'affiner selon vos besoins et vos découvertes tout au long de cet ouvrage ou de vos pérégrinations internautes.

2

PASSONS
À
L'ACTION



2 LES FICHES PRATIQUES

Abordez cette partie comme un **livre de cuisine et non une liste de compétences à maîtriser**. J'imagine que vous ne connaissez pas l'intégralité des recettes de vos livres de cuisine !

Généralement, nous maîtrisons parfaitement celles que nous faisons fréquemment et, de temps en temps, pour épater nos invités, nous l'ouvrons pour déguster la nouveauté qui fera mouche.

Ici, c'est pareil ! Vous piocherez **selon vos besoins**, retiendrez les procédures auxquelles vous ferez souvent appel puis, parfois, viendrez piocher des nouveautés pour enrichir/faciliter votre enseignement ou répondre à une problématique nouvelle.

Ce n'est **ni une course ni une compétition** !

Les solutions partagées ici résultent de choix personnels liés à mes expériences en classe ou en dehors. Libre à chacun d'en explorer ou préférer d'autres.

Je vous propose **cinq catégories** de fiches :

- S'équiper
- S'organiser
- Produire / Gagner du temps
- Communiquer
- Aller plus loin

Si certaines techniques ne fonctionnent plus ou deviennent obsolètes, consultez la version interactive du guide que je tâcherai de maintenir à jour :

<https://dgxy.link/guidenumerique>



2 LES FICHES PRATIQUES

S'équiper

1. Choisir et acheter un PC
2. Travailler avec deux écrans
3. Hygiène numérique
4. Équiper sa classe, son école
5. Profiter pleinement de son vidéoprojecteur
6. Un visualiseur ? Pour quoi faire ?

S'organiser

7. Stockage en ligne (1) : ouvrir son espace
8. Stockage en ligne (2) : synchroniser
9. Stockage en ligne (3) : partager
10. Stockage en ligne (4) : espace de dépôt
11. Stockage en ligne (5) : collaborer, créer, éditer
12. Centraliser ses mails
13. Créer un dossier partagé sur Windows
14. Partager des documents avec ses élèves

Produire / gagner du temps

15. Raccourcis claviers
16. Caractères spéciaux et émojis
17. Trouver des images pour ses documents
18. Photos : flouter des visages
19. Photos : retirer un fond ou un élément
20. Redimensionner un lot d'images en quelques clics
21. Renommer un lot de fichiers en quelques clics

- 22. [Manipuler des fichiers PDF](#)
- 23. [Créer des questionnaires](#)
- 24. [Générer des modèles d'écriture](#)
- 25. [Générateurs utiles pour la classe](#)
- 26. [Captation audio](#)
- 27. [Montage vidéo et audio facile](#)
- 28. [Tapuscrits faciles](#)
- 29. [Inclusion scolaire](#)

Communiquer

- 30. [Prise de RDV automatisée avec les parents](#)
- 31. [Organiser un évènement à plusieurs, sonder](#)
- 32. [Échanger des fichiers volumineux](#)
- 33. [Transférer du contenu entre appareils \(sans câble\)](#)
- 34. [Créer un code QR](#)
- 35. [Raccourcir un lien](#)
- 36. [YouTube en classe](#)

Aller plus loin

- 37. [Les bases du dépannage](#)
- 38. [Bloquer les publicités](#)
- 39. [L'union fait la forge !](#)
- 40. [Protéger ses données personnelles](#)
- 41. [Quitter Windows](#)
- 42. [Une autre idée du réseau social : Mastodon](#)
- 43. [Les licences Creative Commons](#)



COMPRENDRE LES COMPOSANTS

Processeur : le cerveau de votre ordinateur. Plus il est puissant, plus il permet à l'ordinateur d'accomplir ses tâches rapidement.

Lorsque vous lirez les caractéristiques proposées par les vendeurs, vous trouverez généralement sa marque (AMD / Intel) suivie du nom de sa gamme (Athlon, Ryzen pour AMD et Pentium, Celeron, i..., m..., n... pour Intel).

Une donnée chiffrée (en GHz) est également indiquée. Sa seule valeur ne suffit pas à comparer deux PC. Il faut également comparer leur gamme.

Mémoire vive (ou RAM) : la mémoire de travail de votre ordinateur. Elle sert de stockage temporaire pour le traitement des tâches du processeur. Elle est indiquée en Go. Plus il y en a, mieux c'est. Cependant, inutile de disposer de 32 Go de RAM pour consulter ses mails.

Disque dur : la mémoire à long terme de votre machine. HDD signifie « Hard Drive Disk ». Ce système est en voie de disparition car plutôt lent (à cause de son fonctionnement mécanique). Les HDD sont désormais remplacés par des SSD (Solid State Drive) beaucoup plus rapides (grâce à un fonctionnement électronique). Leur capacité de stockage est exprimée en Go (Gigaoctets) ou To (Teraoctets). Plus le nombre est élevé, plus vous disposerez de place pour le stockage de vos fichiers. À savoir : 1 To = 1024 Go.

Carte graphique : essentiellement pour les jeux, le traitement de l'image ou les montages vidéos. Dans les ordinateurs portables, le processeur graphique est souvent intégré au processeur principal (Intel HD, Iris, Vega...). Parfois une carte dédiée est installée (de marque AMD ou NVIDIA).

Lecteur optique : la présence d'un lecteur optique (lecteur CD/DVD) est de plus en plus rare sur les ordinateurs portables. Des solutions externes existent (branchement par USB) et se situent entre 15 et 50 €.

Connectique : voici quelques références à connaître :



USB-A



USB-C



Jack (audio)



VGA (vidéo)



HDMI (vidéo)



Ethernet (réseau)



FAIRE SON CHOIX

Pas de panique ! Aujourd'hui, la plupart des machines conviennent à l'utilisation de l'enseignant "lambda" qui surfe sur le net, utilise une suite bureautique et quelques applications pédagogiques... Cependant, savoir ce que l'on achète est toujours plus rassurant. Voici quelques éléments.

Ordinateur portable ou fixe ?

Si votre portable reste sur le même bureau à la maison, pensez sérieusement au fixe. Aujourd'hui, **les tours d'ordinateurs sont beaucoup plus petites que dans vos souvenirs** (moins de 20 cm pour certaines) et, pour un prix identique, proposent souvent de meilleures performances. Autres avantages : pas de problème à long terme de batterie et possibilité d'avoir un écran plus grand pour plus de confort.

Composants

Processeur

Pour être serein, privilégiez la gamme i3/5/7 chez Intel ou Ryzen 3/5/7 chez AMD.

Mémoire vive (ou RAM)

8Go minimum.

Carte graphique

Inutile de disposer d'une carte graphique dédiée si vous restez sur des tâches basiques, même si vous faites de temps en temps des petits montages pour votre classe.

Connectique

Pensez à regarder le nombre de ports USB selon votre utilisation ainsi que la sortie vidéo (HDMI / VGA) dans le cas où vous auriez besoin de connecter votre PC à un vidéoprojecteur. Quoi qu'il arrive, de nombreux adaptateurs existent dans le commerce et permettent bien souvent de s'en sortir.

Système d'exploitation

Concernant Windows, méfiez vous des versions « S » qui sont limitées. Si vous êtes en quête de liberté et de nouvelles contrées, intéressez-vous de plus près à Linux (fiche technique n°41).

Où acheter ?

De nombreuses entreprises renouvellent leur parc informatique régulièrement, laissant des tonnes de machines fonctionnelles sur la touche. Heureusement, certains professionnels se sont spécialisés dans le **reconditionnement** de ce matériel pour le revendre à des **prix attractifs** tout en proposant une **garantie**. Souvent, ces ordinateurs sont issus des gammes professionnelles des constructeurs. Ils n'ont pas l'effet « wahou » des gammes à destination des particuliers mais sont souvent plus facilement réparables et durables. Autre avantage : le prix !

Une de ces entreprises, découverte grâce à mon ERUN que je remercie vivement, est « DIGITALEA ». Elle propose son matériel sur deux sites internet : ITjustGood (<https://www.itjustgood.com>) et Laptop Service (<https://www.laptopservice.fr>).

Je vous les conseille sans aucun intérêt personnel. Après plusieurs commandes chez eux, j'ai entièrement confiance. Détail important pour les écoles : le paiement par mandat administratif et la possibilité d'acquérir des lots d'ordinateurs. Équiper une classe devient alors très accessible !

Autre site découvert récemment : une coopérative sociale et environnementale (<https://ateliers-du-bocage.fr>), qui propose des prix attractifs ainsi que du matériel tournant sur PrimTux (un système d'exploitation libre et gratuit prévu pour l'apprentissage des enfants et l'école).

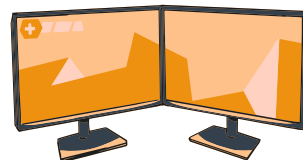
Ne négligez pas non plus vos entreprises informatiques locales qui peuvent aussi proposer du reconditionné.

Pourquoi ?

Le **confort** et le **gain de temps** !

Plutôt que de basculer de fenêtres en fenêtres ou d'onglets en onglets sur un seul écran, sachez qu'avec deux écrans vous bénéficierez de deux zones de travail. Vous passerez de l'un à l'autre de façon fluide puisque **l'écran secondaire vient en prolongement du principal**.

Exemple d'utilisation : un écran pour votre espace de rédaction et l'autre pour vos recherches sur le net.



Comment ?

Techniquement, cela n'est pas compliqué : **il suffit de brancher un deuxième écran à votre ordinateur**. Pour cela, identifier la prise vidéo de votre ordinateur (HDMI, mini HDMI, VGA, DVI, DisplayPort...) et procurez-vous un écran en fonction.

Après branchement, l'affichage apparaît généralement automatiquement. Sinon, rendez-vous dans les paramètres d'affichage de votre ordinateur.

Quelques astuces...

Pour personnaliser l'organisation des écrans (définir l'écran principal, celui de gauche ou de droite...), effectuer un clic droit sur le bureau puis cliquer sur « Paramètres d'affichage ».

Deux raccourcis pourront vous être utiles :



Ce raccourci vous permettra de passer votre fenêtre facilement d'un écran à l'autre et de la redimensionner pour occuper l'espace de votre choix.



Ce raccourci permet de basculer d'un mode d'affichage à l'autre (étendre, dupliquer, 1 seul écran).

Comme toute machine, votre ordinateur mérite un entretien régulier pour durer longtemps et conserver sa vélocité. Certaines habitudes sont également à adopter pour se préserver des virus et piratages (éviter les échanges de clefs USB, les mots de passe faciles...).

Mises à jour

Garder son ordinateur à jour est essentiel pour sa **sécurité** et ses **performances**.

Aujourd'hui, la plupart des logiciels préviennent lorsqu'une mise à jour est disponible. Ne sous-estimez pas cette information et **prenez le temps de la faire !**

Si vous souhaitez vérifier la version de votre logiciel, il suffit, la plupart du temps, de cliquer sur « aide » puis « à propos de ce logiciel » ou « vérifier les mises à jour ».

Nettoyer régulièrement

À l'usage, de nombreux fichiers s'accumulent et votre ordinateur ralentit. Pensez à nettoyer régulièrement. Si vous utilisez Windows, je vous recommande ce guide complet sur le site Malekal : <https://dgxy.link/nettoyagewindows>

Gérer ses mots de passe

1 mot de passe par site !

À ce sujet, le SRANE de Poitiers propose un excellent article (<https://dgxy.link/sesame>) à coupler avec le générateur "Gbd1m2p" ("j'ai besoin d'un mot de passe) proposé par Cyril Iaconelli (<https://dgxy.link/gbd1m2p>).

Dépoussiérer

Pour **éviter sa surchauffe et une baisse de ses performances**, dépoussiérer régulièrement votre ordinateur.

Pour cela, un petit coup de bombe dépoussiérante dans les entrailles de votre PC (éteint !) suffira.

Supprimer le surplus

D'une manière générale, supprimez les logiciels que vous n'utilisez pas.

D'autre part, les PC sont bien souvent livrés avec des logiciels pré-installés (bloatwares). Pour **faire le tri**, je vous conseille cet excellent article du site Malekal : <https://dgxy.link/bloatwares>.

Vérifier ses sources

Privilégiez les échanges de fichiers par internet plutôt que de brancher n'importe quelle clé USB. Le portail Apps propose une application **d'échange de fichiers volumineux** ([fiche pratique n°32](#)). Vous pouvez également proposer un **dossier de dépôt** ([fiche pratique n°10](#)). Enfin, pensez aux **transferts sans câble** ([fiche pratique n°33](#)).

Enfin, lors du **téléchargement** d'un logiciel, vérifiez toujours que vous êtes sur le **site officiel**.

Avant tout...

L'équipement d'une classe ou d'une école doit répondre à un besoin pédagogique et non provenir d'une lubie de supérieur hiérarchique ou d'élu local. Après la photo dans le journal, rappelez-vous que c'est votre quotidien qui sera impacté et non celui de la personne uniquement présente pour le flash de l'appareil photo. Pour tout conseil, je rappelle que votre ERUN de circonscription (Enseignant Référent pour les Usages du Numérique) doit être votre interlocuteur privilégié.

Évaluer les besoins

Identifiez clairement ce que vous souhaitez accomplir avec les outils numériques : différencier, améliorer la collaboration, enrichir vos cours avec des ressources interactives, les rendre plus ludiques, travailler la programmation...

Choisir son matériel : tablettes ou PCs ?

Comme toujours, la réponse à cette question dépend de vos besoins.

En termes d'applications, la généralisation des outils directement accessibles depuis un navigateur web tend à rapprocher les deux machines.

Pour moi, la différence réside essentiellement dans les modalités d'utilisation. Une tablette sera souvent plus intuitives pour les élèves, notamment les plus jeunes et idéale pour des activités courtes et ludiques. Le PC sera plus complexe à prendre en main mais offre plus de possibilités en termes de multitâche et de projets plus complexes (recherche internet, traitement de texte, programmation, création de présentation ...). Ainsi, dans notre RPI, nous avons fait le choix d'équiper les élèves de cycles 1 et 2 en tablettes et ceux de cycle 3 en PC portables et nous ne regrettons rien (Edith, si tu nous lis...).

Choisir son matériel : le reste

Je ne vais pas vous mentir. Je n'ai pas le recul nécessaire pour vous conseiller au sujet des vidéoprojecteurs classiques, interactifs, les écrans interactifs, les TBI, TNI et compagnie...

La règle d'or reste la suivante : **le matériel choisi doit vous rendre plus efficace et se montrer bénéfique pour votre pratique pédagogique.** Sinon, fuyez !

Gérer le matériel

Prévoyez des sessions régulières de maintenance (mise à jour, nettoyage des fichiers,...) et établissez des règles claires pour l'usage des appareils si ceux-ci sont partagés.

Connexion internet

De plus en plus d'outils sont utilisables en ligne. Cela permet d'éviter de passer par la case installation mais oblige à disposer d'une connexion internet solide. Ne négligez pas ce point.

Sélection de logiciels et applications

Pour cela, je vous invite à continuer la lecture de cet ouvrage. Entre la partie 1.c. (Garnir sa boîte à outils numériques), les fiches pratiques et la 3e partie (Naviguons ensemble), vous ne devriez pas repartir bredouille !

A noter : il existe un **référentiel** concernant l'équipement numérique de base à l'école publié sur Eduscol (<https://dgxy.link/referentielnum>).

Optimiser le contenu à projeter

Lorsque vous projetez un PDF, une page internet ou un autre document à vos élèves, pensez à les passer en **plein écran** afin d'éliminer toutes les distractions et informations inutiles. Pour cela :

F11*(pour les navigateurs)*

Cliquer sur "Affichage" puis
"Plein écran"

(pour les autres applications)

Entretenir le matériel

Nettoyez régulièrement **le filtre**. Un filtre encrassé peut réduire la qualité de l'image et endommager l'appareil qui risque de chauffer et diminuer sa durée de vie. Pour connaître sa localisation, consultez la notice de l'appareil.



Exploiter ses fonctionnalités

- **FREEZE** : pour figer l'image projetée. En faisant cela, ce qui est fait sur l'ordinateur n'est plus visible par les élèves.
- **AV/MUTE** : pour couper la projection, sans éteindre le vidéoprojecteur. Pratique lorsque l'on a besoin d'utiliser la projection peu de temps après son interruption. Cela évite un redémarrage souvent long. Utile également pour ne pas être ébloui lorsque l'on se place devant, ou lorsqu'un élève est capté par la lumière du diapo (en mode lapin devant les phares de la voiture) alors qu'on explique quelque chose !
- **Étendre l'affichage** : Le raccourci  +  permet de basculer d'un mode d'affichage à l'autre. Le mode "étendre" vous permet d'agir comme si votre vidéoprojecteur était un deuxième écran. Utile pour travailler sur l'ordinateur sans déranger ce qui est projeté.
- **Interactivité** : certains modèles sont interactifs et proposent des fonctionnalités permettant d'interagir directement avec le contenu projeté. Prenez le temps de prendre connaissance du manuel : certaines d'entre elles pourraient vous être utiles.



Qu'est-ce que c'est ?

Un visualiseur est tout simplement une **caméra placée sur un pied** permettant de filmer et de projeter (via un vidéoprojecteur) ce que vous avez à proximité.

Selon les modèles, un **logiciel** proposé par la marque apportera des **fonctionnalités supplémentaires** telles que l'enregistrement vidéo, les annotations, le zoom, la capture en direct, le scan,...

Exemples d'utilisation



Projeter une **production d'élève** pour travailler collectivement dessus (correction, analyse...),

Manipuler de petits objets pour que tout le monde voit bien (matériel de numération, glisse-nombre, expliquer la règle d'un jeu...).

Montrer en direct des **techniques de tracé** en géométrie, les étapes d'un **travail artistique**...

Montrer des **photos**, un **document précis** d'une page d'un livre, des **objets** sans avoir à les faire passer de main en main (notamment lorsque les élèves souhaitent partager un objet, livre ou dessin de la maison).

Quel modèle ?

Concernant le choix d'un modèle, je vous dirige à nouveau vers votre ERUN de circonscription car je n'ai ni le recul, ni l'expérience suffisants pour juger les différents modèles. Je peux tout de même vous donner quelques références à étudier (dans un ordre croissant de prix) : **HUE HD**, **IPEVO V4K**, **Lumens DC125**, **AverVision U50**, **Optoma DC450** (liste non exhaustive !). Certaines de ces marques proposent d'autres références à étudier selon vos besoins.



OUVRIR SON ESPACE DE STOCKAGE

Pour profiter des **100 Go de stockage en ligne** mis à disposition par le ministère de l'Éducation nationale, voici la marche à suivre :

Se rendre sur : <https://portail.apps.education.fr/signin>
Cliquez sur "Se connecter".

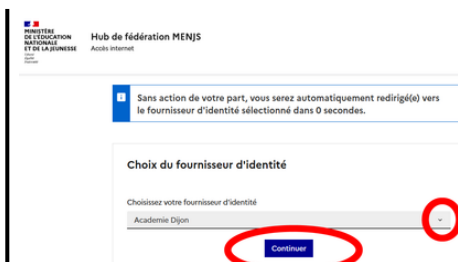
1

apps.education.fr



2

Cliquez sur le bouton "Authentification Éducation nationale", choisissez son académie puis saisissez ses identifiants.

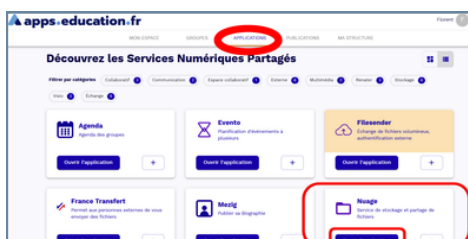


accédez à vos applications



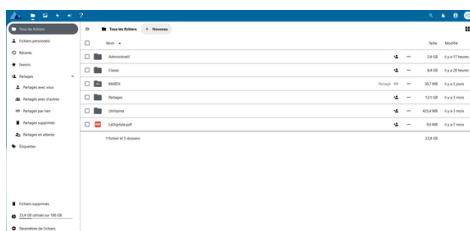
Une fois identifié, **accéder à l'outil de stockage en ligne** (Nuage).

3



Votre stockage en ligne personnel est **opérationnel** !

4



Ceci est l'interface « internet » de votre cloud. Depuis cette page, vous pouvez déjà faire énormément de choses : **déposer des documents, les organiser en dossiers, partager, éditer, créer ...** À ce stade, tout ce que vous ferez sera seulement stocké en ligne. Si vous souhaitez synchroniser vos machines, rendez-vous à la fiche pratique suivante (n°8).



SYNCHRONISER TOUTES SES MACHINES

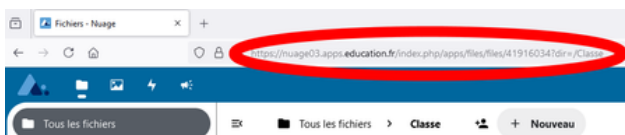
Vous avez un PC à l'école et un autre à la maison ? Vous souhaitez que ces deux machines soient synchronisées automatiquement (= même contenu) et disposer de vos documents même sans connexion internet ? La suite est faite pour vous...

1 Télécharger et installer Nextcloud : <https://nextcloud.com/install>

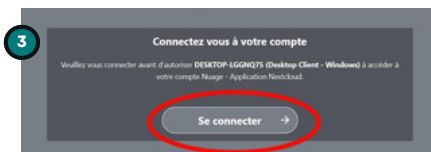
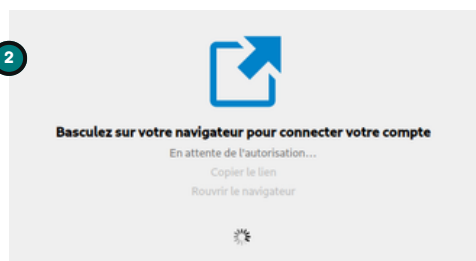
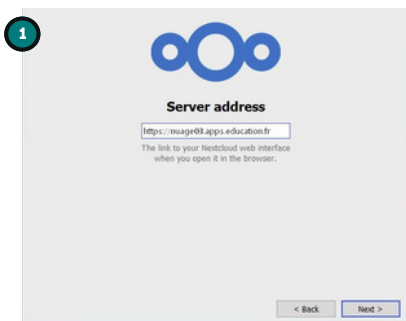
Après l'installation et le redémarrage du système qui vous est proposé en fin de processus, Nextcloud démarre automatiquement au démarrage de Windows. Une icône est également créée sur le bureau. Lancer l'application puis cliquer sur « Se connecter »



Vous aurez besoin de connaître **l'adresse du serveur** sur lequel sont stockés vos fichiers. Pour cela, ouvrir l'application Nuage ([fiche pratique n°7](#)) et copier le début de l'adresse visible dans la barre d'adresse. Dans l'exemple ci-dessous, je prends « <https://nuage03.apps.education.fr> ».

**2**

Utiliser l'adresse copiée précédemment pour compléter ce qui vous est demandé, puis cliquer sur “suivant”. Nextcloud devra être autorisé à accéder à votre compte. C'est pourquoi, si tout se passe bien, votre navigateur s'ouvre. Il suffit de cliquer sur “Se connecter”, suivre le processus d'identification puis “Autoriser l'accès”.



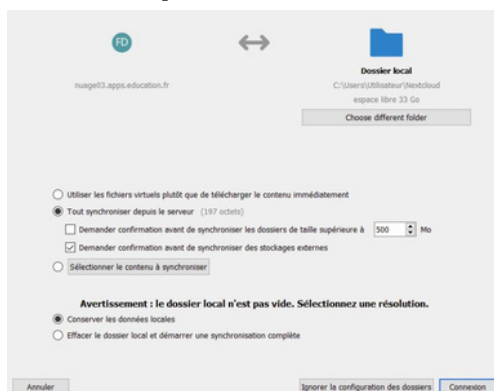
De retour sur Nextcloud, un **dossier local est créé sur votre PC**. Celui-ci contiendra **tout le contenu de votre stockage en ligne** et sera, désormais, **synchronisé automatiquement**.

Si vous préférez, vous avez la possibilité de choisir un autre chemin de dossier.

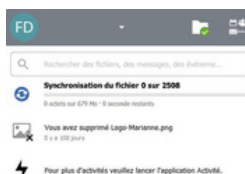
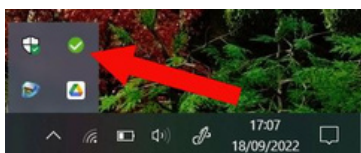
Les options à cocher vous permettent, au choix, de ne pas stocker en local, de tout synchroniser et/ou d'ajouter du contenu à synchroniser (que vous possédez déjà sur votre ordinateur).

Si vous êtes dans le même cas que moi, c'est-à-dire que vous utilisiez déjà Nextcloud, celui-ci vous prévient que votre dossier n'est pas vide et vous avez la possibilité de conserver son contenu ou de le supprimer.

Une fois les paramètres choisis, cliquer sur "connexion".



La première synchronisation se lance : désormais, votre machine est synchronisée avec votre stockage en ligne. Autrement dit, **la moindre modification depuis votre ordinateur d'un fichier de votre dossier Nextcloud se répercutera sur votre stockage en ligne et vice versa, sans aucune intervention de votre part**. Vous avez accès à un panneau d'administration en cliquant sur la petite icône Nextcloud se situant dans la barre des tâches. Celle-ci vous permet également de vous assurer que tout est en ordre.



Plusieurs ordinateurs ?

Vous pouvez **répéter l'opération avec autant de machines que vous voulez**. Ainsi, chaque terminal stockera vos fichiers en local et s'assurera, grâce une connexion internet, de toujours posséder la dernière version de vos fichiers.

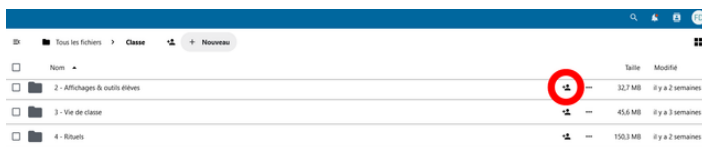


PARTAGER SES DOCUMENTS

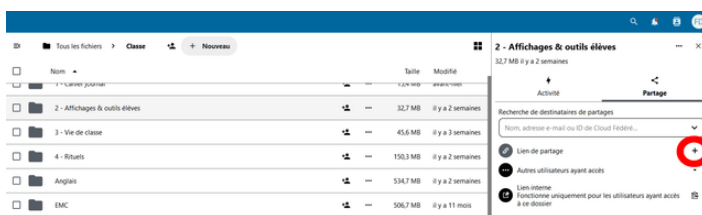
Une fois votre stockage en ligne opérationnel (fiches pratiques 7 et 8), le **partage de vos documents** s'effectuera avec une simplicité déconcertante !

Depuis l'interface web

Cliquer sur l'icône dédiée en face du fichier ou dossier à partager.



Cliquer sur l'icône “plus”. Un lien est généré et copié. Celui-ci permettra à n'importe qui d'y accéder.



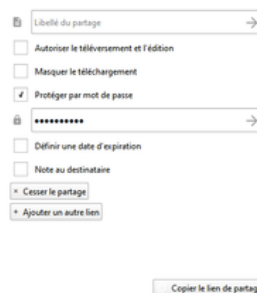
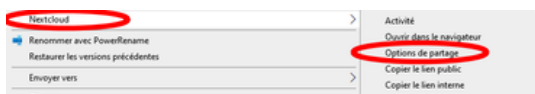
Après génération d'un lien de partage classique, vous aurez des points de suspension sur lesquels cliquer pour ajouter un mot de passe, limiter les autorisations, définir une date de péremption...

Directement depuis votre PC (Windows)

Prérequis : avoir synchronisé sa machine avec le logiciel Nextcloud (fiche pratique n°8).

Ensuite : **clic droit** sur le **dossier ou le fichier désiré** puis “Nextcloud” et “**Option de partage**”. Ensuite, cliquer sur le “+” puis sur les **points de suspension “...”** pour paramétrer votre partage (avec ou sans mot de passe, date d'expiration, cesser le partage...)

Cela ne fonctionne que pour les fichiers et dossiers situés dans votre dossier Nextcloud.





CRÉER UN DOSSIER DE DÉPÔT

Une fois votre stockage en ligne opérationnel (fiches pratiques 7 et 8), vous pouvez **créer un dossier de dépôt à destination de vos collègues, élèves et/ou parents d'élèves**.

Exemples

- À l'issue d'une sortie scolaire : récupérer toutes les photos prises par différents participants.
- Permettre aux élèves/parents/collègues de déposer des documents.
- etc...

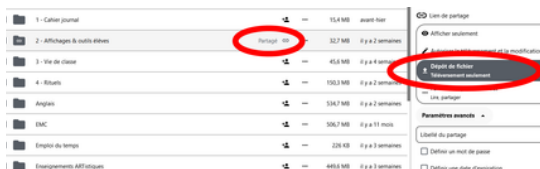
Intérêts

- En finir avec les trafics de clés USB (« sortez couverts », comme on dit !).
- Un seul lien, tout le monde se débrouille.
- Profiter de la synchronisation pour tout récupérer sur son PC, sans effort.

Comment faire ?

Une fois identifié sur l'application « Nuage » (fiche pratique n°7) et votre dossier fichier préalablement partagé (fiche pratique n°9) :

- Cliquer sur l'**icône de partage**.
- Un **onglet** s'ouvre à droite.
- Cliquer sur les **points de suspension**.
- Cliquer sur "**personnaliser le lien**".
- Choisir "**Dépôt de fichier**".



Ainsi, le lien copié (via l'icône ) , permettra à quiconque de déposer un fichier dans ce dossier depuis n'importe quel terminal et navigateur internet (sans avoir accès ni contrôle sur le dossier).

Si vous avez paramétré la synchronisation avec votre ordinateur (fiche pratique n°8), sachez que **tous les fichiers arriveront automatiquement sur votre ordinateur**, sans le moindre effort de votre part !

Pour finir, toujours si vous avez synchronisé votre cloud avec votre ordinateur (fiche pratique n°8), tout ce qui est expliqué ci-dessus peut se faire directement depuis votre PC via un simple clic droit > "Nextcloud" > "Options de partage".

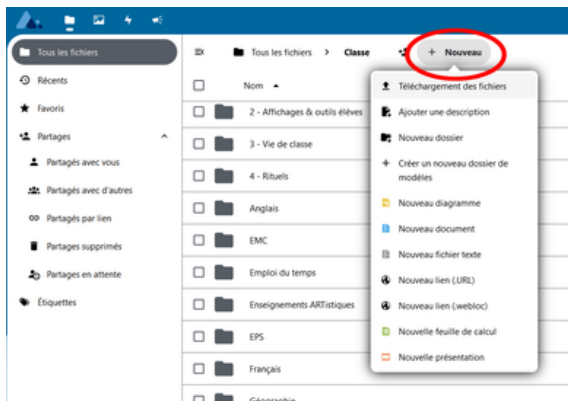




CRÉER, ÉDITER, COLLABORER

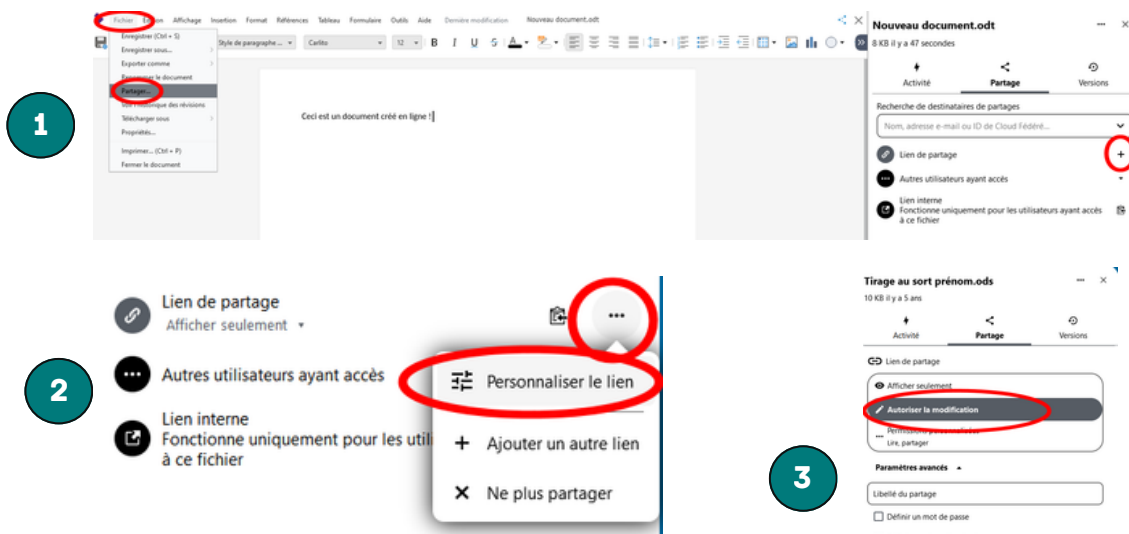
Une fois votre stockage en ligne opérationnel (fiches pratiques 7 et 8), vous pourrez **créer et modifier des fichiers directement depuis votre navigateur internet**. D'autre part, vous aurez la possibilité de **partager l'accès et la modification** à d'autres personnes. Idéal pour collaborer !

L'interface web de votre cloud permet de créer et d'éditer des documents de différents types.
Cliquer sur "+ Nouveau"



Une fois le document créé, vous pouvez le partager simplement et/ou autoriser sa modification par autrui. Pour cela :

- Générer un **lien de partage**.
- **Personnaliser** le lien.
- Sélectionner **"Autoriser la modification"**.



D'autres options s'offrent à vous : protection par mot de passe, date d'expiration, masquer le téléchargement, ajout d'une note, etc.

La **consultation** et la **gestion** de vos boîtes mails (académique, d'école ou personnelle) peuvent être **centralisées** et **synchronisées** sur tous vos appareils (smartphone, tablette, ordinateur).

Comment faire ?

Synchroniser et gérer vos mails depuis tous vos appareils implique de disposer d'une application qui se substituera au site habituel de consultation de vos mails. **Une fois l'application configurée, toutes vos actions seront synchronisées** (lecture, suppression, rangement dans des dossiers...) sans avoir à vous rendre sur le site habituel de consultation de vos mails.

Plusieurs applications existent mais **la procédure de configuration sera toujours la même : connaître et renseigner les paramètres "IMAP" et "SMTP"** de votre boîte mail.

Pour connaître ces paramètres, une recherche internet du type "smtp imap académie..." devrait faire l'affaire. La plupart des académies proposent des tutoriels spécifiques. Sinon, demandez à votre ERUN ou consultez ce tableau de Julien Delmas (<https://dgxy.link/webmailacad>). À savoir : ce tableau date de 2018.

Pour vos boîtes personnelles, une recherche du type "smtp imap orange/free/bouygues/hotmail/gmail..." devrait vous aider.

Mozilla Thunderbird

Si vous ne savez pas vers quel logiciel vous tourner, je vous conseille Thunderbird (<https://www.thunderbird.net/fr/>) car il est **libre, gratuit et performant**. Il fonctionne sur **Windows, Linux** et **Android**.

- **Téléchargez** et ouvrez Thunderbird.
- Cliquez sur **"Fichier"** puis **"Nouveau"** et **"Compte de messagerie"**.
- Renseignez votre **adresse mail** et le **mot de passe** associé.
- Thunderbird va essayer de détecter automatiquement les paramètres de votre messagerie. S'il échoue, ce n'est pas grave du tout. Ce sera simplement à vous de **renseigner** manuellement les paramètres **IMAP** et **SMTP** de votre messagerie. Veillez à ce que le champ "nom d'utilisateur" soit identique à l'identifiant que vous saisissez habituellement sur votre site académique (sans arobase), choisissez **"mot de passe normal"** puis cliquez sur **"terminé"**.

Une fois votre compte configuré sur ordinateur, vous pourrez le **récupérer facilement sur votre smartphone** à l'aide d'un simple **code QR**.

- Cliquez sur **"outils"** puis **"exporter une version mobile"**.
- Faites vos choix et cliquez sur **"exporter"**.
- Sur votre **mobile**, ouvrez **Thunderbird** et cliquez sur **"importer les paramètres"**.
- **Scannez** le code QR.

En classe, si vous utilisez une série de PC (sur Windows) et qu'ils sont tous reliés au même réseau internet, alors l'utilisation d'un **dossier partagé** pourrait s'avérer utile !

Exemples

- Vous avez repéré une activité en ligne et souhaitez que vos élèves y accèdent sans avoir à la préparer sur chaque PC.
- Vos élèves ont produit chacun un document et vous souhaitez les enregistrer et les récupérer sur votre PC sans vous prendre la tête.

Intérêts

Partager des liens, des documents avec ses élèves en un clic !

Comment faire ? (Windows)

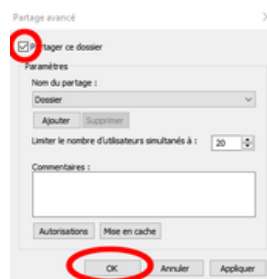
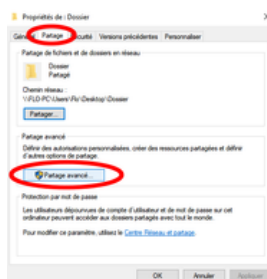
Prérequis : plusieurs PC connectés au même réseau et un PC (le vôtre) qui sera l'ordinateur où seront stockés les fichiers.



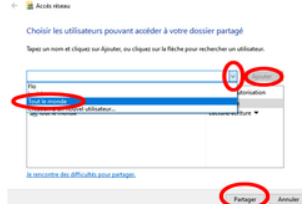
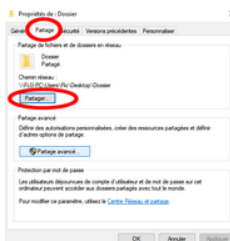
Sur votre PC, créer un dossier à l'emplacement de votre choix.

Puis, **clic droit > Propriétés**.

Dans l'onglet **"Partage"**, cliquer sur **"Partage avancé..."** puis cocher **"Partager ce dossier"** et valider en cliquant sur **"Ok"**.



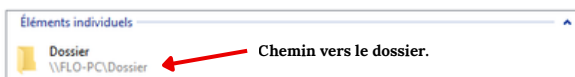
Toujours dans l'onglet **"Partage"**, cliquer sur **"Partager..."** puis ajouter **"Tout le monde"** en lecture & écriture ou seulement en lecture (selon vos besoins) et cliquer sur **"Partager"**.



Votre dossier est partagé.

Une fenêtre vous informe que le dossier est partagé et indique le **chemin** vers celui-ci.

Vous pouvez [envoyer](#) à quelqu'un par courrier électronique ces liens vers des éléments partagés, ou [copier](#) et coller les liens dans une autre application.



À partir de maintenant : **n'importe quel PC connecté au même réseau que vous peut accéder au contenu de ce dossier** en saisissant l'adresse indiquée dans l'explorateur Windows. Pour plus de confort, ajouter un **raccourci vers ce dossier** : clic droit sur le bureau > Nouveau > Raccourci et saisir le chemin vers le dossier.

Pour quel élément souhaitez-vous créer un raccourci ?

Cet Assistant vous permet de créer des raccourcis vers des programmes, fichiers, dossiers, ordinateurs ou adresses internet en local ou en réseau.

Entrez l'emplacement de l'élément :

\\FLO-PC\Dossier

Parcourir...



Ne rien déposer de sensible dans ce dossier !

Si l'option proposée dans la fiche pratique n°13 ou n°9 ne répond pas à vos besoins, voici d'autres possibilités pour partager simplement du contenu avec vos élèves via vos ordinateurs ou tablettes.

Les outils de La Digitale

Trois outils **gratuits** proposés par La Digitale (<https://ladigitale.dev>) pourront répondre à vos besoins. Leur utilisation et leur partage sont **très simples**.

- **Digibunch** : pour créer un **bouquet de liens** (une tuile = un lien).
- **Digipad** : pour créer un **mur multimédia** permettant de partager des liens mais aussi des fichiers provenant de votre ordinateur.
- **Digisteps** : pour créer des **parcours pédagogiques** permettant de guider vos élèves au fil de différentes activités que vous aurez configurées.



Digibunch



Digipad

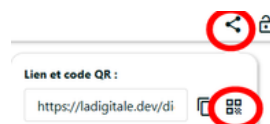


Digisteps

Astuce

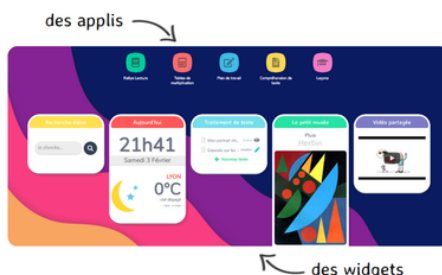
Créer un Digibunch ou Digipad **unique pour toute l'année**. Ainsi, vos élèves y accèdent tout au long de l'année par le même code QR ou lien. De votre côté, vous n'avez plus qu'à le mettre à jour selon vos activités.

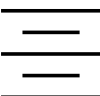
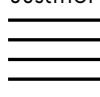
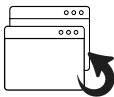
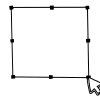
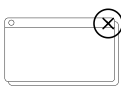
Pour récupérer le lien ou le QR-Code de l'activité >>>



Petit Bureau (Mon École.fr)

Monecole.fr propose un outil gratuit intitulé "Petit bureau" (<https://monecole.fr/le-petit-bureau>). Celui-ci vous permettra de proposer à vos élèves une **page d'accueil personnalisée** intégrant les liens de votre choix et des widgets (très sympathiques) proposés par Monecole. Tout est personnalisable selon vos besoins.



Copier  Ctrl + C	Gras B Ctrl + B ou G	Capture écran  Windows + Shift + S
Coller  Ctrl + V	Italique  Ctrl + I	Organiser les fenêtres  Windows + Alt + ↑, ↓, ←, →
Couper  Ctrl + X	Souligner U Ctrl + U	Caractères spéciaux / émojis  Windows + ;
Annuler  Ctrl + Z	Centrer  Ctrl + E	Mode de projection  Windows + P
Rétablir  Ctrl + Y	Justifier  Ctrl + J	Historique du presse-papiers  Windows + V
Enregistrer  Ctrl + S	À gauche  Ctrl + L À droite  Ctrl + R	Passer d'une application à l'autre  Alt + Tab
Enregistrer sous  Ctrl + Shift + S	Imprimer  Ctrl + P	Fermer une appli  Alt + F4
Tout sélectionner  Ctrl + A	Lien hypertexte  Ctrl + K	Coller dans la mise en forme de destination  Ctrl + Shift + Alt + V
Rechercher  Ctrl + F	Fermer onglet  Ctrl + W	Zoomer / Dézoomer  Ctrl + Mouse Wheel
Remplacer  Ctrl + H	Rouvrir un onglet fermé  Ctrl + Shift + T	Dépanner  Ctrl + Alt + Suppr

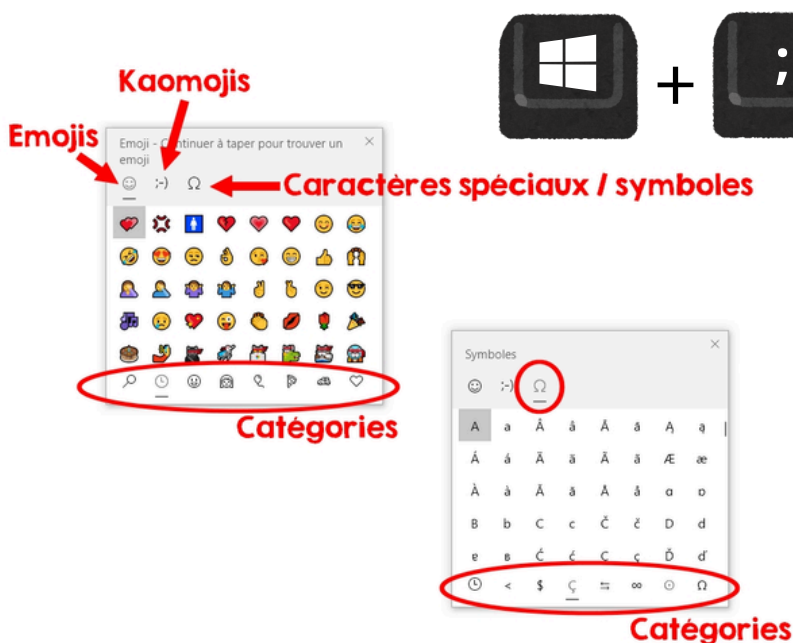
Certains caractères spéciaux ne se saisissent pas simplement avec le clavier. Cependant, il existe un raccourci permettant de pallier cette difficulté : **maintenir la touche "ALT" enfoncée** puis **saisir le code** correspondant au caractère souhaité (à condition de disposer d'un pavé numérique).



À	183	Ç	0199	·	0183
È	0200	Ù	0217	-	0150
É	0201	Ô	0212	:	0247
Ê	0202	€	0128	×	0215

Émojis

Sur Windows, le raccourci ci-dessous permet d'ouvrir une fenêtre proposant les émojis et les caractères spéciaux que vous pourrez saisir en cliquant sur celui de votre choix. En enchainant le raccourci avec un mot, cela vous permet également d'effectuer une recherche parmi les émojis disponibles.



Quelques années en arrière, trouver une image était un parcours du combattant. Aujourd'hui, l'offre est pléthorique et c'est la proposition d'une liste de sites qui est devenue un parcours du combattant ! Tant mieux pour vous mais pas pour moi...

Avant d'utiliser une image, vérifiez toujours si vous en avez le droit selon l'utilisation que vous souhaitez en faire (licence). Pour plus d'informations → [fiche pratique n°43](#).

Illustrations / icônes

CocoMaterial : de sympathiques illustrations sous licence libre. Recherche en anglais.

<https://cocomaterial.com/>

ARASAAC : de nombreux pictogrammes avec recherche en français possible.

<https://arasaac.org/>

Undraw : illustrations librement réutilisables. Possibilité de modifier leur couleur. Recherche en anglais.

<https://undraw.co/>

PNGRepo : banque d'icônes et illustrations. Recherche en anglais uniquement.

<https://www.pngrepo.com/>

Flaticon : catalogue énorme mais attention aux licences qui diffèrent selon l'image.

<https://www.flaticon.com/fr/>

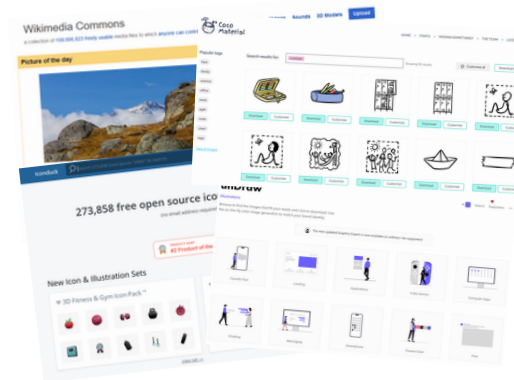
Photos

Pixabay : le temple des photos à réutiliser librement.

<https://pixabay.com/>

Wikimedia Commons : banque de médias librement réutilisables. Ce n'est pas sa seule utilité mais je vous le conseille notamment lorsque vous recherchez une œuvre d'art.

<https://commons.wikimedia.org>



Pour les élèves

Je vous propose cet utilitaire "maison" qui permettra d'effectuer une recherche simplifiée d'images, sans distraction ni publicité. Pensé notamment pour une utilisation par les élèves :

<https://edurl.fr/recherche-images>



Outils visuels

Si vous cherchez un outil visuel (cartes mentales, infographies, générateur IA...), je ne peux que vous conseiller d'aller faire un tour sur **outils-visuels.fr**. Ce site offre une sélection constamment actualisée de plus de 500 outils et ressources classés par catégorie.



Parce qu'une image vaut mieux qu'un long discours...



Face Privacy est une application web qui permet de **flouter facilement** les visages et les zones spécifiques sur les photos, le tout entièrement dans le navigateur. Elle **garantit la confidentialité** des données en traitant toutes les opérations localement sur l'appareil de l'utilisateur, sans téléchargement de photos sur des serveurs externes.



FACE PRIVACY

- Se rendre sur <https://faceprivacy.forge.apps.education.fr/app/>
- Cliquer sur "**choisir la photo**" pour importer celle que vous souhaitez flouter.
- Une fois la photo chargée, les **visages sont reconnus automatiquement**.
- **Sélectionner les visages** à flouter dans la zone "Visages à flouter".
- L'onglet "**Outil**" vous permet de sélectionner manuellement des zones à flouter sur l'image.
- Choisir la **résolution** souhaitée et cliquer sur "**Télécharger la nouvelle photo**".

Deux modes sont proposés :

Flou



Émojis



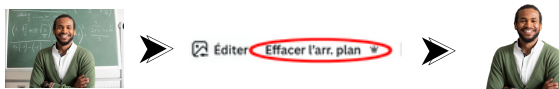
À **savoir** : toutes les opérations de traitement d'image, y compris la détection et le floutage des visages, se déroulent entièrement sur la machine de l'utilisateur sans transfert de données vers des serveurs externes, vous assurant ainsi que **vos données personnelles ne quittent jamais votre appareil**.

RETIRER LE FOND



CANVA

Avec votre **adresse mail académique**, vous pouvez créer un compte éducation sur **Canva** (https://www.canva.com/fr_fr/education/) et profiter de toutes ses fonctionnalités. Parmi celles-ci, la fonction “**Effacer l’arrière plan**” répondra totalement à vos attentes. Charger une photo, cliquer dessus puis sur “Effacer l’arrière plan” et le tour est joué !



PABLOCUT et DIGIREMOVEBG

Moins rapide mais **sans inscription et directement dans votre navigateur** (donc sans transmettre vos photos à un tiers), je vous conseille vivement :

- <https://pablocut.forge.apps.education.fr/>
- <https://ladigitale.dev/digiremovebg/>

RETIRER UN ÉLÉMENT



Toujours sur **Canva**, l’outil **gomme magique** pourra vous être utile en cliquant sur votre image puis “Modifier” et “Gomme magique”.

D’autres sites existent (sans création de compte). Leur utilisation est toujours très simple : charger une photo / sélectionner l’élément à supprimer à l’aide d’un pinceau / laisser l’outil travailler / télécharger le résultat.

En voici trois :

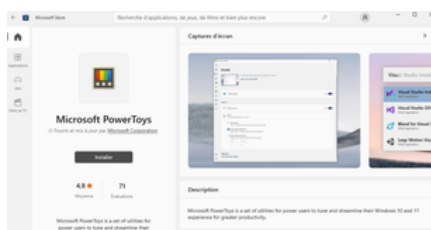
- <https://www.hama.app/>
- <https://cleanup.pictures/>
- <https://magicstudio.com/fr/magiceraser/>



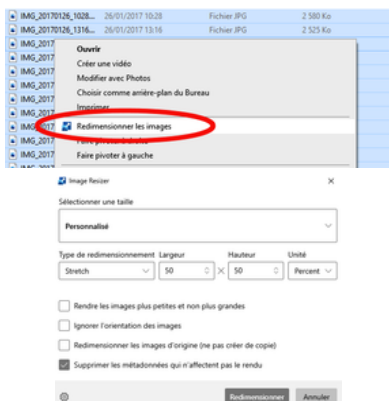
À savoir : contrairement à Face Privacy ([fiche pratique n°17](#)), PabloCut ou DigiRemoveBG, les images traitées par Canva, Hama, Cleanup ou MagicStudio **passent par leurs serveurs**. Vous ne pouvez donc pas les utiliser pour des photos contenant vos élèves sans accord spécifique de leurs parents (“lorsque l’enfant est âgé de moins de 16 ans, ce traitement n’est licite que si, et dans la mesure où, le consentement est donné ou autorisé par le titulaire de la responsabilité parentale à l’égard de l’enfant.”¹).

Votre sortie scolaire était tellement géniale que vous avez enchainé les photos. Vous voilà avec un dossier de 100 photos bien trop lourdes pour un envoi par internet ou un dépôt sur l'ENT de l'école.... Voyons deux techniques permettant de redimensionner un lot d'images **facilement** et **sans confier vos images à un service tiers**.

Sur Windows : avec les "PowerToys"



Télécharger « Microsoft PowerToys » via le Microsoft Store (<https://dgxy.link/powertoys>). Ce logiciel se charge d'ajouter des fonctionnalités supplémentaires à Windows dont le redimensionnement d'images fait partie.



Une fois installé, sélectionner son lot d'images > Clic droit > Redimensionner les images.

À partir de là, plusieurs paramètres et certaines tailles prédéfinies vous sont proposés. L'option personnalisée vous permettra de réduire la taille en fonction d'un pourcentage et non d'une taille précise. Validez et le tour est joué ! Im-ba-ttable !

Minimages

Outil libre et gratuit, proposé sur Educajou (voir [site n°8](https://educajou.forge.apps.education.fr/minimages/)), Minimages (<https://educajou.forge.apps.education.fr/minimages/>) vous permettra de redimensionner vos images **directement dans votre navigateur internet ou en téléchargeant l'application**, puis en l'installant sur votre machine. L'utilisation est simplissime : on sélectionne son lot de photos, on définit une taille maximum de longueur et de largeur, on valide et le tour est joué.



Vos photos de sortie scolaire portent un nom imbuvable à base de “DSC” ou “IMG”... et vous souhaitez les renommer en fonction de l'activité ou de la journée pendant laquelle elles ont été prises. **Une seule touche** fera le travail, en **une seule saisie** et **peu importe le nombre de fichiers** ! Cette future amie se nomme :



Procédure

- **Sélectionnez** les fichiers à renommer.
- Appuyez sur **F2** (clic droit > renommer fonctionnera aussi).
- **Renommez** selon vos souhaits puis validez.
- Tous les fichiers porteront le **même nom suivi d'un numéro**.



Rappel

Pour **sélectionner plusieurs fichiers**, 3 méthodes :

- Cliquer-glisser.
- Cliquer sur le premier puis maintenir la touche **SHIFT** enfoncée et, enfin, cliquer sur le dernier.
- Maintenir la touche **CTRL** et cliquer un par un sur les fichiers désirés.

Aujourd'hui, impossible de passer à côté du format PDF. C'est pourquoi, disposer d'outils pour leur manipulation s'avère essentiel.

En ligne : DigiPDF (<https://digipdf.app>)

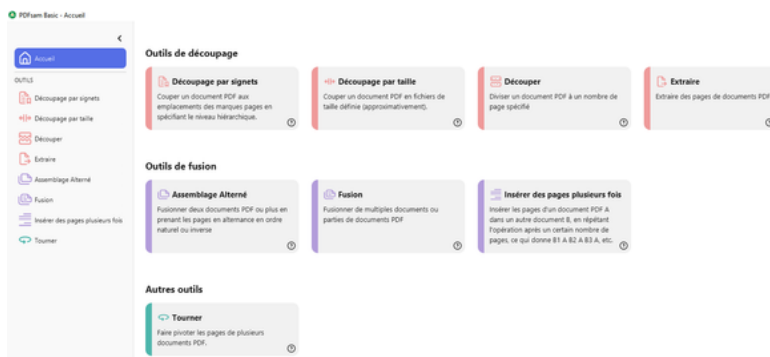
Accessible en ligne, dans votre navigateur internet (donc sans installation), celui-ci vous permettra, entre autres, de **fusionner, diviser, organiser, signer, convertir, modifier... vos PDF**. Liste complète des fonctionnalités ci-dessous :

Organisation	Convertir en PDF	Convertir depuis PDF	Signature et sécurité	Voir et modifier	Mode avancé
Compresser	Image en PDF	PDF en image	Signer	Visionner le PDF	Outil multifonction PDF
Fusionner	Fichier en PDF	PDF en Word	Ajouter un mot de passe	OCR / Nettoyage des numérisations	Renommer automatiquement
Diviser	URL en PDF	PDF en formats de présentation	Supprimer le mot de passe	Ajouter des numéros de page	Réparer
Pivoter	HTML en PDF	PDF en RTF (texte)	Modifier les permissions	Ajouter une image	Ajuster les couleurs
Supprimer	Markdown en PDF	PDF en HTML	Ajouter un filigrane	Extraire les images	Incrustation de PDF
Organiser		PDF en XML	Supprimer la signature du certificat	Rendre inerte	Séparer un PDF en sections
Fusionner des pages		PDF en PDF/A	Assainir	Supprimer les annotations	Séparer automatiquement par taille/nombre
Ajuster l'échelle ou la taille		PDF en CSV	Caviarder automatiquement	Supprimer les pages vierges	Diviser les photos numérisées
Extraire des pages			Ajouter un tampon sur un PDF	Comparer	Afficher le JavaScript
Fusionner en une seule page				Modifier les métadonnées	
				Récupérer les informations	
				Supprimer l'image	

Son utilisation est tellement simple qu'elle se passe de tutoriel. Sélectionnez l'outil répondant à vos besoins, suivez les instructions et vous devriez vous en sortir ! Contrairement à d'autres sites, DigiPDF ne vous transforme pas en cible publicitaire (aucun partenaire publicitaire ou cookie de suivi à accepter).

Logiciel à installer : PDFsam Basic

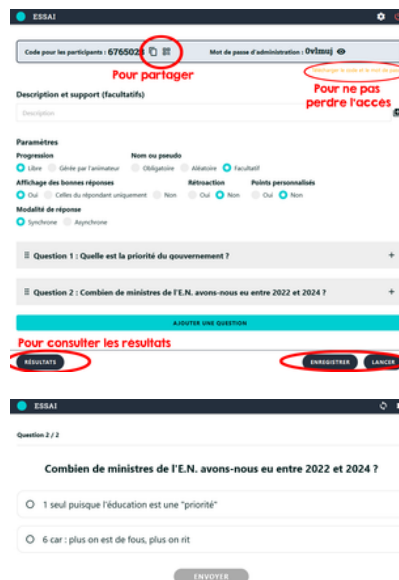
Si vous préférez disposer d'un outil installé sur votre machine pour une utilisation **hors connexion**, je vous conseille le logiciel "PDFSam". La version "basic" est gratuite et vous permettra de **diviser, fusionner, mélanger, extraire des pages et faire tourner des fichiers PDF**. <https://pdfsam.org/download-pdfsam-basic/>



Réveillez le Julien Lepers (ou Samuel Etienne pour les plus jeunes) qui sommeille en vous et voyons comment **créer des quiz en quelques clics** pour stimuler l'apprentissage de vos élèves.

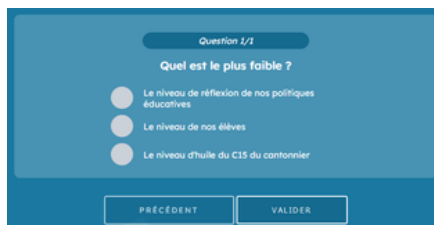
Digistorm

- Se rendre sur <https://digistorm.app/>
- Cliquer sur “Créer”, choisir un titre et sélectionner “Questionnaire”.
- Vous arrivez sur la page d'administration de votre questionnaire. **Penser à télécharger le code et mot de passe** générés pour retrouver et accéder à votre questionnaire plus tard.
- Ajouter ses questions, paramétrer son quiz selon ses besoins et cliquer sur “Enregistrer” puis “Lancer”. À partir de maintenant, le lien pour les participants permet d'accéder et de répondre au questionnaire. Vous récupérez les résultats sur la page d'administration.



Quiz

- Se rendre sur <https://quiz.net/>
- Cliquer sur “Créer” puis “Créer un quiz”.
- Saisir, à l'identique, le code affiché à l'écran.
- Créer son questionnaire puis cliquer sur “valider”.
- Ajuster les réglages si nécessaire puis cliquer sur “enregistrer votre quiz”.
- Une nouvelle page s'ouvre et indique tout ce que vous devez savoir (partage, résultats). Votre questionnaire est ainsi accessible et ouvert pour 6 mois.



La Quizinière

Pour profiter de **fonctionnalités plus poussées** (différentes activités, suivi des élèves, catalogue collaboratif...), la **Quizinière** (<https://www.quiziniere.com>) pourrait également vous intéresser mais, contrairement aux deux solutions précédentes, passera obligatoirement par la création d'un compte.

Parmi les outils qui permettent un gain de temps au quotidien, **Teachapp** devrait vous intéresser avec, notamment, son générateur de **modèles d'écriture à coller dans la marge des cahiers**.



Rendez-vous sur <https://www.teachapp.fr/generateurs/modèles-d-écriture> et laissez-vous guider par l'interface de configuration. Celle-ci vous permettra de sélectionner :

- le type de lignage
- la police d'écriture
- l'alignement
- la couleur ou noir et blanc
- les caractéristiques de la page A4 (orientation, nombre de colonnes,...).

Teachapp

Outils ▾ Générateurs ▾ Offre Pro **Nouveaux!** Connexion / Inscription

Construisez vos modèles d'écriture

Configurez votre modèle d'écriture

Choisissez le type de lignage.

Seyes 2mm

Choisissez votre police d'écriture.

Belle Allure CE

Fin Gros

Choisissez l'alignement du texte **Nouveaux**

Gauche Droite

Choisissez la couleur des interlignes.

Noir et blanc Couleur

Configurez vos lignes.

e

l

elle

l'école

l'écriture

l'éléphant

Configurez votre page A4

Choisissez l'orientation de la page **Nouveaux**

Paysage Portrait

Choisissez le nombre de lignes **Nouveaux**

Augmentez le nombre de lignes pour augmenter la hauteur de chaque colonne.

12

Choisissez le nombre de colonnes

Diminuez le nombre de colonnes pour augmenter la largeur de chaque colonne.

8

Bordure

Desactivez la bordure pour faciliter le découpage au massicot.

Utiliser

Aperçu de la page A4

e

l

elle

l'école

l'écriture

l'éléphant

e

l

elle

l'école

l'écriture

l'éléphant

Un grand merci à l'auteur de la police **Belle Allure** de nous autoriser à utiliser gratuitement cette typographie. [Nous vous invitons chaleureusement à découvrir son travail.](#)

Afin d'aligner parfaitement les lignes du cahier avec la feuille de graphisme, assurez-vous de configurer l'échelle d'impression sur 100%.

Télécharger au format A4

Très important !!!

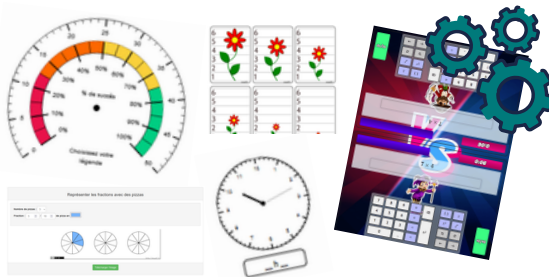
Le fichier téléchargé sera au format PDF.
Pour fusionner plusieurs fichiers en un seul,
voir la [fiche pratique n°21](#).

Avant de vous lancer dans une **tâche complexe et chronophage** (modèles de fractions, horloges, droites numériques...), cherchez sur le net si une solution existe ! Voici une **liste non exhaustive** :

Teachapp

Ce site internet vous permettra de générer avec une simplicité déconcertante des **modèles d'écriture**, des **emplois du temps**, des **compteurs**, des **horloges**...

<https://www.teachapp.fr>



MiCetF

Une mine d'or pour les enseignants, proposant pléthore de générateurs : représentations de **fractions**, **horloges**, **loto**, **opérations posées**, test de **fluence**, **frises chronologiques** ...

<https://micetf.fr/>

TNI Quiz

Pour générer des **exercices de français / mathématiques** à projeter, avec leur **correction** et un **minuteur** !

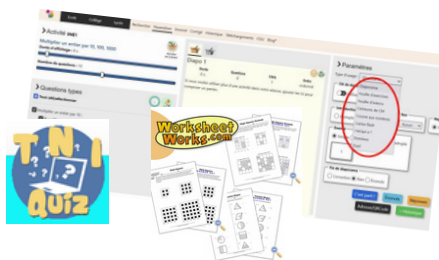
<https://tnifacile.fr/app/tniquiz.php>

WorksheetsWorks et MathsWorksheetSite

En tant que prof aux multiples talents, la langue anglaise utilisée par ces deux sites ne devrait pas vous effrayer ! Vous pourrez vous en servir pour générer des **fiches de travail** ou des situations à insérer ensuite dans vos documents.

<https://www.worksheetworks.com/>

<https://theworksheetssite.com>



Mathsmentales

Le « supermarché des mathématiques ». On sélectionne son niveau, la ou les compétence-s que l'on souhaite travailler puis on génère, selon son besoin, un **diaporama** pour un travail en classe entière, une feuille d'**exercices**, un feuille d'**interro**, un **test de ceinture**, une **course aux nombres**, des **cartes flash**, un jeu du « **J'ai / Qui a ?** », un jeu de **dominos/triominos** ou un **jeu en ligne** pour un affrontement en direct entre 2 joueurs.

Se familiariser avec l'interface demande un peu de temps mais c'est un gain énorme par la suite ! C'est une merveille à connaître et faire connaître.

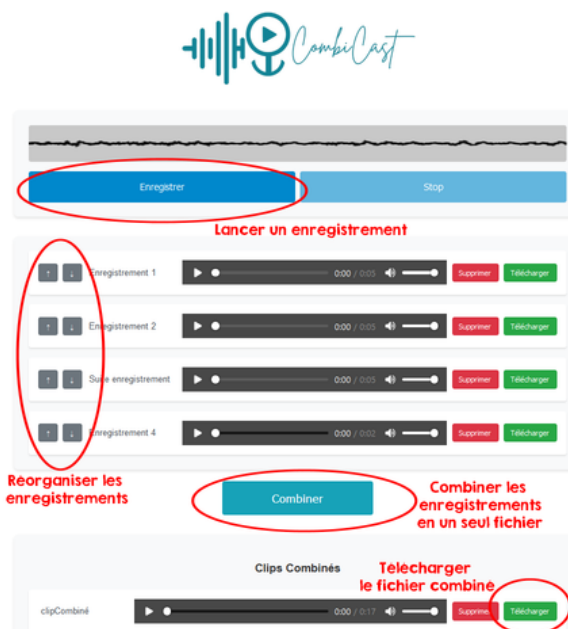
<https://mathsmentales.net/>

Pour **enregistrer facilement la voix de vos élèves**, des solutions en ligne, ne nécessitant aucune installation s'avèrent idéales. Celles présentées ci-dessous sont libres et respectueuses des données puisque **rien n'est stocké en ligne**, tout se fait localement grâce à votre navigateur internet.

Combicast

Combicast est une solution "2-en-1" car vous pouvez **enregistrer** et **organiser** vos enregistrements directement depuis la même page.

<https://combicast.forge.apps.education.fr/combicast/>

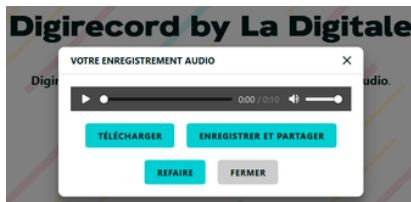


Le fichier sera au format .ogg. Ce format est lisible avec le logiciel VLC. Sinon, vous pouvez le convertir facilement en utilisant Digitranscode ([fiche pratique n°27](#)).

Digirecord

Une adresse web, un bouton, et c'est parti ! Pensez à autoriser l'accès au micro de votre PC ou tablette/smartphone (cela vous est demandé automatiquement au lancement de l'enregistrement).

<https://ladigitale.dev/digirecord/>



Aujourd'hui, si vous souhaitez simplement **couper, assembler, convertir des fichiers audio et vidéo**, sans ajouter d'effets ou de titres, inutile de télécharger un logiciel de montage complexe. Plusieurs outils en ligne proposés par La Digitale répondent à ces besoins.



Digicut (<https://ladigitale.dev/digicut/>)

Digicut est une application en ligne qui permet de **découper un extrait** d'un fichier audio (.mp3, .wav, .m4a, .ogg, .flac, .aac) ou d'une vidéo (.webm, .ogm, .mp4, .m4v).

Les fichiers sont **traités localement** dans le navigateur et ne sont pas téléversés sur le serveur de La Digitale.

Le fonctionnement est très simple : il suffit de naviguer dans le fichier et de cliquer sur les boutons “Définir début” et “Définir fin” aux temps souhaités pour indiquer les points de début et de fin de l'extrait.

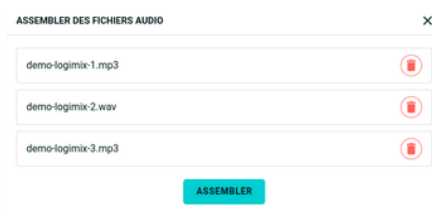


Digimerge (<https://ladigitale.dev/digimerge/>)

Digimerge est une application en ligne qui permet de **regrouper plusieurs fichiers** audio (.mp3, .wav, .m4a, .ogg, .flac, .aac) ou plusieurs vidéos (.webm, .ogm, .mp4, .m4v, .mov, .mkv) en un seul fichier, de manière simple et rapide.

Les fichiers sont **traités localement** dans le navigateur et ne sont pas téléversés sur le serveur de La Digitale.

Il suffit de sélectionner les fichiers à assembler, de les ordonner et de cliquer sur le bouton “Assembler”.



Digitranscode (<https://ladigitale.dev/digitranscode/>)

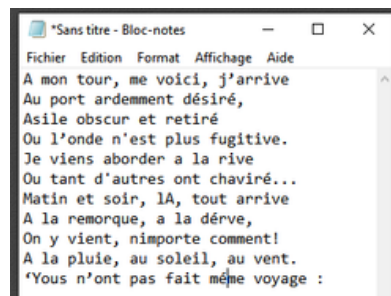
Si vous avez des soucis de formats, **Digitranscode** vous permettra de **convertir des fichiers** audio (.mp3, .wav, .m4a, .ogg, .flac, .aac, .wma) et des vidéos (.wmv, .avi, .webm, .mkv, .ogm, .mp4, .m4v, .mov, .flv) en différents formats.

Les fichiers sont **traités localement** dans le navigateur et ne sont pas téléversés sur le serveur de La Digitale.

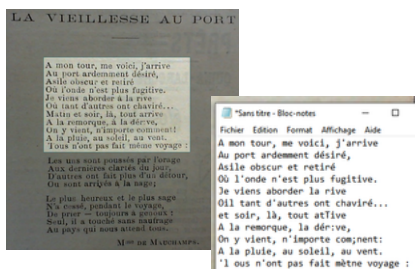
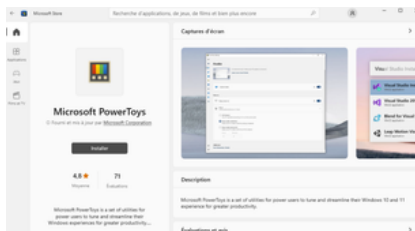
Vous disposez d'un texte mais sa sélection est impossible (photo ou scan d'un texte). Vous aimeriez le taper à l'ordinateur sans y passer trop de temps. Voici deux solutions :

NormCap

- Installer **NormCap** (<https://dynobo.github.io/normcap/>) sur votre ordinateur (Windows, Linux ou macOS).
- Ouvrir la photo ou le scan du texte que vous souhaitez reconnaître.
- Lancer NormCap et sélectionner la région désirée.
- Coller le texte où vous le souhaitez.



Microsoft PowerToys (Windows seulement)



- Télécharger « **Microsoft PowerToys** » via le Microsoft Store (<https://dgxy.link/powertoys>). Ce logiciel se charge d'ajouter des fonctionnalités supplémentaires à Windows dont la capture de texte.
- Une fois installé, **ouvrir le texte à reconnaître**.
- Effectuer le **raccourci** :  +  + 
- **Sélectionner la zone** à reconnaître.
- Le texte est copié, vous pouvez le **coller** où vous voulez ( + ).

À NOTER : dans les deux cas, **relisez attentivement** le texte produit car il peut contenir quelques erreurs. Le résultat dépend de la qualité de l'image de départ.

Le numérique est un formidable outil pour faciliter l'inclusion des élèves en difficulté scolaire et/ou en situation de handicap.

Les besoins étant nombreux et variés, ils pourraient aisément faire l'objet d'un ouvrage spécifique. En attendant, notez bien l'adresse du site ci-dessous :



<https://ash21.alwaysdata.net/>



Ce site "recense de la manière la plus exhaustive possible les **applications, logiciels ou extensions gratuits** qui permettent les compensations les plus diverses, sur les différentes machines et systèmes d'exploitation, afin de répondre efficacement aux conditions spécifiques de chaque classe et de son équipement." (<https://ash21.alwaysdata.net>)

Les outils recensés sont classés parmi **12 domaines** :

Attention et concentration Outils permettant de capter l'attention et de maintenir la concentration	Dénombrer et calculer Outils pour faciliter l'apprentissage des tables, la pose des opérations grâce à des trames faciles à remplir, et à comprendre les nombres	Faciliter la lecture Adapter un texte pour favoriser la lecture des élèves jeunes lecteurs ou dyslexiques.	Faciliter la production Outils pour faciliter la production et l'écriture	Le temps et l'espace Outils pour se repérer, s'organiser aussi bien dans le temps que sur l'espace de travail numérique.	Mieux communiquer Outils pour communiquer autrement, comme produire des phrases en pictogrammes ou visualiser un document en LSF
Mieux comprendre Outil pour favoriser la compréhension d'un texte, d'une consigne, d'une vidéo...	Oraliser un texte Moyens de transformer un texte écrit en voix de synthèse	Reconnaissance visuelle Applications capables de "lire" un texte écrit sur papier, un panneau, etc...	Reconnaissance vocale Retranscrire un discours parlé en texte, une dictée vocale à la machine.	S'exercer plus facilement Trouver des alternatives aux cahiers version papier pour faire des exercices plus facilement, pour gagner du temps sur la copie d'une leçon...	Tracer et dessiner Outil pour faciliter le tracé géométrique, le dessin, par le biais d'outils virtuels.

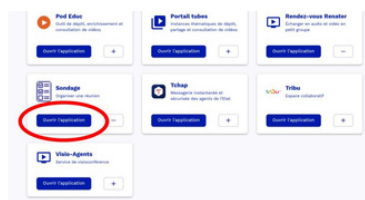
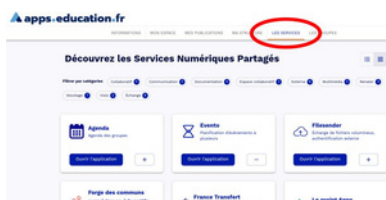
Un site **indispensable**, auquel vous pouvez également **contribuer**, que l'on doit au travail de l'Inspection ASH de Côte d'Or.

Doctolib, ça vous parle ? Voyons comment mettre en place, en quelques clics, une **prise de RDV en ligne avec vos parents d'élèves** ...

Prérequis : se connecter aux services Apps (cf. fiche pratique n°7, étapes 1 et 2).

Une fois identifié sur Apps, sélectionner l'onglet **"Les Services"** puis ouvrir l'application **"Sondage"**.

1



2



Nouveau Rendez-vous : Informations

Infos Dates Validation

Titre
Rendez-vous fin d'année

Type de sondage
Rendez-vous

Description
Pour faire le point sur l'année scolaire de votre enfant.

Sondage de groupe
☒ **Sondage public**

☐ Masquer les participants

Annuler **Suivant**

Sélectionner la **durée des RDV** puis les **dates souhaitées** en cliquant sur les créneaux du calendrier. Ils s'ajouteront automatiquement. Pour **supprimer un créneau**, cliquer sur la poubelle. Vous pouvez naviguer dans le calendrier et passer aux semaines suivantes en cliquant sur les flèches blanches. Lorsque votre sélection est prête, cliquer sur **"Suivant"**.

3

Sondage PARTICIPATIONS GESTION CRÉER

Sélectionnez vos tranches horaires

Durée du rendez-vous
00:30 heures

17 - 23 juin 2024

Cliquer sur les créneaux souhaités

Dates sélectionnées

Date	Tranche horaire	Sélection
ven. 21 juin 2024	18:40 - 19:00	☒
ven. 21 juin 2024	18:20 - 18:40	☒
ven. 21 juin 2024	18:00 - 18:20	☒
ven. 21 juin 2024	17:00 - 17:20	☒
jeu. 20 juin 2024	17:20 - 17:40	☒
jeu. 20 juin 2024	17:00 - 17:20	☒
mar. 18 juin 2024	18:40 - 19:00	☒
mar. 18 juin 2024	18:20 - 18:40	☒
mar. 18 juin 2024	18:00 - 18:20	☒
mar. 18 juin 2024	17:40 - 18:00	☒

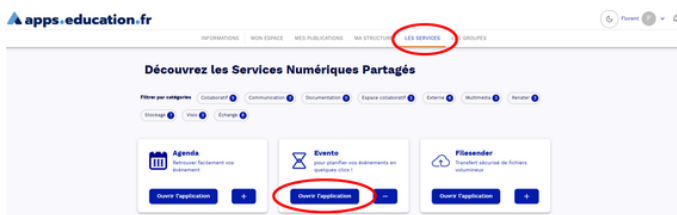
PLANIFIER UN ÉVÈNEMENT À PLUSIEURS

Pour **trouver la date idéale** d'une réunion à venir, **organiser le planning** des parents accompagnateurs à la piscine ou **sonder** plusieurs personnes, **Evento** est l'outil parfait.

Prérequis : se connecter aux services Apps (cf. fiche pratique n°7, étapes 1 et 2).

Une fois identifié sur Apps, ouvrir "**Evento**" puis cliquer sur "**Planifier un Evento**".

1



La création de l'Evento se déroule en 3 étapes :

- **Définir les options générales** : titre, description, options de saisie et de résultats.
- **Préparer les questions** : elles sont de 3 types (date, période ou texte). Un Evento peut être constitué de plusieurs questions de différents types. Vous le créez selon vos besoins.
- **Inviter à répondre** : dernière étape avant le lancement du sondage et la création du lien à partager aux participants.

Laissez-vous guider par l'interface d'Evento. Cela devrait bien se passer !



Une fois votre Evento créé, vous pourrez le partager via un lien à copier et l'administrer depuis la page "**Gérer mes Eventos**".



Les résultats sont mis à jour automatiquement après chaque réponse soumise à votre Evento. Les bulles indiquent qu'un participant a laissé un commentaire. Cliquer dessus pour le consulter. Ci-dessous, un exemple de résultats :

3

NATATION organisé par : Organisation accompagnement natation. Les séances ont lieu de 15h30 à 16h15.

Exportez les résultats en CSV

Les résultats sont affichés dans votre tableau de bord.

Quelles sont vos disponibilités ? (après-midi)

A Participants	Jeu 05 déc	Jeu 12 déc	Jeu 19 déc	Jeu 02 jan 2025	Jeu 09 jan 2025	Jeu 16 jan 2025	Jeu 23 jan 2025	Jeu 30 jan 2025	Jeu 06 fév 2025	Jeu 13 fév 2025	Jeu 20 fév 2025
Picou	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Donald	✗	✓	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗
Riri	✗	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Fifi	✓	✗	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Loulou	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗
Mickey	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗
Les "Ouf"	2	3	4	2	2	2	2	2	3	2	
Les "Ouf" + "Pout-dre"	2	3	4	3	3	3	3	4	5	4	
E-mails	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗
Réponse finale	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

Valider les réponses finales

Avec son stockage en ligne (cloud)

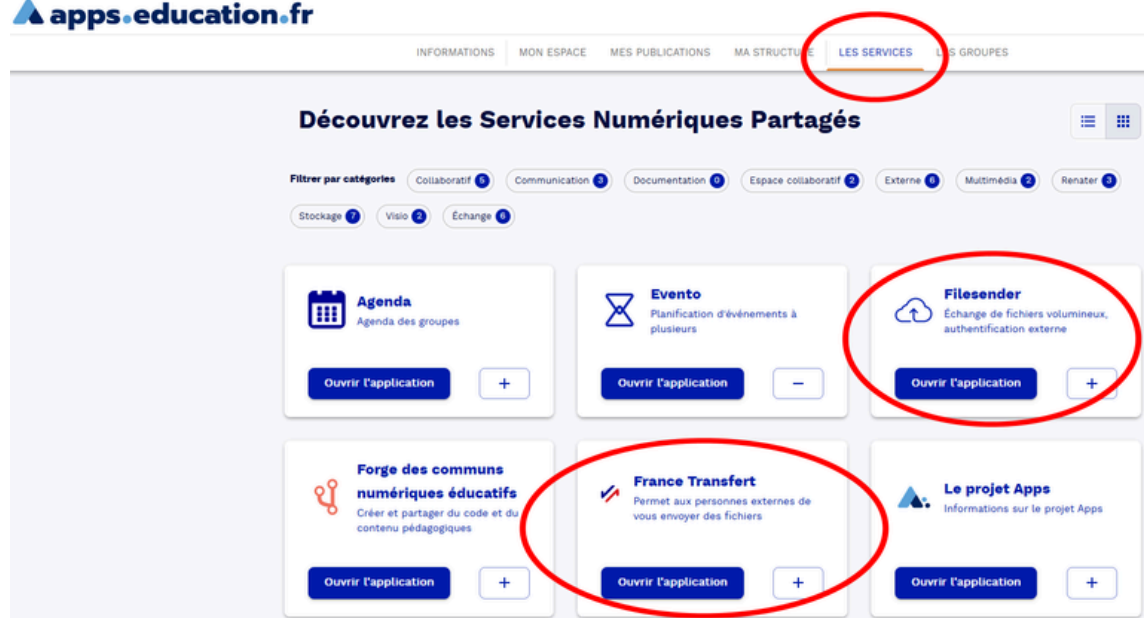
Prérequis : avoir ouvert son stockage en ligne sur Apps ([fiche pratique n°7](#)).

La solution la plus simple sans multiplier les sites est de passer par votre stockage en ligne. Ainsi, pour partager un fichier volumineux, déposez-le sur votre espace de stockage puis partagez-le ([fiche pratique n°9](#)).

Avec les services apps.education.fr

Si vous ne souhaitez pas héberger le fichier sur votre espace de stockage personnel, deux solutions sont proposées via le **portail Apps**. Pour accéder à ce portail, suivez les étapes 1 et 2 de la [fiche pratique n°7](#) puis, dans l'onglet **“Services”**, vous pourrez ouvrir :

- **France Transfert** : pour envoyer des fichiers volumineux non sensibles de manière sécurisée à un agent de l'État ou entre agents.
- **File Sender** : pour déposer des fichiers volumineux et les partager via un lien.



Dites adieu aux câbles, oubliez les configurations Bluetooth, gagnez du temps et transférez facilement vos contenus (photos, vidéos, fichiers numériques, textes...) entre différents appareils en seulement quelques clics !

Digishare (<https://ladigitale.dev/digishare/>)

Prérequis : vos appareils doivent être **connectés au même réseau internet** (filaire ou WiFi mais pas 4G/5G)

Une fois ce prérequis assuré :

- Ouvrir un **navigateur internet**.
- Se rendre sur <https://ladigitale.dev/digishare/> avec **chaque appareil**.
- Chaque icône représente un appareil connecté. Il suffit de **cliquer dessus pour lui envoyer le ou les fichiers désirés**.
- Une fois l'envoi validé, rendez-vous sur l'appareil concerné pour **accepter le téléchargement et ... c'est tout !**



Vous pouvez également envoyer un message en restant appuyé sur l'appareil désiré (ou clic droit depuis un ordinateur).

À **savoir** : les fichiers et les messages ne sont pas enregistrés sur le serveur, qui sert uniquement de relai pour les contenus.

CoolMaze (<https://coolmaze.io/>)

CoolMaze nécessite **l'installation d'une application** sur votre smartphone/tablette. Cependant, **inutile d'être connecté au même réseau** : pratique si vous ne connaissez pas le code wifi du réseau auquel le PC est connecté.

- **Installer CoolMaze** sur le mobile ou la tablette (iOS / Android) avec lequel/laquelle vous souhaitez envoyer des fichiers.
- Avec l'**appareil récepteur** des documents (ordinateur, tablette ou smartphone), ouvrir un **navigateur internet** et se rendre sur <https://coolmaze.io>
- Un QR-Code apparaît.
- Sur son mobile ou sa tablette, sélectionner le(s) fichier(s) à transférer puis cliquer sur « **Partager avec ...** » et sélectionner **CoolMaze**.
- Le capteur photo de votre smartphone/tablette s'active. Il ne reste plus qu'à **scanner le QR-Code** affiché sur l'écran de l'appareil récepteur.



Pour le chemin inverse (PC vers portable) utilisez Hotmaze (<https://hotmaze.io>).

À **savoir** : sur son site, CoolMaze garantit que vos données restent privées. On apprend également que le chiffrement de bout en bout est utilisé.

En ligne : Digicode ou QRPrint

DIGICODE

- Se rendre sur <https://ladigitale.dev/digicode/>.
- **Saisir** le lien ou le texte à transformer en code QR.
- Cliquer sur **“générer”**.
- Une fenêtre s’ouvre avec votre code QR. Vous pouvez le **personnaliser** (couleur, ajout d’une image) et le **télécharger**.



QRPRINT

Contrairement à Digicode, QRPrint permet également de générer une page entière de codes QR :

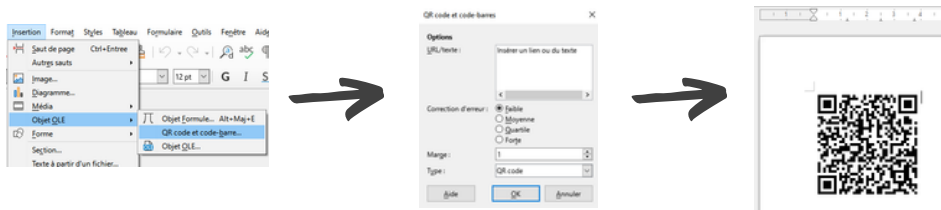
- Se rendre sur <https://qrprint.forge.apps.education.fr/app/>
- **Saisir** le lien ou le texte à transformer en code QR et le **personnaliser**.
- Un code QR est généré ainsi qu’un PDF intégrant le nombre de codes QR souhaité.



Directement dans Libre Office

Si vous utilisez la suite bureautique Libre Office, sachez qu’elle propose nativement la possibilité d’insérer un code QR :

- Cliquer sur **“Insertion” > Objet OLE > QR code et code-barre**.
- **Saisir** le texte ou le lien à transformer en code QR.
- Cliquer sur **OK**.
- Votre code QR est inséré à votre document (comme une image).

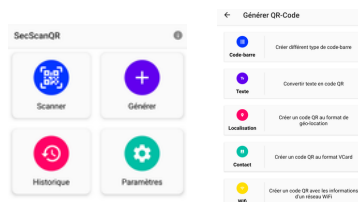


Avec une application (sans pub et utilisable en classe)

Sur certains modèles de tablette, l’appareil photo intègre un lecteur de code QR mais pas de quoi en générer. De manière générale, difficile de trouver une bonne application utilisable avec les élèves.

Sur **Android**, voici mon conseil :

- Télécharger le magasin d’applications libres **“F-Droid”** (<https://f-droid.org/fr/>)
- Avec F-Droid, télécharger l’application **“SecScanQR”**.
- Avec cette application, vous pourrez **lire et générer** des codes QR sans vous soucier des publicités car il n’y en a tout simplement pas.



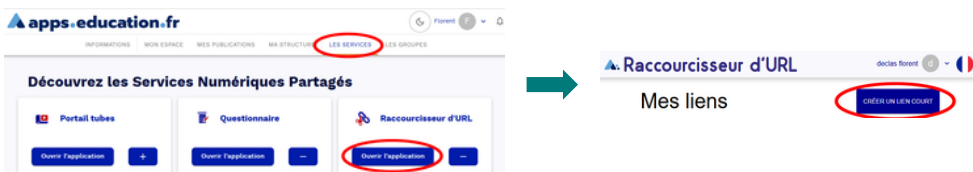
Intégrer un lien internet dans un mot à destination des parents ou dans un document à destination des élèves peut parfois être utile. Cependant, certains liens à rallonge, eux, ne le sont pas...

La solution : les raccourcir à l'aide de l'outil prévu à cet effet et disponible dans les services Apps.

Prérequis : se connecter aux services Apps (cf. fiche pratique n°7, étapes 1 et 2).

Une fois identifié sur **Apps**, ouvrir **“Raccourcisseur d'URL”**. Puis, cliquer sur **“Créer un lien court”**.

1



2

1. Laisser “lien actif” en position active puis **renseigner l'adresse à raccourcir**.

2. Saisir un **titre** (qui sera utile pour retrouver/gérer vos liens).

3. *Facultatif* : saisir un code personnalisé pour votre lien court. Cela permet de **personnaliser le lien court avec le texte de votre choix**. Si la case est vide, l'adresse raccourcie sera générée aléatoirement avec un code peu explicite.

4. *Facultatif* : ajouter des **tags** (utile pour gérer de nombreux liens) et gérer les **permissions** liés aux groupes.

5. Décider de la **durée de vie** de votre lien en fonction de vos besoins.

6. Cliquer sur **Enregistrer**. Votre lien court est désormais généré sous la forme **edurl.fr/...**

The screenshot shows the 'Raccourcisseur d'URL' form. It includes fields for 'Lien actif', 'Adresse cible', 'Titre', 'Recherche d'images', 'Code personnalisé', 'Classification', 'Tags', 'Permissions des groupes', 'Durée de vie', and 'Suppression automatique'. Numbered steps 1 through 6 are overlaid on the form to guide the user through the process.

De retour sur l'interface générale du raccourcisseur d'URL, vous retrouverez le lien généré ainsi que tous les autres.

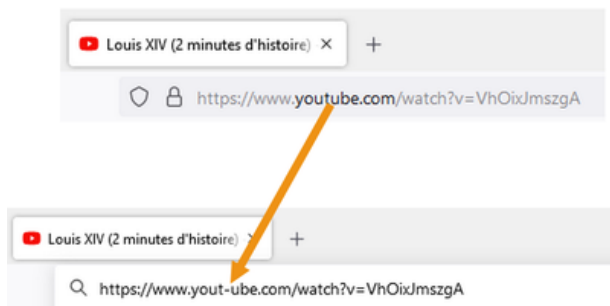
Vous pourrez les **rendre inactifs** (1), les **modifier** (2), **générer un code QR** (3) ou **copier le lien** (4).





Youtube sans distraction (publicités, suggestions)

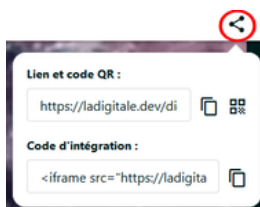
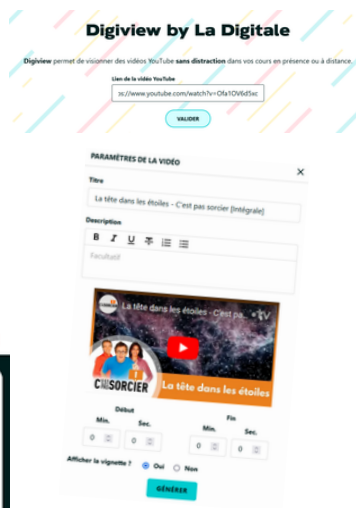
- Insérer un **tiret (-)** entre le “**yout**” et le “**ube**” de l’adresse de la vidéo.
- Appuyer sur entrée. La page se recharge.
- Si le message “vidéo non disponible” s’affiche, recharger la page.



Créer un lien sans publicité et/ou couper un extrait



- Se rendre sur <https://ladigitale.dev/digiview>.
- Insérer le **lien** de la vidéo.
- Cliquer sur “**Valider**” : une fenêtre s’ouvre.
- Laisser les valeurs par défaut, ou **définir un début et une fin**.
- Cliquer sur “**générer**”.
- Cliquer sur l’icône de partage en haut à droite pour récupérer le **lien** ou le **code QR**.



Télécharger une vidéo YouTube

Si votre connexion à l’école n’est pas bonne, vous pouvez télécharger la vidéo à l’aide du logiciel **Logidownload** (<https://ladigitale.dev/logidownload/>).

À noter : ce logiciel prend en charge d’autres sources.



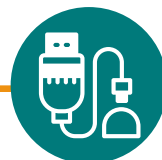
Redémarrer l'ordinateur

Beaucoup de problèmes se résolvent simplement en redémarrant votre machine. Cela réinitialise les programmes et corrige parfois les bugs temporaires.



Vérifier les branchements

Un périphérique ne répond plus ? Assurez-vous que tous les câbles sont bien enfoncés dans les ports correspondants.



Vérifier la connexion

Le Wifi est-il activé ? Le câble Ethernet est-il bien branché ? Votre PC est-il connecté ? Si besoin, redémarrez le routeur (box).



Mettre à jour les logiciels

Les mises à jour corrigent souvent des bugs et améliorent la sécurité. Aujourd'hui, la plupart des logiciels préviennent lorsqu'une mise à jour est disponible.

Si vous souhaitez vérifier la version de votre logiciel, il suffit, la plupart du temps, de cliquer sur « aide » puis « à propos de ce logiciel » ou « vérifier les mises à jour ».



Rester vigilant lors d'une saisie

Votre identification échoue systématiquement ? Vérifiez les touches CAPS LOCK (verrouillage des majuscules) et VERR.NUM (activation du pavé numérique).



La publicité sur internet est de plus en plus **envahissante**. En plus de ses **défauts généraux** (ralentissement de la navigation, consommation énergétique inutile, suivi de notre navigation, pollution visuelle...), **nous ne maîtrisons pas son contenu** ! Pour laisser nos élèves naviguer en toute sérénité, le blocage paraît indispensable.

Comment faire ?

Les navigateurs internet (Firefox, Chrome, Edge, Opera...) proposent des extensions à installer en quelques clics leur permettant de se doter de fonctionnalités supplémentaires. L'extension qui nous intéresse est :



Pour l'installer :

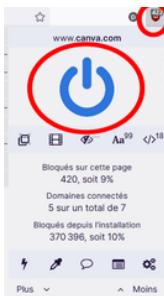
- Rendez-vous sur le site <https://ublockorigin.com/fr>.
- Cliquer sur le bouton **“Téléchargez uBlock Origin”** en haut à droite du site (celui-ci s'adapte en fonction du navigateur que vous utilisez).
- Vous êtes redirigé sur le **magasin d'extensions** de votre navigateur. Cliquer sur **“Obtenir”** ou **“Ajouter”** (cela dépend du navigateur) et **laissez-vous guider**.

D'une manière générale, **privilégiez l'utilisation de Firefox**. Ce navigateur est le plus respectueux de vos données personnelles.

Qu'est-ce que ça change ?

- Navigation plus rapide.
- Plus aucune publicité (même sur YouTube !).
- Les pisteurs sont également bloqués.

Si un site montre des dysfonctionnements, vous pouvez désactiver temporairement uBlock :



uBlock est activé



uBlock est désactivé

Certains de vos collègues, tels les forgerons de l'éducation, façonnent avec amour des ressources pédagogiques qu'ils partagent **librement et gratuitement** sur la "**forge des communs numériques éducatifs**".

Exemples : Seyes, Mathsmentales, FacePrivacy, Educajou, LireCouleur, QRprint, DiKomit...

Quel intérêt ?

Contrairement aux outils propriétaires, ceux-ci sont sous **licence libre**, gérés par leur **communauté** (dont vous pouvez faire partie) et **soutenus par le ministère de l'Éducation nationale**. Qu'est-ce que ça change ?

Transparence

Le code est ouvert. Rien n'est caché.

Gratuité

Les outils sont mis à disposition gratuitement, sans pub !

Pertinence

Fait par le terrain, pour le terrain.

Collaboration / Adaptation

Chaque outil s'enrichit des retours des utilisateurs et de l'existence d'autres projets à adapter ou redistribuer librement.

Souveraineté

Aucun objectif commercial : la forge est gérée par sa communauté et soutenue par le ministère.



Dessin de Brigit & Komit par Juliette Taka, licence CC BY



LA FORGE

des Communs Numériques Éducatifs

Comment trouver des outils ?

- Consulter la **Ressourcerie** (<https://ressourcerie.forge.apps.education.fr/>)
- Consulter le **portail dédié au primaire** (<https://primaire.forge.apps.education.fr/>).
- **Parcourir** la Forge (<https://forge.apps.education.fr/explore>).

Comment contribuer ?

- **Découvrir** et **rejoindre** la **communauté** : <https://agora.forge.apps.education.fr/>
- **Tester** des applications, **suggérer** des améliorations, **remonter** des bugs (via le système de tickets : <https://dgxy.link/forgetickets>) ou **créer** et **partager** ses propres outils.

Les données personnelles, qu'est-ce que c'est ?

Renseignements d'identité, nom, prénom, date, lieu de naissance, adresses, téléphone, mail, localisation, photos, voix, données de santé, de suivi scolaire, recherches internet... Les listes de classe ne doivent pas être affichées dans la rue par exemple.

Je n'ai rien à cacher, je m'en moque qu'on m'espionne ! Je peux utiliser ce que je veux comme outil...



Je n'aimerais pas que mes données personnelles se promènent partout sur internet. Je suppose que les familles et les élèves sont comme moi.



Vos habitudes

VS

outils respectueux

Whatsapp : l'application requiert 81 permissions sur votre téléphone et 1 pisteur Facebook.

Exemples : enregistrement de vos données biométriques, de vos contacts, géolocalisation (déplacement et photos).

Les messages sont cryptés mais les images de vos galeries sont analysées.

Toutes les données sont transférées aux USA. Aucun renseignement sur les élèves et leurs familles ne doit être échangé sur cette application.

Mélanger personnel et professionnel ne permet pas la déconnexion.



Tchap : outil institutionnel sur ordinateur ou téléphone. Un pisteur de crash, 25 permissions. Messages chiffrés.

Permet des conversations de groupe ou individuelles, échanges de fichiers, photos, messages vocaux...

Les notifications peuvent être modifiées pour pouvoir gérer le droit à la déconnexion.

Signal : aucun pisteur, 4 permissions. Messages cryptés, mêmes fonctionnalités que Whatsapp.

Microsoft et ses applications :

Enregistrement de l'activité, de la localisation, l'historique de navigation, des recherches, l'activité des applications et services, l'activité multimédia... Les IA sont alimentées avec vos contenus.

Attention à Office 365, Onedrive et Outlook : ne pas stocker des données élèves et familles.



La suite **Libre Office**, le système d'exploitation **Linux** ([fiche pratique n°41](#)) et le stockage en ligne proposé sur **Apps** ([fiche pratique n°7](#)) vous assurent un respect de vos données.

Gmail : vos données sont collectées, le contenu de vos mails est lu. Aucun échange avec les familles ni données élèves.

Vous risquez de mélanger personnel et professionnel.

Google drive : comme Dropbox et autres clouds gratuits, le contenu est lu, les informations stockées en dehors de l'UE. Stockage des données élèves et familles interdit.

Google Chrome et moteur de recherche : toutes vos recherches sont enregistrées, vos localisations, vos habitudes...



Webmail académique : seule messagerie sécurisée pour échanger des données personnelles. Vous pouvez la relever en ligne mais aussi avec vos autres adresses mails dans **Thunderbird** ([fiche pratique n°12](#)) ou sur vos applications mobiles de mail.

Nuage de Apps éducation : un cloud de 100go avec vos identifiants académiques.

Firefox et Qwant : un navigateur sécurisé qui bloque les cookies et ne collecte pas de données. Un moteur de recherche qui ne collecte pas de données.

Partage de documents : par mail, par We transfer, par Drive... Tout est susceptible d'être lu et récupéré par les plateformes et outils privés.



File Sender (sur Apps) permet d'envoyer des fichiers lourds et de les sécuriser.

Nuage permet également de partager des documents. Voir la [fiche pratique n°32](#).

Votre machine vous stresse ? Et si la raison principale n'était pas votre manque d'assurance mais un système d'exploitation qui devient de plus en plus **lourd, intrusif et complexe** ?

Pourquoi ?

Avec le temps (et son monopole), Windows se permet beaucoup de choses :

- le passage à Windows 11 impossible sur certaines machines pourtant encore performantes ¹,
- un paramétrage complexe de la confidentialité pour une collecte de données toujours plus importante ¹,
- des outils qui s'imposent (Cortana, navigateur Edge ¹, "bloatwares" ¹, création d'un compte Microsoft ¹...).
- des idées/projets d'innovations légèrement intrusives... (publicités ¹, Microsoft Recall ¹).

¹ Sources : ginjfo, blogdumoderateur, 01net, silicon.fr, lecrabeinfo, web.developez. Liens à retrouver sur <https://dgxy.link/windows>

Quelle alternative ?

Votre ordinateur ne mérite pas de "mourir d'amour enchaîné".

L'alternative se nomme **Linux** : **simple, légère, fluide, au service de l'utilisateur et gratuit** !

Ça ressemble à quoi ?

À ce que vous voulez ! **Linux n'est pas un seul système d'exploitation** comme Windows, mais plusieurs (on appelle cela des distributions). La bonne nouvelle : certaines distributions permettent un passage en douceur entre Windows et Linux. Personnellement, je vous conseille Zorin OS (<https://zorin.com/os/>) dont l'interface est très proche de Windows. Une distribution pensée pour l'école existe également : PrimTux (<https://primtux.fr/>)

Vous pouvez tester en ligne, sans installation, les distributions sur DistroSea (<https://distrosea.com/fr/>).

Ça fonctionne vraiment ?

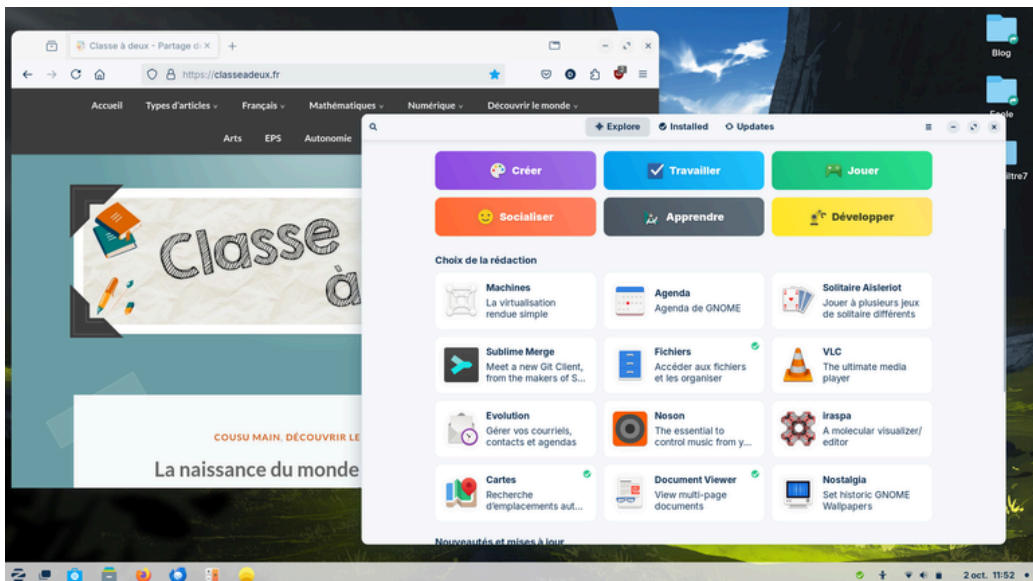
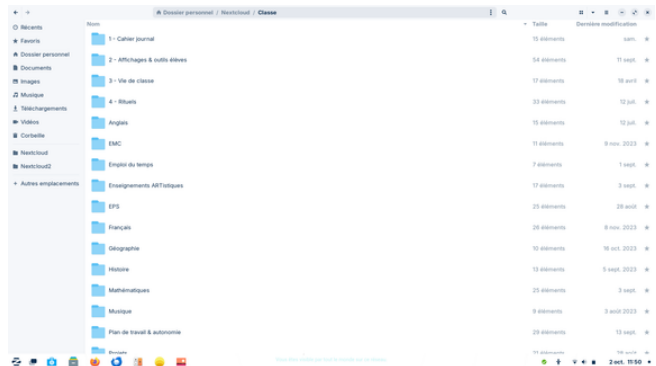
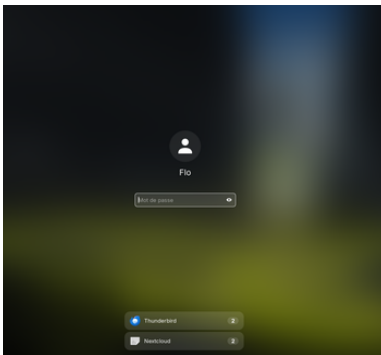
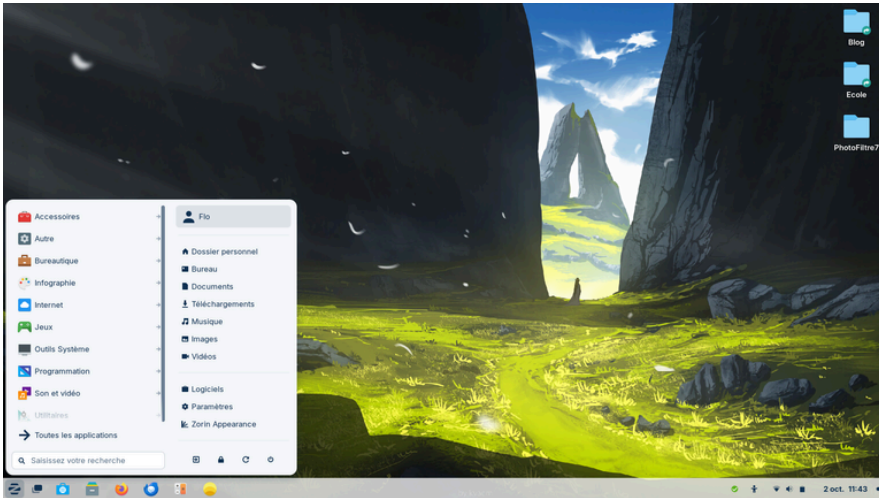
- **Prêt à l'emploi** : après installation, contrairement à Windows, tout est là sans surplus stressant (pop-up, applications inutiles, demande d'autorisation, configuration complexe, compte en ligne...).
- **Fluidité** : si votre PC était un peu lent sur Windows, il sera plus performant sur Linux.
- **Simplicité** : la plupart des applications s'installent via une bibliothèque d'applications (comme sur votre téléphone, sans prise de tête).
- **Compatibilité** : personnellement, mon imprimante personnelle et celle de l'école ont été reconnues tout de suite, sans intervention de ma part ! Concernant les logiciels, étant utilisateur de LibreOffice, cela ne m'a pas dérangé.

Chacun a des besoins et des habitudes spécifiques donc chaque situation est différente mais, clairement, considérez Linux comme une **alternative solide, positive et plus que sérieuse** !

Comment faire ?

Comme n'importe quel changement, cela implique d'y consacrer du temps. Un tutoriel ne tiendrait pas sur une fiche pratique et pourquoi refaire ce qui est très bien fait ailleurs ? Je vous conseille ce **dossier sur Le Crabe Info** (<https://dgxy.link/linux>). Vous pouvez également acheter un PC sur lequel Linux est déjà installé ou conserver Windows "à côté" de Linux dans un premier temps (= dual boot).

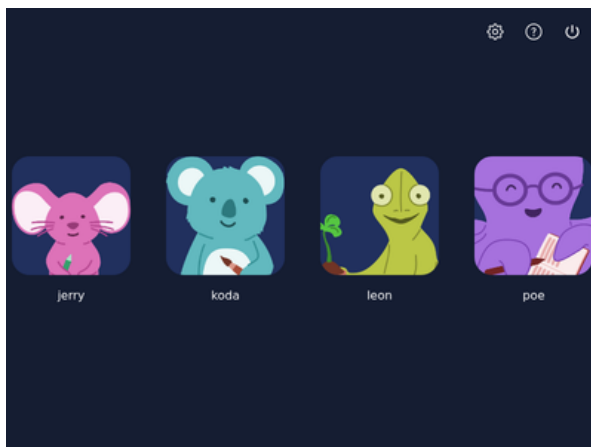
Captures d'écran (Zorin OS)



Captures d'écran (PrimTux)

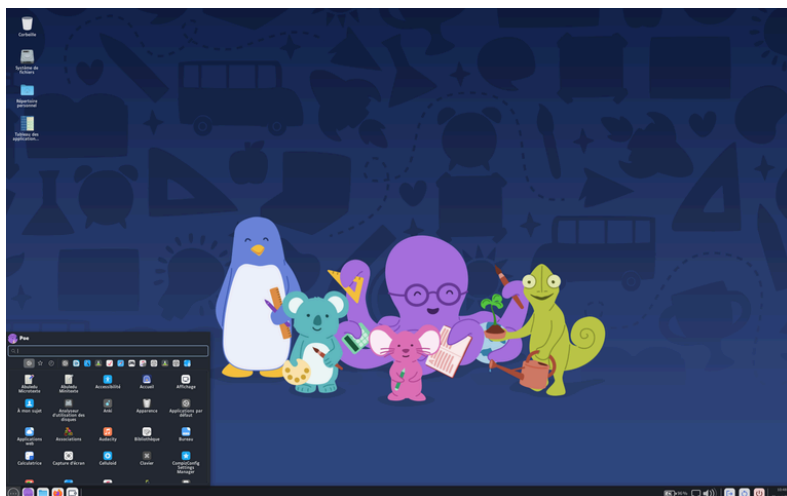
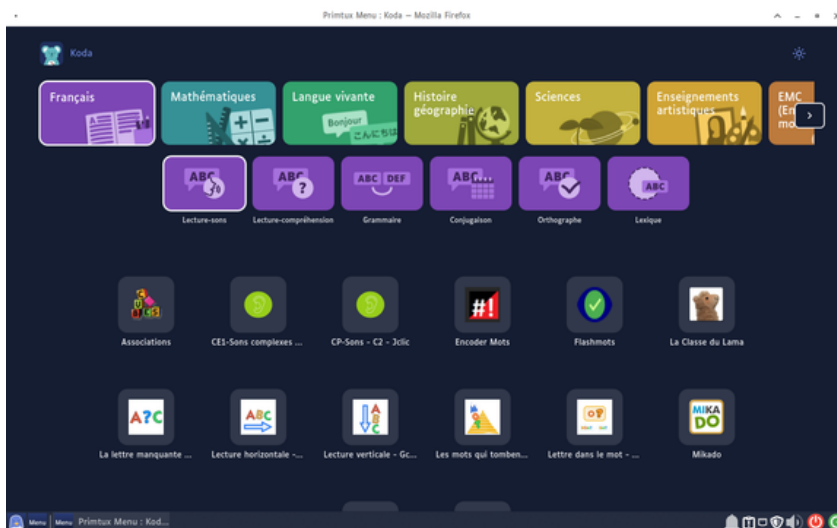
Au démarrage, Primtux propose **4 accès** différents : Jerry (cycle 1), Koda (cycle 2), Léon le caméléon pour le (cycle 3) et Poe (adulte).

Les élèves se connectent sans mot de passe, l'adulte doit taper le mot de passe tuxprof (modifiable).



PrimTux propose une multitude d'applications préinstallées accessibles via le "PrimTuxMenu".

Son contenu correspond au choix effectué lors du démarrage (cycle 1, 2, 3 ou adulte)



Lorsqu'on vous dit "réseau social", vous pensez prioritairement Facebook, Instagram, X (Twitter) ou bien à votre salle des maitres ou même au café de la Gare dans lequel vous buviez, seul, le soir en attendant votre train et rêvant d'une mutation dans le département voisin...

Encore un autre réseau social ?

Mastodon est souvent présenté comme une alternative à Twitter, car, dans sa forme, il lui ressemble mais, sur le fond, est complètement différent :

- **Absence de publicité** : dérouler son fil Mastodon est un havre de paix. De la lecture, rien que de la lecture. Cela restera ainsi car Mastodon est un outil libre qui n'appartient à aucune société motivée par l'appât du gain et la satisfaction de ses actionnaires.
- **Pas d'algorithme** : de la lecture, rien que de la lecture disais-je ... L'absence d'algorithme vous garantit également un contenu correspondant à vos choix. Par ricochet, je trouve que cela incite les gens à publier lorsqu'ils ont envie de publier, uniquement pour leur contenu et non pour flatter un algorithme qui leur permettra de décrocher le plus d'interactions possibles (likes, partages, abonnés, commentaires). On a tous déjà croisé, sur différents réseaux, des publications réfléchies pour les interactions et non pour leur contenu. Lorsque l'aliénation à l'algorithme devient la norme, alors le propriétaire du réseau a gagné.

Qu'est-ce que ça change ?

TOUT !

Pour une fois, **l'outil n'a pas d'emprise sur vous** (c'était pourtant la norme avant qu'internet devienne le terrain privilégié des publicitaires ...).

VOUS êtes le seul maitre à bord. Ainsi, deviendra central uniquement ce qui vous fait plaisir !

C'est un sacré avantage mais cela implique aussi d'accepter l'inconvénient de se retrouver seul ... au début. Mais, ne vous inquiétez pas, cela ne durera pas très longtemps et vous aurez la satisfaction d'avoir **construit votre réseau à votre image**, comme un grand, sans tonton Elon ni cousin Mark.

Tutoriel pour
créer un compte Mastodon.

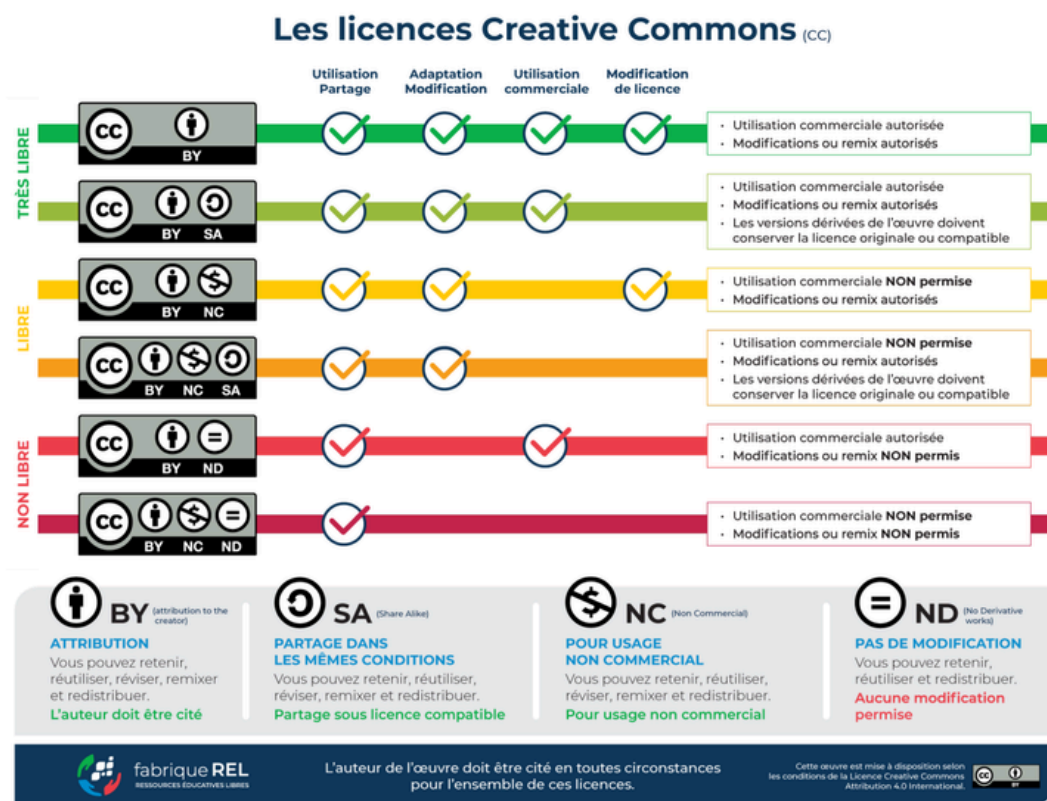
<https://classeadeux.fr/mastodon/>



Vos créations et celles des autres sont protégées par le **droit d'auteur** au moment même de leur création. **On ne fait donc pas ce que l'on veut avec ce que l'on trouve sur internet.**

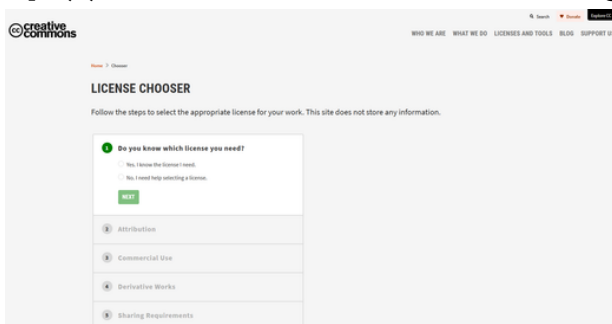
Devant la multiplication des partages et des contenus, pas évident de s'y retrouver et de connaître concrètement ce que nous avons le droit de faire ou de ne pas faire.

Les licences **Creative Commons** sont une solution pour **faciliter** tout cela, aussi bien du côté créateur qu'utilisateur.



L'organisation "Creative Commons" met à disposition, sur son site, un **outil** (en anglais) qui vous permettra de **sélectionner la licence adaptée à vos choix** :

<https://chooser-beta.creativecommons.org/>



3

NAVIGUONS ENSEMBLE



3 NAVIGUONS ENSEMBLE

Contrairement à un **ramasseur de champignons** qui ne vous dévoilera certainement pas ses plus beaux coins par peur de ne plus rien trouver lors de sa prochaine promenade, je m'apprête à lister mes plus beaux coins du net sans aucune appréhension car c'est bien cela la force d'un **outil numérique** (encore plus lorsqu'il est libre) : pouvoir être **partagé et utile au plus grand nombre**.

Je vous propose deux parties :

- **La première**, composée de fiches individuelles me permettant d'apporter des précisions ou de mettre en valeur certains outils (choix totalement **subjectif** !).
- **La seconde**, sous la forme d'une liste de sites que je vous laisse libre de fouiller, visiter, tester selon vos besoins.

Dans les deux cas, les sites seront classés par **ordre alphabétique** (j'ai triché pour Apps Education mais je voulais absolument le mettre en 1er ! Faute avouée, à moitié pardonnée).

Enfin, je précise que les sites à destination des **maternelles** seront fortement **sous représentés** car j'enseigne actuellement en CE2, CM1 et CM2.

Bonne navigation !

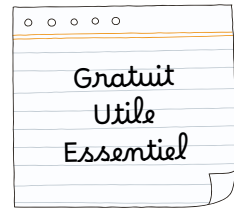
3 NAVIGUONS ENSEMBLE

a. Fiches individuelles

- 1 - Apps
- 2 - Anton
- 3 - Arcademics
- 4 - Banque de problèmes
- 5 - Bibliopocket
- 6 - Cap École Inclusive
- 7 - Classe de Florent
- 8 - Educajou
- 9 - ICT Games
- 10 - Jepeuxpasjaimaths
- 11 - La classe du Lama
- 12 - La Digitale
- 13 - Mathigon
- 14 - Mathix
- 15 - Maths-en-un
- 16 - Mathsmentales
- 17 - MiCetF
- 18 - MonEcole
- 19 - Multimaths
- 20 - OpenBoard
- 21 - Phet
- 22 - Pixeludo
- 23 - Portail primaire de LaForgeÉdu
- 24 - Tatitotu

En bref...

De **multiples services** (stockage en ligne, sondages, visio, transferts,...) mis à disposition sur une seule et même plateforme et accessibles avec ses **identifiants académiques**.



<https://portail.apps.education.fr>



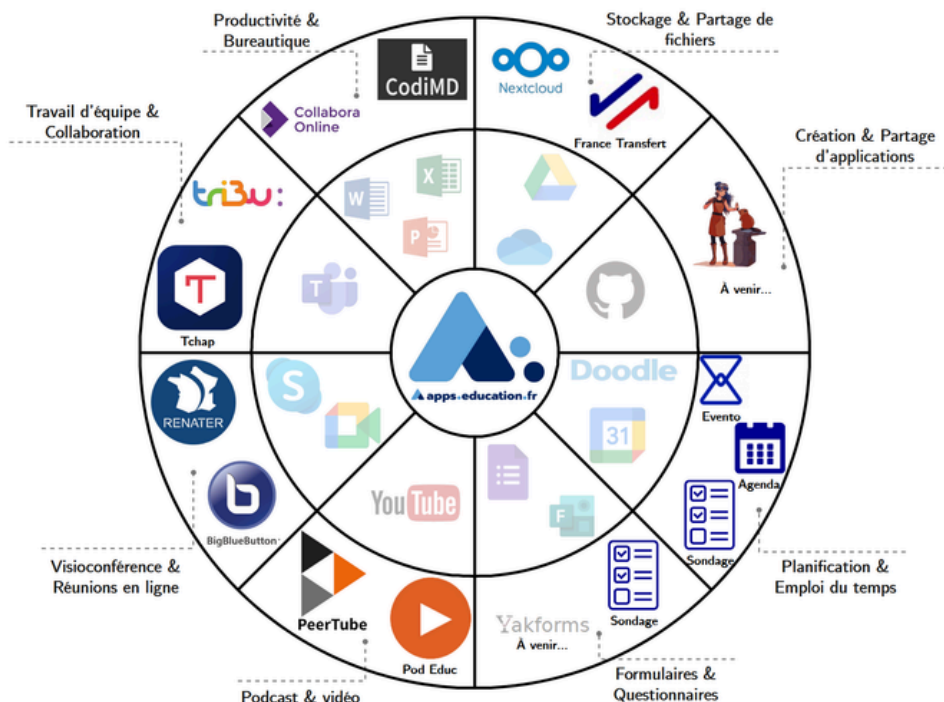
En détails...

Un seul point d'accès pour de nombreuses possibilités ! Chaque outil est **hébergé par l'État** et issu du monde des logiciels libres pour un numérique plus **éthique, responsable** et **performant**.

Pour y accéder, suivre les étapes 1 et 2 de la [fiche pratique n°7](#).

Vous aurez remarqué que plusieurs fiches pratiques de ce guide sont basées sur des services proposés par Apps.

Pour compléter, je vous propose cette infographie de Cyril Iaconelli qui vous donne un aperçu de ce qu'Apps peut vous offrir :



En bref...

Application éducative en ligne qui propose des activités interactives liées aux programmes des élèves **du CP au CM2**. Un compte individuel permet à l'élève et l'enseignant de suivre sa progression.

Gratuit ou
payant
Simple
Efficace



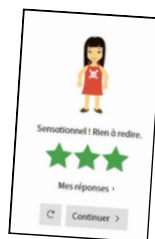
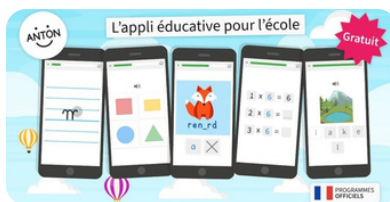
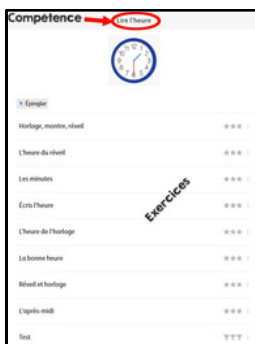
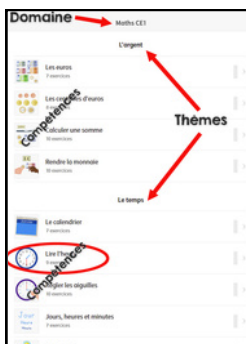
<https://anton.app/fr/>



En détails...

Sur Anton, les élèves parcourent librement les activités du site ou celles sélectionnées par l'enseignant. À l'issue d'un exercice, l'enfant gagne une pièce. Il pourra la réinvestir pour personnaliser son avatar ou accéder à des jeux. Chaque activité laisse une **trace** et le **retour est immédiat**. ANTON permet un **suivi précis** de l'activité des élèves.

Chaque domaine du programme est composé de **plusieurs thèmes**. Ces thèmes sont découpés en **plusieurs compétences**. Enfin, chaque compétence est découpée en exercices dont le dernier est un test (évaluation).



La grande qualité d'ANTON est de proposer **un parcours pour chaque compétence**. Ce parcours est **progressif** et **guidé**. Les consignes sont claires, écrites et orales. **L'interface est simple**, dépourvue de distractions. La forme des exercices est variée et les tests proposés en fin de parcours prennent parfois la forme d'un mini-jeu.

En bref...

Des **jeux en ligne** permettant aux élèves de s'entraîner en jouant mais surtout de s'affronter **en temps réel** (chacun sur son PC ou sa tablette).

Site en **anglais** (loin d'être un blocage pour les élèves !).



<https://www.arcademics.com/>



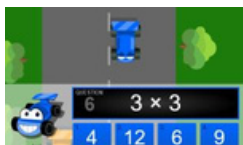
En détails...

Comment s'en servir ?

Avec un ou plusieurs PC/tablettes en fond de classe, laissez vos élèves accéder aux jeux que vous aurez sélectionnés (voir les fiches pratiques n°13 et 14). Ils pourront ainsi jouer :

- **contre l'ordinateur ou d'autres joueurs du site** : arrivé sur le jeu, l'élève entre son pseudo, clique sur « PLAY » et c'est parti !
- **camarades VS camarades** : proposez à vos élèves de créer des parties privées (« Private game »). Utilisez toujours le même mot de passe. Ainsi, lorsqu'un élève se connecte, les autres peuvent le rejoindre et ils s'affrontent en temps réel.

Quelques exemples de jeux



Grand Prix Multiplication

L'élève est un pilote de course. Pour faire avancer sa voiture plus rapidement, il doit résoudre correctement les multiplications.



Pizza Pandas

L'élève est un panda affamé. Pour gagner, il doit sélectionner la fraction qui correspond à la pizza affichée avant les autres pandas.

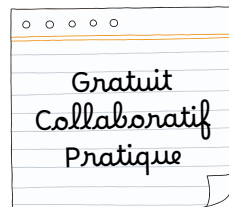


Koala Karts

L'élève est un koala pilote de course. Pour faire avancer sa voiture plus rapidement, il doit dénombrer correctement les quantités proposées.

En bref...

Plateforme collaborative proposant un **répertoire de problèmes, énigmes, photos mathématiques et photo-problèmes**. Un outil de recherche parfaitement pensé vous aidera à trouver l'énoncé de vos rêves. Outil proposé par l'asso M@ths'n Co.



<https://banque.appenvie.fr>



En détails...

Pour consulter l'intégralité de la banque, vous devez vous inscrire et contribuer à au moins 3 problèmes ou adhérer à l'association.

Les différentes fonctionnalités vous permettront :

- de faire des recherches ciblées sur l'ensemble des contenus ;
- de soumettre des problèmes à vos élèves via l'outil de vidéoprojection ;
- d'éditer des fiches pour s'entraîner dans le cadre de séances, plans de travail, ateliers autonomes... ;
- de trouver des problèmes pour différencier votre enseignement ;
- de proposer des défis ou rallyes mathématiques à partir des énigmes ;
- de pouvoir interagir avec les autres utilisateurs via notamment les commentaires ;
- de contribuer à une communauté apprenante.



Rechercher dans l'énoncé

☐ Banque personnelle ☐ Banque collaborative

☐ Addition / Soustraction ☐ Multiplication / Division

☐ Recherche de tout ☐ Recherche d'une partie

☐ Recherche de l'état final ☐ Recherche de l'état initial ☐ Recherche de l'évolution

☐ Recherche de la petite quantité ☐ Recherche de la grande quantité ☐ Recherche de l'écart

Problèmes basiques

☐ Parties-tout ☐ Recherche du tout - parties répétées ☐ Recherche de la valeur d'une partie ☐ Recherche du nombre de parties

☐ Transformation ☐ Recherche de l'état final ☐ Recherche de l'état initial ☐ Recherche de l'évolution

☐ Comparaison ☐ Recherche de la petite quantité ☐ Recherche de la grande quantité ☐ Recherche du rapport

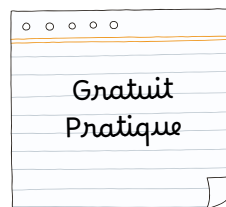
☐ Problème à étapes ☐ Problème de proportionnalité ☐ Problème avec des fractions ☐ Problème en anglais

☐ CP ☐ CE1 ☐ CE2 ☐ CM1 ☐ CM2 ☐ Sixième

Chaque contenu est catégorisé grâce à des mots-clés permettant des recherches ciblées selon le niveau des élèves (maternelle, CP, CE1, CE2, CM1, CM2 et 6^e), la typologie de problèmes et les différentes notions mathématiques.

En bref...

Application android pour gérer facilement sa **bibliothèque** (référencement, prêts) en scannant le livre avec l'appareil photo d'une tablette ou d'un smartphone.



<https://dgxy.link/bibli-pocket>



En détails...

Référencer ses livres

Une fois l'application installée sur tablette ou smartphone, il ne reste plus qu'à **scanner les codes-barres** des livres directement avec l'appareil photo du terminal utilisé. L'appli fait le reste (à condition d'être connectée internet à ce moment là) : elle les ajoute dans votre bibliothèque avec tous les renseignements nécessaires (titre, auteur, date, catégorie, 4e de couv...).

En cas de difficulté, on peut créer manuellement la fiche du livre.



Gérer un prêt

Il suffit de faire comme si on ajoutait un livre. On scanne son code-barre. Cela nous mène à sa fiche où l'on clique sur le crayon, puis on coche « Prêté ». On peut ensuite renseigner un prénom et une date. En enregistrant la fiche du livre, un commentaire est automatiquement ajouté au livre : « Prêté à ... depuis le ... » et il apparaît désormais dans la liste des livres prêtés.

Lors du retour du livre, on retourne sur la fiche du livre, on décoche le prêt et un commentaire est automatiquement ajouté sur la fiche du livre : « Rendu par ... le ... ».

Ainsi, la fiche du livre permettra de garder une trace des prêts (car ils s'ajouteront tous au fur et à mesure sur cette fiche, les uns en dessous des autres).

En bref...

Outil pour : **observer**, **cerner** les difficultés d'élèves à besoins particuliers puis trouver des **propositions** et des **ressources** pour **adapter** son enseignement.



<https://www.reseau-canope.fr/cap-ecole-inclusive>



En détails...

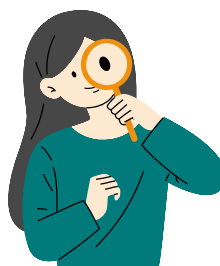
UTILISATION DE CAP ÉCOLE INCLUSIVE

OBSERVER

Avec une grille d'observation à personnaliser, vous pourrez identifier les besoins de votre élève.



1



AMÉNAGER ET ADAPTER

À partir de la grille précédente, le site vous propose des idées d'adaptations.

2

S'INFORMER

Vous pouvez vous renseigner directement sur un trouble pour mieux le comprendre, et obtenir des informations provenant d'experts pédagogiques et médicaux directement consultables en ligne.

3



En bref...

Créé par un enseignant, Classe de Florent propose des **jeux, générateurs et exercices interactifs, de la maternelle au cycle 3.**

Gratuit
Pédagogique
Riche



<https://classedeflorent.fr>



En détails...

Voici quelques captures de jeux et d'outils en guise d'aperçu, mais les ressources disponibles sont extrêmement nombreuses ! Je vous invite fortement à parcourir cette mine d'or vous-même.

The collage displays a variety of interactive educational resources. At the top, a dashboard titled 'Jeux et exercices interactifs, de la maternelle au cycle 3' features icons for different activities like 'Soutien le soir', 'Direction lecture', 'Enlignes', 'Maternelle', 'La Bible Augmentée', 'Ecrire les villes françaises', 'Géo', 'Trouver le pays', 'Activités et fiches', and 'Pages les plus consultées'. Below this, there are several specific tool captures: a 'Mots : pays' grid, a conjugation tool for 'être au présent', a Beebot game interface with various icons and a 'Choisir un niveau' button, a map of France with a list of regions, and a game board with a character and a target.

En bref...

Collection d'**applications utiles et gratuites** pour la classe, directement utilisables en ligne (aussi bien sur PC / tablette / smartphone), toutes sans cookies, sans pub et sans récupération de vos données.



<https://educajou.forge.apps.education.fr/>

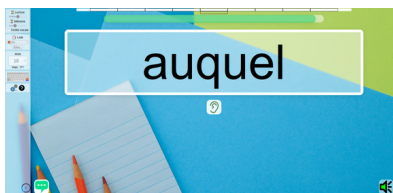


En détails...

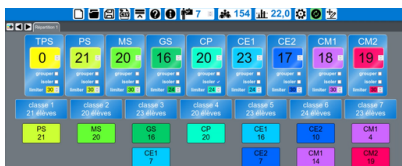
Les applications sont classées dans 4 catégories :

- **Mathématiques**
- **Maîtrise de la langue**
- **Organisation de la classe et de l'école**
- **Autres outils**

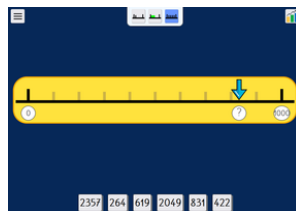
Par manque de place, voici mes coups de cœur pour chaque catégorie, mais ne pensez pas que ce sont les seules applications proposées sur Educajou ! Son créateur (Arnaud Champollion) ajoute et améliore son contenu en continu.



Flashmots : pour l'entraînement de la mémoire orthographique (possibilité d'ajouter ses propres listes !)

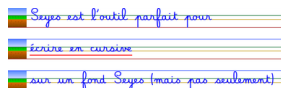


Répartition : pour vous aider dans la préparation de vos scénarios de répartition.



Estimation : pour s'entraîner avec les droites graduées (individuellement ou collectivement)

Seyes est l'outil parfait pour écrire en cursive sur un fond Seyes (mais pas seulement) !



Seyes : pour écrire en cursive sur un fond à carreaux (Seyes, 5x5, terre/herbe/ciel...)

En bref...

Site anglophone de **jeux éducatifs** et d'applications de **modélisation** en ligne permettant d'aider les élèves à s'approprier certains concepts mathématiques.

Gratuit
En anglais
Pédagogique

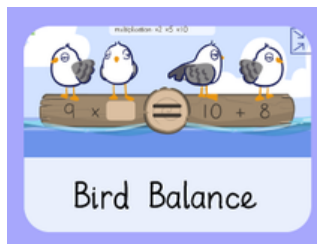
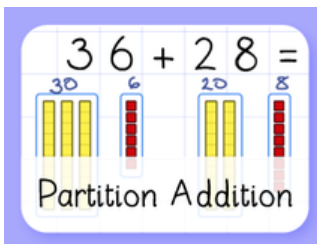
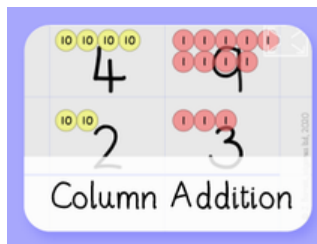
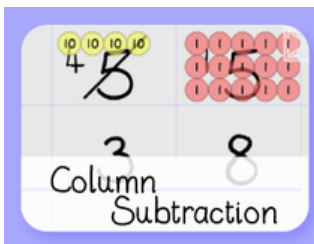


<https://ictgames.com>



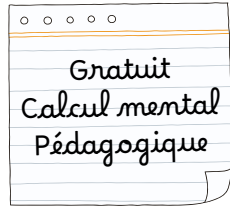
En détails...

Une image vaut mille mots (liste non exhaustive).



En bref...

Un site qui se concentre sur le **calcul mental** et qui le fait extrêmement bien. Simple, rapide, sans publicité et efficace ! Idéal pour un **usage individuel** mais également en **classe entière**.



<https://www.jepeuxpasjaimaths.fr/>

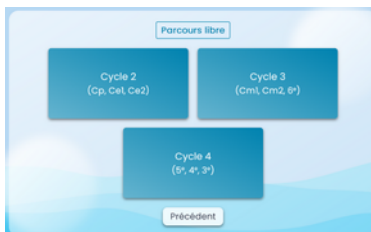


En détails...

En arrivant sur le site, deux possibilités :

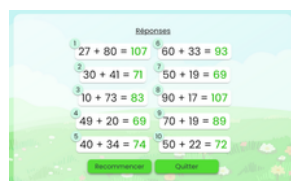
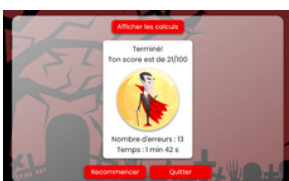
- **Mode libre** : une utilisation directe et libre du site.
- **S'identifier** : pour un suivi des résultats et d'autres fonctionnalités (scores, records, séries d'exercices...).

Les notions sont triées par cycle puis par thèmes.



Après sélection d'un thème, plusieurs paramètres sont personnalisables. Deux modes sont proposés :

- **Élève** : pour un entrainement individuel.
- **Professeur** : pour une projection collective.



En bref...

Développé par un professeur des écoles ERUN, le site “La classe du Lama”, propose des **applications pédagogiques en ligne ou à télécharger gratuitement, sans publicité.**

Gratuit
Sans pub
Pédagogique



<https://laclassedulama.fr>



En détails...

La classe du Lama propose de nombreuses ressources interactives en **français, mathématiques, découverte du monde** et même en **anglais**. Sur le site, les applications sont triées en **3 niveaux** et accessibles directement, **sans création de compte**.

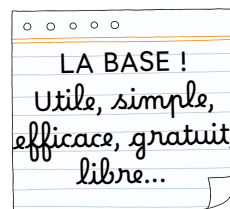


Le logiciel “**Au Tableau**” a également été développé pour regrouper plusieurs outils : rituels (date, météo, présences...), gestion de groupes de travail, etc.



En bref...

Ensemble d'outils pour mettre en place des activités collaboratives, créer ou modifier des contenus multimédias, animer un cours, partager des contenus. Sans **aucune inscription** !



<https://ladigitale.dev/>



Nombreux tutoriels concernant La Digitale :

<https://dgxy.link/tutosdigitale>

En détails...

L'avantage de La Digitale est sa **simplicité d'utilisation** et la **cohérence** entre chaque outil. Lorsqu'on sait en utiliser un, on saura globalement se débrouiller avec les autres.



Sur le site : une tuile = un outil. Pour chacun d'entre eux, il est possible de le **“découvrir”** (présentation de ses fonctionnalités) ou de l’**“utiliser”** (accès direct à l'outil).

Sur La Digitale, lorsque vous créez une ressource à partager ou à modifier ultérieurement, cela commence souvent par la même chose :

- Donner un titre.
- Sélectionner une question secrète.
- Écrire sa réponse.

Ensuite, le bandeau supérieur vous permet de trouver le **lien de partage** (**à bien conserver !**) et tous les **paramètres** possibles.

TEST



Lorsque vous verrouillez votre création pour la partager, vous pourrez ensuite l'éditer à nouveau en cliquant sur le cadenas puis en saisissant la réponse à la question secrète définie précédemment.

TEST

Quelques exemples d'utilisation...

Digibunch

... pour créer des bouquets de liens.



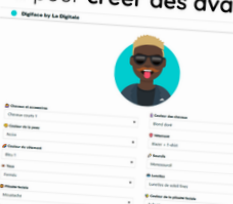
Digiread

... pour épurer les pages et les articles en ligne.



Digiface

... pour créer des avatars.



Digilock

... pour créer des cadenas pour vos jeux d'évasion.



Digibuzzer

... pour créer une salle de jeu virtuelle autour d'un buzzer connecté.



Digiflashcards

... pour créer des cartes mémos interactives & exercices de mémorisation.



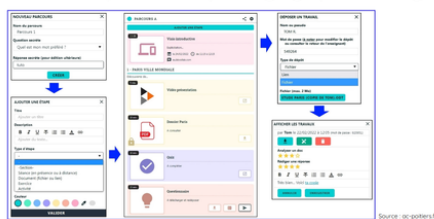
Digicode

... pour créer des codes QR.



Digisteps

... pour créer des parcours pédagogiques en ligne.



Digitools

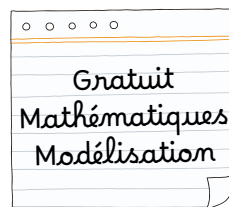
... une boîte à outils pour animer la classe.



... et bien plus encore !!!!
(<https://ladigitale.dev>)

En bref...

Un **tableau blanc** sur lequel vous pourrez interagir avec des **outils de modélisation** classés dans 6 catégories : géométrie, numération, fractions, algèbre, probabilités et jeux.



<https://polypad.amplify.com/p>

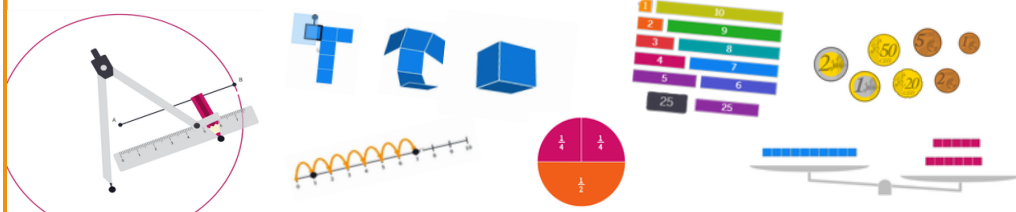


En détails...

Polypad est gratuit, utilisable directement en ligne dans le navigateur, sans inscription. Cependant, la création d'un compte (gratuit aussi) vous permettra de sauvegarder vos activités et de les partager via un lien.

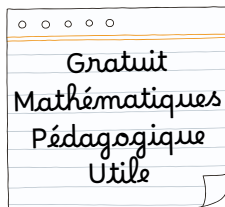
Contenu interactif proposé :

- **Géométrie** : polygones, polyominos, tangram, dallage de Penrose, dallage avec pentagones, solides, instruments de géométrie, motifs & arts.
- **Nombres** : matériel base 10, réglettes numériques, boîtes & jetons, cartes numérotées, droite numérique, cercles et facteurs premiers, groupe de points, grilles de nombres, abaques, seau numérique.
- **Fractions** : barres et cercles de fractions (en décimaux et % également !)
- **Algèbre** : tuiles algébriques, balance à plateaux, plan cartésien et tables, curseurs de variables.
- **Probabilités et données** : pièces, dés, roulettes, diagrammes et statistiques, cartes à jouer, dés polyédriques, dés non transitifs.
- **Jeux & applications** : logique et informatique, jeu d'échecs, horloges, dominos, monnaie (euros), générateur de questions (seule fonction nécessitant la création d'un compte gratuit).



En bref...

Blog de deux professeurs de **mathématiques** qui regorge de **ressources utiles** (jeux, outils, exercices...).



<https://mathix.org>



En détails...

Voici quelques outils proposés par Mathix que j'utilise dans ma classe. Je vous invite, évidemment, à fouiller leur site pour découvrir d'autres ressources (<https://mathix.org/linux/jeux-ex-prog>).

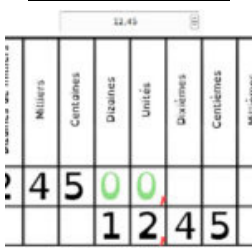
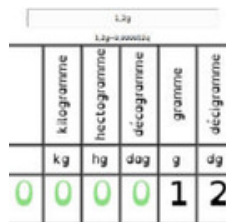
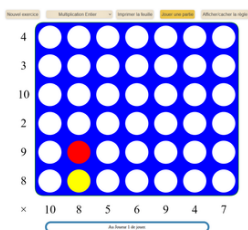
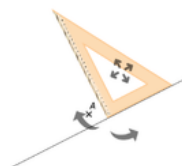
Glisse-nombreAbacusConversionPuissance 4Générateur de tableaux de proportionnalité (avec correction)

Tableau de proportionnalité (exemple) :

kg	10	20	30	40	50
g	1000	2000	3000	4000	5000

Tableau de proportionnalité (exemple) :

kg	10	20	30	40	50
g	1000	2000	3000	4000	5000

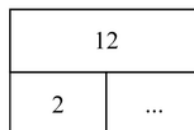
Permis équerreGénérateur de petits problèmes (avec correction)

Générateur de petits problèmes (exemple) :

Problème	Correction
Un sac contient 10 bonbons. On en a mangé 3. Combien de bonbons restent-ils ?	7 bonbons
Un sac contient 10 bonbons. On en a mangé 3. Combien de bonbons restent-ils ?	7 bonbons
Un sac contient 10 bonbons. On en a mangé 3. Combien de bonbons restent-ils ?	7 bonbons

Diagramme en barre

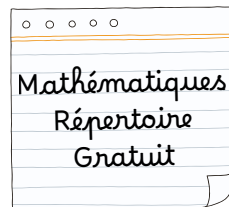
Largeur du dessin : 400
Hauteur du dessin : 400
Taille Police d'écriture : 50
Expression : 12 2 =



Télécharger image

En bref...

Une seule application pour accéder à des ressources numériques en ligne utiles pour l'enseignement des mathématiques et classées **en fonction des compétences des programmes**.



<https://classeadeux.forge.apps.education.fr/maths-en-un-c2/>



<https://classeadeux.forge.apps.education.fr/maths-en-un-c3/>



En détails...

Étant à l'origine de l'application, je ne suis pas très objectif en vous disant qu'elle est utile, mais voici l'idée : **centraliser les meilleures applications du web** (accessibles directement depuis un navigateur) pour travailler **toutes les compétences mathématiques du programme**, en une seule application à destination des élèves et des enseignants. J'ai souvent entendu la question : « qu'est-ce que j'installe sur les PC / tablettes de mes élèves ? », et c'est un casse-tête chronophage pour certain-es !

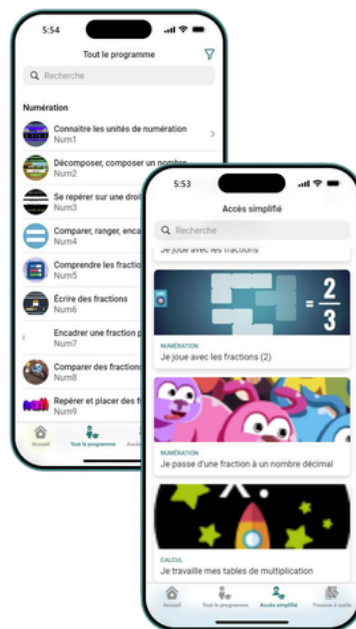
Avec Maths-en-un : une tablette (ou un PC), une connexion internet, et vous voici avec plus d'une centaine d'applications à portée de doigts.

Pour les profs :
une ou plusieurs applis
pour chaque compétence



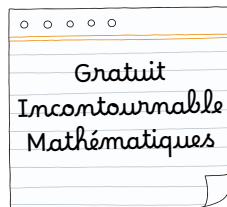
Pour les élèves :
sélection de jeux

Pour les élèves :
tables, tableaux,
glisse-nombre ...



En bref...

Le couteau suisse du **calcul mental** ! Du diaporama pour une activité collective aux exercices individuels (en ligne ou débranché) en passant par un mode duel et des générateurs (dominos, ceintures, cartes flash), ce site a tout pour plaire !



<https://mathsmentales.net/>



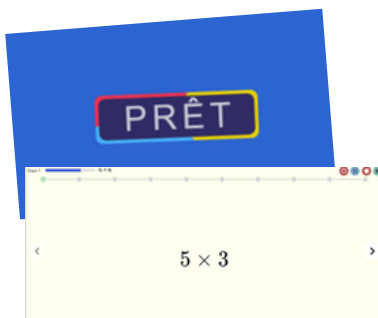
En détails...

MathsMentales, c'est un peu comme un supermarché : tout passe d'abord par le choix d'une ou plusieurs compétence(s) à travailler. Ensuite, vous serez en mesure de générer (avec correction) :

- un **diaporama** pour un travail collectif (multi-niveaux aussi !)
- un **exerciseur** individuel
- une **fiche d'exercice** ou d'interro (avec ou sans correction)
- des tests de **ceintures**
- une **course aux nombres**
- des **cartes flash**
- un jeu « **J'ai / qui a ?** »
- un jeu de **domino** ou **triomino**
- un mode **duel** en ligne (1 vs 1)

Pour prendre en main MathsMentales :

- Tutos vidéos par son créateur (S.Cogez) : <https://dgxy.link/tutosmathsmentales>

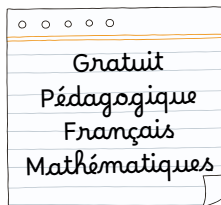


Ceinture table de multiplication de 3	CM1	CM2	3 tables à retenir	gère 1
3 x 1	3 x 2	3 x 3	3 x 4	
3 x 5	3 x 6	3 x 7	3 x 8	
3 x 9	3 x 10	3 x 11	3 x 12	
3 x 13	3 x 14	3 x 15	3 x 16	
3 x 17	3 x 18	3 x 19	3 x 20	
3 x 21	3 x 22	3 x 23	3 x 24	



En bref...

Une gigantesque collection d'**outils numériques pédagogiques** (jeux, générateurs, modélisation) pour le **français**, les **mathématiques**, et d'autres utilitaires.

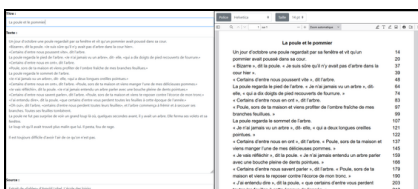


<https://micetf.fr/>

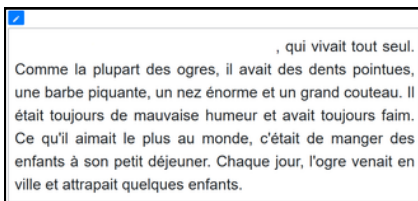


En détails...

Comme toujours avec les sites proposant pléthore d'outils, je vous charge d'aller **fouiller directement à la source** et vous présente ici quelques-uns de mes favoris :



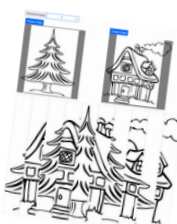
Fluence : idéal pour générer un test ou un entraînement de fluence à partir de ses propres textes.



Lecture flash : pour travailler la fluence en affichant un texte (de votre choix) dont les mots disparaissent à la vitesse désirée.



Compteur : parfait compteur interactif.

Des générateurs...

Agamographe



Horloges



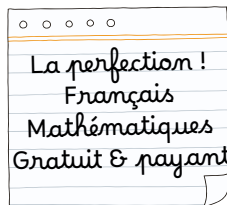
Fractions



Frise

En bref...

Plateforme pédagogique proposant des outils pertinents, utiles, bien pensés et attrayants pour les élèves. Chaque service répond à un besoin et, à mon goût, de la meilleure manière possible.



<https://monecole.fr/>



En détails...

MonEcole, c'est **plusieurs outils et services numériques** très abordables (chaque outil est proposé à partir de 16€/an, pour 20 élèves) :



Deux **parcours pédagogiques** en ligne axés autour d'une aventure composée de différents jeux : **Motoufo** (pour le français) et **Mathéros** (pour les mathématiques). Les élèves adorent et progressent à leur rythme. Suivi individuel et paramétrage simples et rapides.



Un outil de **rallye lecture** adaptable à votre bibliothèque et proposant également des ressources en ligne. Suivi individuel et paramétrage facile.

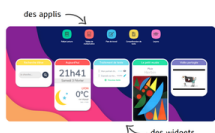


Pour organiser, entraîner, différencier et évaluer toutes les compétences du CP au CM2. Un module basé sur le système Leitner est même proposé !!!



Des **escape games** numériques : pour vivre des aventures collectives en classe entière (à projeter avec différentes énigmes à résoudre au fil de la mission). À savoir : ils sont inclus dans l'abonnement Mathéros.

MonEcole propose également des **outils gratuits** :



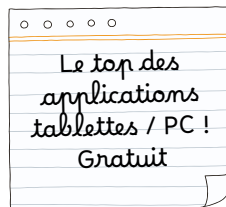
Le petit bureau : pour offrir à vos élèves une page d'accueil personnalisée intégrant les liens de votre choix et des widgets proposés par Monecole. Personnalisable selon vos besoins.



Mon B2i : pour permettre aux élèves de cycle 3 de valider le certificat de compétence (remplaçant le B2i) en réalisant des missions en autonomie et en ligne.

En bref...

Conçues pas un professeur de mathématiques, les applications proposées sur Multimaths sont **gratuites**, **multi-plateformes**, utilisables **sans internet** et **génialement pensées**.



<https://www.multimaths.net>

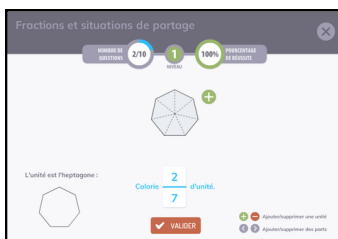


En détails...

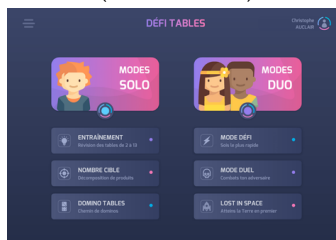
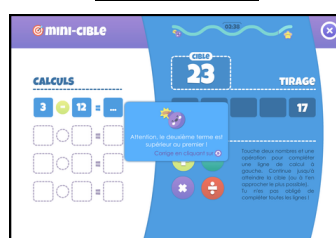
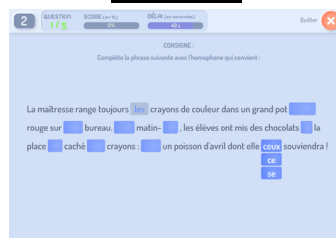
Je vous laisserai consulter le catalogue d'applications (<https://www.multimaths.net/applis.php>) pour trouver chaussure à votre pied. En attendant, quelques coups de cœur en images :

Fraction express

(32 activités, 5 thèmes)

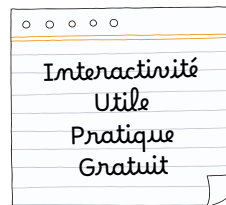
Défi Tables

(Solo ou duo)

120 secondesNombre cibleConvertirMultiMots

En bref...

OpenBoard n'est pas un site mais un logiciel **libre** de **tableau blanc interactif** proposant de **nombreuses fonctionnalités** et acceptant l'**ajout d'applications compatibles**.



<https://openboard.ch/>

**En détails...**

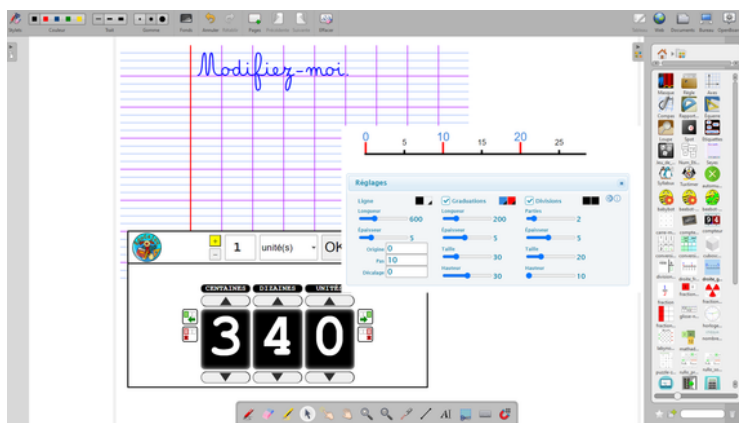
OpenBoard est un outil **libre** : il ne vous enferme pas dans l'écosystème d'une marque. Les ressources créées avec OpenBoard s'ouvrent sur n'importe quel matériel, à condition d'y avoir installé OpenBoard.

Une fois le **logiciel installé sur votre machine**, vous pouvez :

- profiter d'un **tableau blanc** sur lequel tout est possible (ajouter, manipuler des images, écrire, dessiner, surligner, ajouter des documents...),
- ajouter des pages, créer un **diaporama**,
- utiliser des **ressources interactives** (géométrie, dés, fractions, affichage Seyes, étiquettes, textes à trous, tableau de numération...),
- **enregistrer** et **partager** vos créations.

Certaines ressources interactives sont directement intégrées dans OpenBoard et d'autres peuvent se télécharger, par exemple, sur ce dépôt d'applications de LaForgeÉdu :

<https://openboard.forge.apps.education.fr/applications/>



En bref...

Plus d'une centaine d'**activités interactives en ligne** pour **modéliser** et **comprendre** des concepts mathématiques, physiques, biologiques...

Pénite de
modélisation !
Gratuit



<https://phet.colorado.edu>

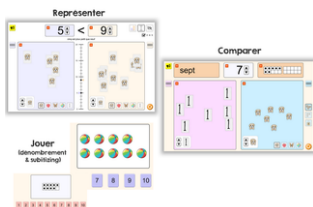


En détails...

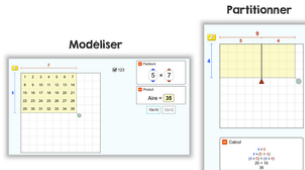
Sélection personnelle de 7 applications pour les mathématiques :

Jeu de nombres

Travailler les nombres de 0 à 20

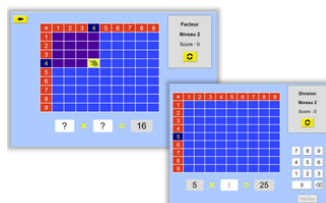
Modélisation multiplication
par les aires

Le titre est assez explicite !



Arithmétique

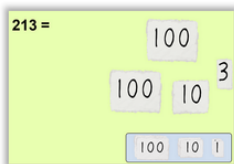
Travailler les multiplications & divisions



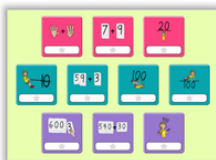
"Faire un dix"

Travailler le système décimal (base 10)

Décomposer, recomposer,
additionner ...

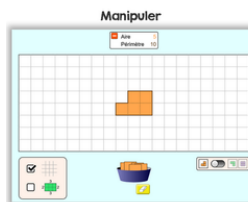


Jouer (10 niveaux)



Constructeur d'aires

... et de périmètres !



Jouer (6 niveaux)



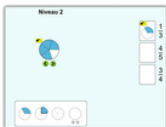
Fractions : Intro

Pour introduire et manipuler les fractions

Modéliser, composer des fractions



Jouer (10 niveaux)



Fractions : égalités

Travailler les fractions équivalentes

Expérimenter, modéliser



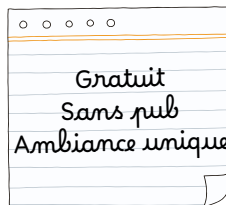
Jouer (8 niveaux)



A noter : les applications peuvent être téléchargées pour un usage hors ligne
(<https://phet.colorado.edu/fr/offline-access>)

En bref...

Un **univers ludique et pédagogique** offrant une quinzaine de jeux interactifs autour des notions de **mathématiques** du CP au CM2.



<https://pixeludo.com/>



En détails...

Le point fort de Pixeludo, c'est de proposer un **univers** autour duquel les jeux s'articulent. Cet univers, c'est celui de Pixeludo, le commandant du « Coucou Galactique ».

Ambiance rétro/pixel-art assumée pour des jeux qui se veulent **légers** et **pertinents**. Chaque jeu possède une fiche pédagogique pour vous assurer que les intentions du jeu sont aussi les vôtres. La liste est consultable ici : <https://pixeludo.com/fiches-pedagogiques/>.



En bref...

Le repère des **ressources numériques** utiles pour les enseignants du **1er degré** issues de la **forge des communs numériques éducatifs** (fiche pratique n°39).



<https://primaire.forge.apps.education.fr/>



En détails...

LaForgeÉdu est un espace de création, d'hébergement et de partage de **communs numériques** (logiciels, applications en ligne, sites et ressources documentaires) **par et pour les enseignants** (fiche pratique n°39).

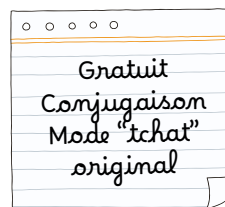
Pour ne pas se perdre dans les méandres de cette forge foisonnante, un **portail** a été créé pour vous permettre de **trouver facilement des ressources utiles** aux enseignants du **1er degré**.

Petit à petit, la communauté du 1er degré s'est structurée et dotée d'un salon de discussion (sur Tchapp), propose des webinaires, des tutos...



En bref...

Tatitotu vous offre la possibilité de générer des **tests de conjugaison écrits ou en ligne** (avec une version “tchat” que les élèves adorent).



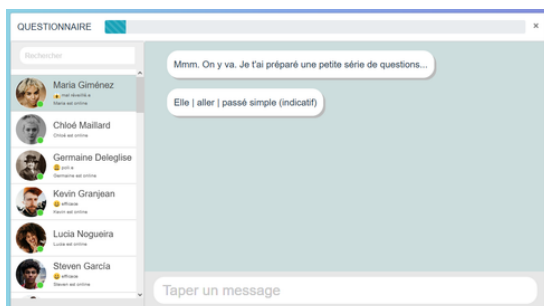
<https://conjugaison.tatitotu.ch>



En détails...

- Se rendre sur le site.
- Paramétrer son test :
 - Choisir les **verbes** (par groupe, par niveau de classe ou ajout manuel).
 - Choisir les **temps** à travailler.
 - **Personnaliser** le test (nombre de questions, options d'impression).
- Cliquer sur “**Imprimer**” pour générer le PDF correspondant ou “**Exercer**” pour jouer en ligne.

Exemple de test en ligne avec le mode “Tchat” :



Exemple de test à imprimer :

DEFI DE CONJUGAISON (no 2322)

Verbes: Être, Aller, Faire, Avoir.

Temps: Présent, Futur, Passé simple, Passé composé.

1	Faire	(indicatif) futur	:	tu	
2	Faire	(indicatif) présent	:	vous	
3	Être	(indicatif) futur	:	vous	
4	Être	(indicatif) passé composé	:	ils	

3 NAVIGUONS ENSEMBLE

b. A vous de fouiller !

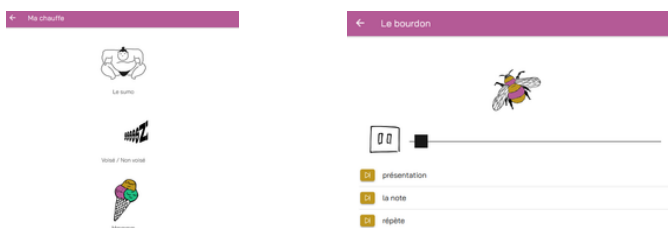
N'allez pas croire que les sites à venir ont moins de valeur ! Pour reprendre la métaphore des coins à champignons utilisée en introduction, disons que, pour la première partie, je les ai récoltés, nettoyés et classés pour vous. Désormais, à vous de parcourir le coin et de cueillir ceux qui vous plaisent.

Certains sites sont payants.

- **Adaptativ Maths** : assistant pédagogique pour les **mathématiques** au **cycle 2**. <https://www.adaptivmath.fr>



- **AppliVoix** : outil d'entraînement pour le **chant** et partenaire de chauffe. <https://applivoix.fr>



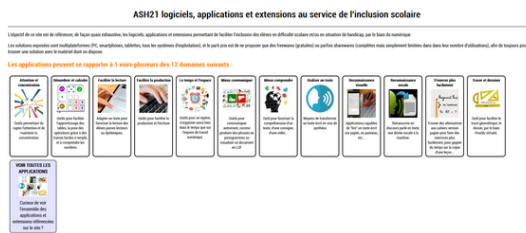
- **Apps4Edu** : **applications pédagogiques ludiques** et engageantes, créées par un enseignant pour les enseignants et leurs élèves. <https://apps4edu.fr>



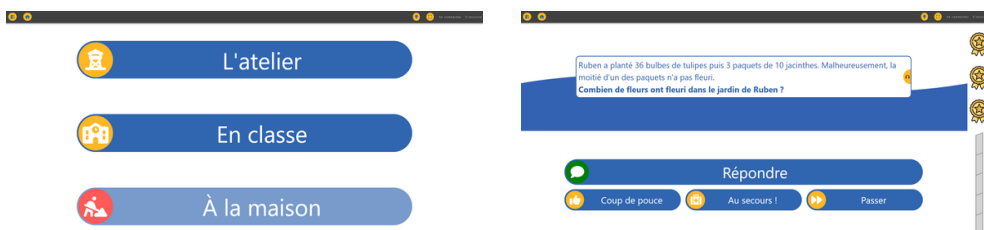
- **Archipel** : jeu vidéo pédagogique autour des mathématiques pour le cycle 3. <https://archipel.education>



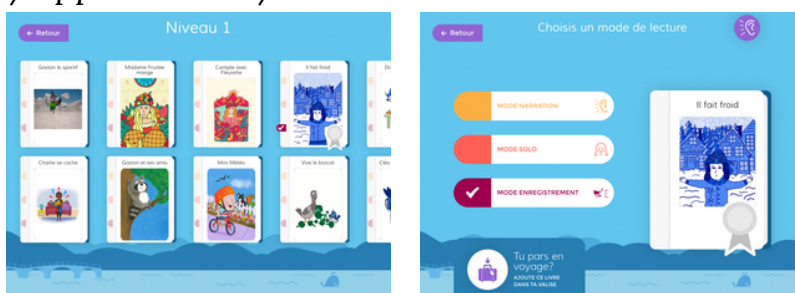
- **ASH 21** : annuaire de logiciels, applications et extensions au service de l'inclusion scolaire (fiche pratique n°29). <https://ash21.alwaysdata.net/>



- **Atelier des problèmes** : pour s'entraîner en résolution de problèmes du CP au CM2. <https://atelier.appenvie.fr/>



- **Boukili** : livres à lire ou écouter en ligne avec suivi des élèves. <https://app.boukili.ca/>



- **Calcul@TICE** : site d'entraînement des élèves au calcul mental. Accès libre aux exercices ou parcours personnalisés à configurer. <https://calculatice.ac-lille.fr>



- **Captain Kelly** : assistant vocal pour l'apprentissage de l'**anglais** à l'école élémentaire. <https://www.belin-education.com/captain-kelly-0>



- **Chansons d'école** : **chansons** à télécharger gratuitement avec textes, instrus et accords. <http://chansonsdecole.eklablog.com>



- **Classe +** : des **vidéos** et des **applications** pour réviser. <http://www.laclassplus.fr/>



- **Classeadeux** : notre site internet sur lequel nous partageons nos ressources utilisées en classe ainsi que plusieurs outils. <https://classeadeux.fr/>



- **Coloring Squared** : le temple des **coloriages magiques** façon "Pixel Art". <https://coloringsquared.com>



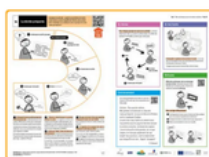
- **Dans ta tête** : **fiches** et **vidéos** pour **apprendre à apprendre** !
<https://danstatete.cool/>

Quelles sont les tactiques efficaces
pour ton travail scolaire ?
(Box 3)

Qu'as-tu comme devoir ?
Des conseils ici...



L'orthographe des mots

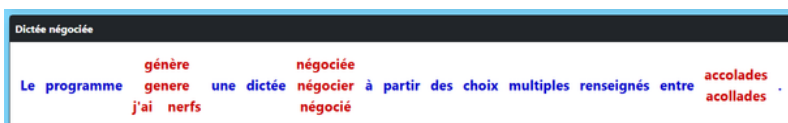


La dictée préparée



Les cartes de géographie

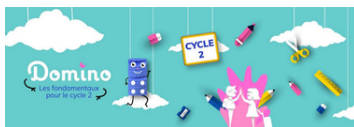
- **Dictée négociée** : **outil** pour animer vos **dictées négociées**.
<https://www.desmaths.fr/dicteenegociee/>



- **Dictionnaire APIceras** : dictionnaire illustré et inclusif en ligne avec **entrée phonétique** et orthographe rectifiée pour favoriser la compréhension, l'expression écrite et limiter la double tâche.
<https://dico.apiceras.ch/>



- **Domino** : solution numérique complète pour le cycle 2. <https://domino.education/>



- **Eyssette** : compilation des sites et outils proposés sur la forge des communs numériques éducatifs par Cédric Eyssette, professeur de philosophie. <https://eyssette.forge.apps.education.fr>



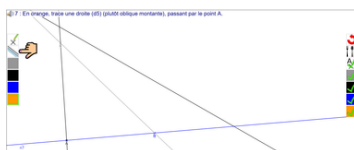
- **Foxar** : bibliothèque de **maquettes** pédagogiques. <https://foxar.fr/app>



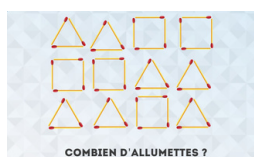
- **GCompris** : **logiciel éducatif libre** qui propose une centaine d'activités variées pour enfants. <https://www.gcompris.net>



- **Géomaitre** : application de **géométrie** en ligne destinée aux élèves d'élémentaire et pensée pour les élèves **dyspraxiques** (facilité d'utilisation). <https://geomaitre.alwaysdata.net/menu.php>



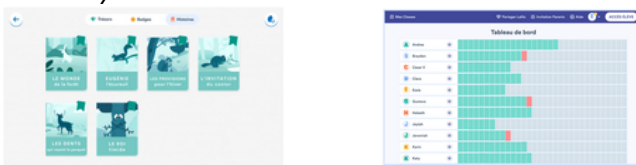
- **How Many** : application pour apprendre et s'entraîner à **calculer** via des dessins. <https://howmanyjeu.fr>



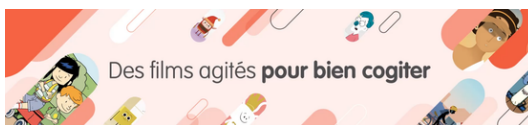
- **Iaconelli** : compilation des **applications** développées par Cyril Iaconelli, professeur de mathématiques.
<https://lmdbt.forge.apps.education.fr>



- **Lalilo** : application pour l'enseignement de la **lecture**. Lalilo s'adapte automatiquement au niveau des élèves.
<https://lalilo.com/>



- **Les Fondamentaux** : 600 **films** d'animation et leurs fiches d'accompagnement pour apprendre.
<https://lesfondamentaux.reseau-canope.fr>



- **Lire Couleur** : pour faciliter le décodage des mots en utilisant les principes de la lecture en couleur.
<https://lirecouleur.forge.apps.education.fr/weblc6/>. Pour les utilisateurs de la suite Microsoft Office, jetez un oeil du côté de Colorization (<https://colorization.ch/>).

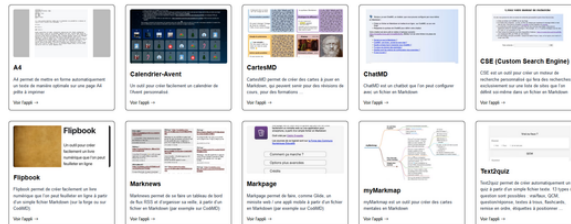


- **Logiciel éducatif** : la référence des **jeux éducatifs gratuits en ligne**. <https://www.logicieleducatif.fr>



LOGICIELEDUCATIF.FR
Le site de jeux éducatifs en ligne

- **MarkLab** : Une **série d'applications qui utilisent le Markdown** (syntaxe de mise en forme très accessible) pour produire des cartes mentales, des quiz, des flipbooks ...
<https://marklab.forge.apps.education.fr>

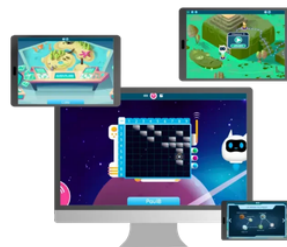


- **Materialbum** : catalogue immense d'**activités** à télécharger autour d'**albums** à exploiter en **maternelle**.
<http://materialbum.free.fr>

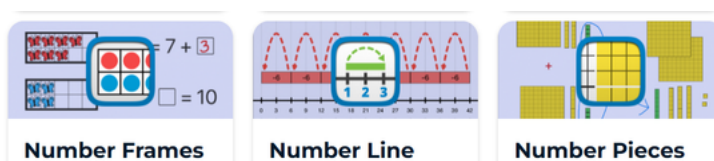


- **Mathia** : parcours d'activités sur mesure pour les mathématiques au cycle 2. <https://mathia.education>

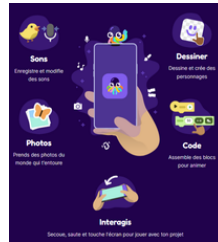
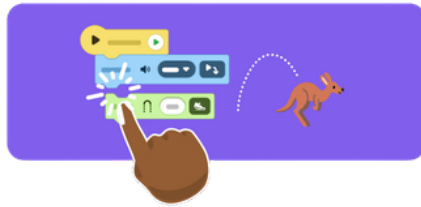
mathia



- **Maths Learning Center** : des applications en ligne pour **modéliser, manipuler** les concepts **mathématiques**.
<https://www.mathlearningcenter.org/apps>



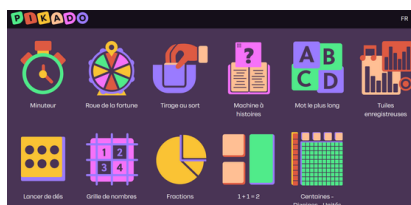
- **Octostudio** : application de **code** gratuite pour créer n'importe où, n'importe quand. <https://octostudio.org/fr/>



- **Orthophore** : permet de proposer à vos élèves des **dictées** hebdomadaires, du CE1 au CM2, sous la forme de textes à trous. <https://www.orthophore.fr>



- **Pikado** : collection d'**outils pédagogiques gratuits** sous la forme d'applications web. <https://pikado.education>



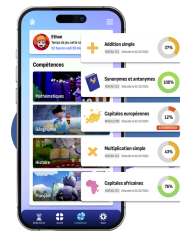
- **Pit & Pit** : applications pour apprendre en s'amusant du CP au CM2. <https://pitetpit-free.fr>



- **Plume** : activités d'**écriture** et assistant rédactionnel, pour le plaisir d'écrire, pour développer l'autonomie et la créativité, à partir de 7 ans. <https://plume-app.co>



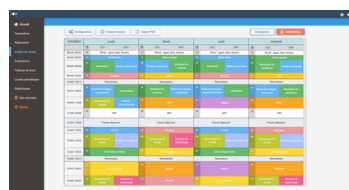
- **PowerZ** : jeu vidéo éducatif qui s'adapte au niveau de l'enfant. <https://powerz.tech/fr-fr/>



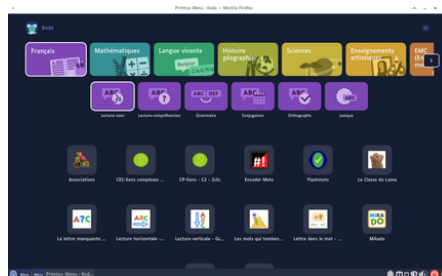
- **PragmATICE** : association proposant énormément de ressources notamment des **activités interactives** (pragmactivities, pragmaprodu et des ressources pour exploiter son TNI). <https://pragmatice.net/lesite/>



- **Primschool** : application pour le **suivi** des élèves et la **gestion** des préparations. <https://primschool.com>



- **PrimTux** : système d'exploitation (Linux) **gratuit** dédié à l'apprentissage. <https://primtux.fr>



- **ProfesseurPhifix** : des **fiches**, **vidéos** et **exercices** en ligne pour s'entraîner du **CP au CM2**. <https://www.professeurphifix.net>

Professeur Phifix

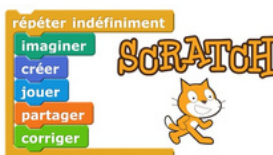
- **QCMcam** : pour **sonder** vos élèves avec une webcam ou votre smartphone. <https://qcmcam.net>



- **Ressources école inclusive** : 400 **posters**, des **outils**, des **formations** pour comprendre et mieux développer l'école inclusive. <https://ressources-ecole-inclusive.org>



- **Scratch Jr** : logiciel de **codage** pour enfant via une interface simple et un langage par blocs. <https://scratch.mit.edu>



- **Smart Enseigno** : plateforme d'enseignement des **mathématiques** au **cycle 2**. <https://www.smartenseigno.fr>



- **Tacit** : plateforme d'**évaluation** et de **remédiation** aux difficultés de **lecture** liées à l'implicite du texte et au vocabulaire. <https://tacit.univ-rennes2.fr>



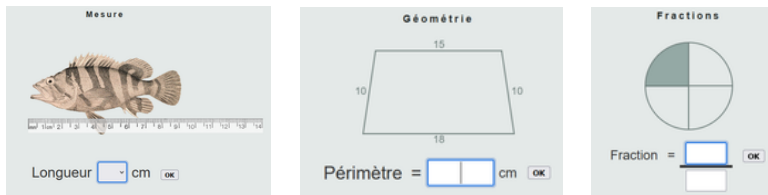
- **Teachapp** : outils numériques permettant d'améliorer le quotidien des enseignants. <https://www.teachapp.fr>



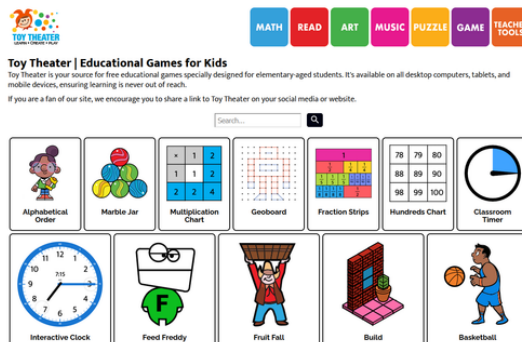
- **Templatemaker** : des patrons de boîtes à paramétrer puis imprimer. <https://www.templatemaker.nl/fr/>



- **ThatQuiz** : générer facilement des quiz en ligne. <https://www.thatquiz.org/fr/>



- **Toytheater** : jeux en ligne et outils de modélisation (en anglais). <https://toytheater.com>



- **Tramopé** : générer une trame d'**opération** et la corriger.
<https://ash21.alwaysdata.net/tramope/>

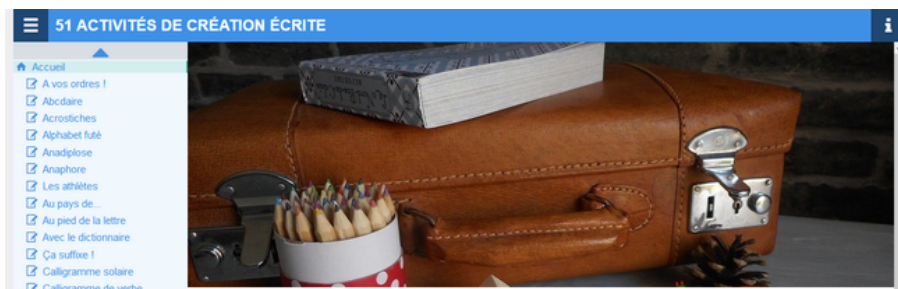
895 - 68 =

☐ Technique par compensation
☒ Technique par cassage

8 9 8 1 5
 - 6 8
 =

vérifier...

- **51 activités de création écrite** : le titre est assez explicite !
<https://dgxy.link/creaecrite>



4

AU BISTROT



4 AU BISTROT !

Le guide, à proprement parler, s'achève ici. Pour fêter cela, je vous invite au bistrot : l'occasion, si vous le souhaitez, de **refaire le monde du numérique éducatif** (et du numérique tout court) autour d'un verre virtuel. Cette accroche est totalement fictive car doublement biaisée (je « parle » tout seul et j'ai prévu un plan), mais j'aime bien l'idée.

Le numérique...

Avec les technologies numériques, un phénomène étrange se produit : soit elles ne sont **pas prises au sérieux** (la formation, certains enjeux et questions éthiques sont négligés), soit elles sont **trop prises au sérieux** (on leur prête des vertus qu'elles ne peuvent assumer).

... n'est pas pris au sérieux.

Prenons un autre domaine : l'automobile. Aujourd'hui, il est impensable de laisser quelqu'un conduire une voiture sans possession du permis de conduire et du code. Pourtant, cette exigence n'est pas la même dans le domaine des technologies numériques. Globalement, **on nous laisse nous débrouiller** en pensant que les technologies sont entrées dans les mœurs, font partie du quotidien et sont pensées pour être intuitives... N'est-ce pas une erreur ? Si de nombreux collègues ont le sentiment de subir et d'être dépourvus face aux outils numériques, c'est que **rien n'est fait pour l'éviter**. Certains diront que c'est générationnel en avançant l'argument « les jeunes sont désormais nés avec et sauront très bien s'en servir » et, qu'à ce titre, il suffit d'attendre patiemment. Sauf que :

- **les outils numériques sont loin d'être figés** dans le temps, ils évoluent constamment ;
- les « **jeunes** » qui sont « **nés avec** » n'en ont pas forcément un usage qui développe les compétences nécessaires à une utilisation efficace, utile et émancipatrice ;
- les **enjeux** dépassent largement la **question générationnelle** ;

- plus le temps passe, plus **les géants du numérique s'accaparent le domaine** et uniformisent les usages pour servir leurs intérêts, laissant peu de place aux alternatives éthiques et responsables.

Autre illustration, à mon avis, du manque de considération : la **pression sociale** est énorme concernant les compétences en **orthographe** de tout un chacun mais, concernant les **compétences numériques**, c'est complètement différent.

Faites une fote d'ortograf dans un écrit et vous serez immédiatement jugé sur votre niveau d'éducation, corrigé sans l'avoir demandé et, même le fond de votre message pourrait être remis en cause. Soyez en difficulté pour lancer un diaporama, connecter votre vidéoprojecteur, lancer une visioconférence et on en rigolera. Tant mieux, car je ne souhaite absolument pas que le niveau de pression exercé sur l'orthographe soit transposé aux usages du numérique. Malgré cela, je m'interroge sur cette indulgence qui, bien qu'elle puisse sembler bienveillante, normalise des difficultés qui peuvent être handicapantes dans la vie professionnelle (peur de l'outil, sentiment d'incompétence, perte de temps à cause de manipulations inefficaces ...) et n'encourage pas à s'améliorer.

Enfin, **l'illettrisme est en baisse depuis plus de 20 ans** et concerne actuellement **4% des 18 - 64 ans** ayant débuté leur scolarité en France (contre 7% en 2011 et 9% en 2004)¹. De même, la proportion de personnes en difficulté à l'écrit par tranche d'âge est de moins en moins importante (10% pour les 18-29 ans contre 24% pour les 60-65 ans)². Au delà des sempiternels débats autour du "niveau" des élèves et de notre classement aux évaluations nationales, il semblerait tout de même que l'école soit en capacité d'agir et de réussir ! Pendant ce temps, **47,3 % de la population française manque d'au moins une compétence numérique** dans les quatre domaines que sont la recherche d'information, la communication, l'utilisation de logiciels et la résolution de problèmes ¹. Les jeunes ne sont pas non plus forcément tous à l'aise ². Sans oublier que "le numérique" ne se limite pas à un ensemble de compétences. Comprendre ses enjeux et ce qui se cache derrière est essentiel. Si ce domaine était pris au sérieux, alors, on

1 - <https://www.anlci.gouv.fr/ressources/les-nouveaux-chiffres-de-lillettrisme-en-france-avril-2024/>

2 - <https://www.insee.fr/fr/statistiques/1281410>

devrait **s'attaquer à l'illectronisme** avec la même ardeur que celle avec laquelle on combat l'illettrisme. D'ailleurs, le code de l'éducation nous charge, de « *développer les connaissances, les compétences et la culture nécessaires à l'exercice de la **citoyenneté** dans la **société contemporaine de l'information et de la communication**.* » Tout est dit. Raison de plus pour ne pas abandonner les professeurs sur ce sujet (même si cette sensation devient malheureusement familière).

... est trop pris au sérieux.

Dans d'autres situations, les technologies numériques éducatives sont bien trop prises au sérieux, en avançant que telle ou telle solution pourrait **révolutionner votre pratique** et **changer le destin** des élèves. Comme si chaque problème pouvait être traité à l'aide d'une solution technique et que celle-ci était suffisante, presque « **magique** ».

Ce schéma de pensée facilite les ventes, certes, mais n'impacte pas tellement le cœur de notre métier : l'enseignement. Celui-ci ne se résume pas aux outils et méthodes utilisés.

À ce sujet, je vous invite à découvrir l'excellent blog d'Alexandre Booms (<https://albooms.fr>), notamment l'article "Pipotron et animisme technologique" ¹ et sa frise interactive² qui permettent de **prendre conscience de la futilité (et l'ancienneté) des discours élogieux autour des solutions techniques**.

Il me semble qu'en tant qu'enseignant, nous devons nous **positionner** entre ces deux extrêmes, en nous demandant **quelle place nous souhaitons laisser aux outils numériques ?** Nous ne pouvons pas les négliger ni les laisser nous envahir. Il est question d'usage mais surtout, je pense, de culture. Libre à chacun d'avoir recours ou pas aux technologies numériques dans son enseignement mais aucun d'entre nous ne devrait fermer les yeux sur leurs enjeux et la nécessité de **développer une culture numérique commune favorisant un usage responsable et émancipateur**.

1 - <https://albooms.fr/?p=842>

2 - https://albooms.fr/?page_id=459

Les enjeux sont énormes

Avec son impact environnemental, social, humain et politique, **le monde des technologies soulève de nombreuses questions**. Les laisser sans réponse ou uniquement entre les mains des « géants du numérique » s'avère risqué. **Imaginez si le code de la route avait été rédigé par les constructeurs automobiles ...**

D'ailleurs, ne limitons pas les acteurs du numérique aux entreprises du secteur. **Ne vous considérez pas simplement comme un utilisateur, un consommateur ou, pire, une victime de leur généralisation !** Vous avez votre mot à dire et vous devez rester maître de vos choix.

Internet, par exemple, n'est ni un répertoire de sites, ni un ensemble de services ; c'est un **réseau**, une connexion entre tous les ordinateurs, tablettes, smartphones de la planète. À partir du moment où vous possédez une machine reliée à internet, vous devenez un **acteur de ce réseau**. Vous n'êtes donc ni un utilisateur, ni un consommateur mais une de ses **pièces à part entière**. Au même titre que vous êtes citoyen de votre pays et participez à « la vie de la cité », vous pouvez participer à la vie du réseau, et donc d'Internet. Contrairement à la vie en société, il n'existe **aucune hiérarchie** entre usagers, sur le net. Son fonctionnement horizontal facilite, théoriquement, la **diffusion du savoir et la coopération**.

Cependant, avec le temps, hiérarchies et dominances s'installent tranquillement et se trouvent habilement renforcées par des intérêts en tous genres (commerciaux, politiques, idéologiques...). Pour ces raisons, il faut se questionner, prendre conscience que **chacun de vos choix en matière de numérique couvre une dimension bien plus large que l'outil en lui-même**. Pourquoi celui-ci plutôt qu'un autre ? Existe-t-il une alternative ? En ai-je vraiment besoin ou suis-je poussé-e à l'adopter ? Remarquez que cette dernière question s'adapte aussi bien à la sphère personnelle (via l'arrivée du dernier modèle de smartphone, robot de cuisine ou montre connectée) qu'à la sphère professionnelle (avec cette dernière solution

numérique tout-en-un vendue par une start-up EdTech, soutenue financièrement par le ministère et proposée par votre académie, ou avec ce magnifique tableau interactif que la mairie de votre commune aimerait bien installer car le représentant de la marque leur a fait une offre, et que l'article dans le journal sera du plus bel effet en cette période pré-électorale...).

Ce que je souhaite mettre en évidence, c'est que « **le numérique** » est une **invention humaine** entièrement **matérielle** (il n'y a aucune magie et son impact est réel) et, qu'en tant que telle, c'est à chacun de nous de **veiller à ce que son utilisation ne dégrade pas nos intérêts individuels et collectifs**. Les titres accrocheurs du type « Nous serons bientôt remplacés par l'IA » me laissent toujours perplexe. En effet, un outil créé par l'homme le remplacera à la seule condition que l'homme le souhaite... À moins que d'autres hommes décident pour vous ?

De la même manière que la nature a toujours su nous remettre à notre place, restons maîtres de nos créations et de nos usages. Voyons comment reprendre la main...

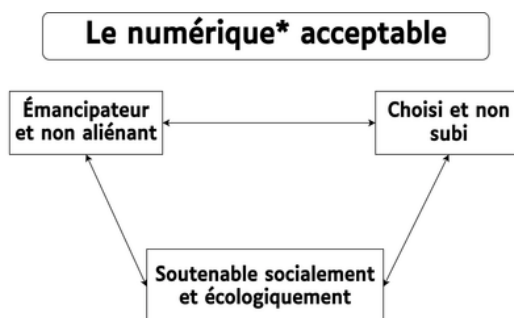
Changer les choses...

N'attendons pas que le changement vienne des acteurs actuellement dominants du secteur numérique. **Tant que leurs objectifs seront atteints, rien ne changera.** Les réseaux sociaux et les hébergeurs de contenu vous pousseront toujours à plus de partages et de temps d'attention. Les vendeurs de matériel trouveront toujours l'innovation qui changera votre vie. Les semeurs d'idées néfastes débusqueront toujours les meilleurs canaux pour être relayés et gagner en popularité. Les courtiers en données ("data brokers") auront toujours une piste pour suivre et monétiser votre vie privée.

Malgré tout, j'ai une **bonne nouvelle** ! Une manière alternative de vivre et de travailler avec les outils numériques existe. Celle-ci est déjà bien en place, elle est riche et offre un horizon encourageant.

S'éclairer

Dans un premier temps, si l'aspect "**culture numérique**" vous paraît flou, je vous conseille fortement une promenade sur le site personnel de **Louis Derrac** intitulé « Comprendre le numérique pour pouvoir le critiquer et le transformer » (<https://louisderrac.com>). C'est l'endroit idéal pour se former, en tant que citoyen, à la chose numérique (enjeux, histoire, transformation, limites...). Louis propose notamment un modèle très intéressant pour guider nos décisions concernant le numérique :



*Le numérique étant ici vu comme l'ensemble des technologies, équipements, infrastructures, terminaux traitant de l'information numérique

Le site Alt IMPACT (<https://altimpact.fr/>) de l'ADEME est également très intéressant et traite de manière concrète la question d'un numérique responsable.

S'outiller autrement



Il ne s'agit pas de tout changer du jour au lendemain ! Des habitudes bien ancrées sont toujours difficiles à modifier surtout si l'on ne se sent pas à l'aise dans le domaine. Pas de panique, pas de jugement ! Mon objectif est de vous présenter des pistes, des chemins alternatifs. À vous de les emprunter ou non, à votre rythme, lorsque vous vous sentirez prêt·e et à condition de les trouver pertinents !

Du côté des **ordinateurs**, je vous ai déjà parlé du reconditionnement ([fiche pratique n°1](#)) pour réduire les déchets et du passage à Linux ([fiche pratique n°41](#)) pour prolonger la durée de vie de votre machine et s'affranchir de Windows.

Du côté des **smartphones**, le reconditionnement existe également. D'ailleurs, certaines initiatives vont bien au-delà d'un « simple » reconditionnement en visant également des objectifs sociaux. Je pense notamment aux **Ateliers du Bocage** (<https://boutique.ateliers-du-bocage.fr>), une coopérative d'utilité sociale et environnementale, membre du mouvement Emmaüs.

Une autre alternative existe : la location. C'est la solution proposée par **Commown** (<https://commown.coop>), une coopérative qui vise à transformer les outils technologiques en **bien commun**. La location inclut de multiples services (prise en charge des pannes, assistance, remplacement de la batterie...) afin de rendre le matériel **le plus durable possible**.

Concernant les **services web**, les géants du numériques ont réussi à s'imposer comme une évidence et façonnent lentement mais sûrement nos usages selon leurs standards et dans leur intérêt. Pour vos mails, votre stockage en ligne personnel, vos échanges, vos outils de collaboration et de production, des **alternatives éthiques** existent et fonctionnent aussi bien. Parmi elles :

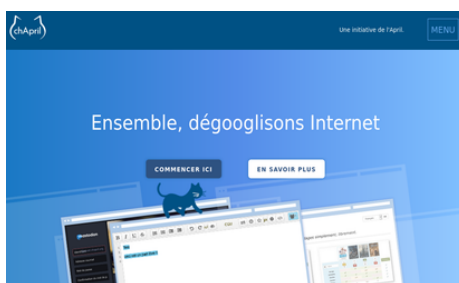


"L'lets leave planet GAFAM NATU BATX"
par David Revoy, framasoftware.org - CC-BY 4.0

L'association **Framasoft** (<https://framasoftware.org/fr/>), qui, entre autres, développe et héberge des **services libres** gratuits (<https://degooglisons-internet.org/fr/>) répondant à la plupart des besoins (visioconférence, sondage, planification d'évènement, outils de collaboration...).



Les **CHATONS** (<https://www.chatons.org>), collectif d'hébergeurs alternatifs, transparents, ouverts, neutres et solidaires, proposent, comme Framasoft, des **services libres décentralisés** (<https://entraide.chatons.org/fr/>).



L'**April** (Association pour la Promotion et la Recherche en Informatique Libre - <https://www.april.org>) propose également son bouquet de services libres sur le site **Chapril** (<https://www.chapril.org/-services-.html>).



Avec son offre à **12€ par an**, **Zaclys** (<https://www.zaclys.com>) vous permet de bénéficier de **services web libres** (mail, stockage en ligne, envoi de fichiers, album photo, carnet d'adresses ...) sans qu'on ne touche à vos données pour les vendre, les analyser ou vous transformer en cible publicitaire.

Du côté **logiciels et applications**, votre **navigateur** cherche peut-être à en savoir plus que ce que vous croyez et ne s'occupe pas simplement d'afficher les pages internet. Si vous y êtes sensible, privilégiez l'utilisation de **Firefox** (<https://www.mozilla.org/fr/firefox/>). Ne vous inquiétez pas pour vos favoris, vous pouvez les passer facilement d'un navigateur à l'autre (<https://dgxy.link/favorisfirefox>).

En tant qu'enseignant, jetez également un coup d'œil aux **outils libres** proposés sur la **forge des communs numériques éducatifs** ([fiche pratique n°39](#) et [site n°23](#)).

Votre **smartphone** peut également fonctionner et vous rendre les mêmes services sans l'Android proposé par Google lors de l'achat de votre téléphone. **D'autres systèmes** existent : GrapheneOS, /e/OS, CalyxOS, IodeOS, LineageOS, ... Certains vendeurs proposent des smartphones prêts à l'emploi pour vous éviter l'installation : Ekimia, Commown, Murena, Iodé...

On pourrait même parler de votre forfait avec des alternatives comme **Telecoop** (<https://telecoop.fr/>) ! Mais...

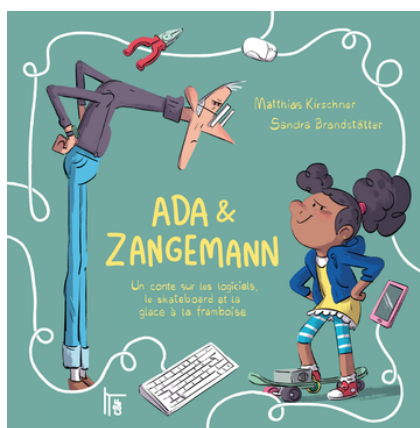
... je m'arrête là !

À ce stade, j'espère avoir démontré que **l'écosystème numérique ne tourne pas uniquement autour des géants** (Google et Microsoft, pour ne citer qu'eux) et des solutions du secteur privé. Avouez que les mots "coopérative", "association", "libre", "éthique"... sont rarement associés au numérique dans les médias. Pourtant, **les alternatives qui vous respectent sont nombreuses**, fonctionnent et fourmillent de solutions !

Pour continuer à creuser le sujet, je vous redirige vers une autre ressource de Louis Derrac : <https://alternatives-numeriques.fr/> ainsi que l'annuaire Framalibre (<https://framalibre.org>). Soyez curieux !

Transmettre

En tant qu'enseignant, nous avons le pouvoir de semer des graines. Un **livre (libre !)** existe au sujet des outils numériques et de la possibilité de les mettre au service de notre autonomie, sans nous aliéner : **"Ada & Zangemann"** (<https://ada-lelivre.fr/index.html>).



Ce livre s'adresse aussi bien aux enfants qu'aux adultes et permet de prendre conscience, à travers une véritable histoire et de belles illustrations, de **l'enjeu collectif des outils numériques**.

« Zangemann est un inventeur mondialement connu et immensément riche. Enfants et adultes adorent ses fabuleuses inventions. Mais soudain, gros problème : les skateboards électroniques des enfants buggent et les glaces ont toutes le même parfum. Que se passe-t-il ?

Ada, jeune fille curieuse, va découvrir comment Zangemann contrôle ses produits depuis son ordinateur en or. Avec ses amis, elle va bricoler des objets informatisés qui échappent aux décisions de Zangemann.

Un livre pour les enfants et jeunes ados qui pourrait bien leur transmettre le plaisir de bricoler. Un livre sur l'informatique libre, la camaraderie et le rôle des filles pour une technique au service de l'autonomie. Un conte vivant et superbement illustré. »

La version numérique d'Ada & Zangemann est à **prix libre**. La version imprimée est également en vente à 15 €. Vous pouvez aussi le lire en ligne (<https://ada-lelivre.fr/az.html>).



Il est l'heure de se quitter...

Tout d'abord, j'espère que cet ouvrage vous a permis de gagner en confiance avec les outils numériques et de vous doter de solutions concrètes permettant de faciliter ou d'enrichir notre fonction première : enseigner.

Enfin, le numérique soulevant des enjeux bien plus larges que nos outils traditionnels, je tenais à terminer cet ouvrage en semant quelques graines d'alternatives. À vous de les arroser ou non et de continuer leur exploration afin de trouver la voie d'un numérique acceptable, comme le propose Louis Derrac : non aliénant, émancipateur et choisi.

Bonne continuation !

*Je **remercie chaleureusement** mes relecteurs·trices et soutiens dans ce projet qui, au départ, ne devait être qu'un article sur notre site internet :*

Alizée D., Alizée C., Nassima, Cécile, Marine, Mélo, Jenni, Emilie, Guillaume, Sandrine A., Céline, Virginie, Charlie, Jessica, Claire, Elanore, Sandrine P. et Muriel des Éditions Gouttes d'encre (<https://www.editions-goutte-d-encre.fr/>).



Pour proposer des ajouts, des corrections ou faire une remarque :

<https://classeadeux.fr/nous-contacter/>



Pour m'offrir un café :

<https://buymeacoffee.com/classeadeux>

Crédits illustrations

Sauf mention contraire, les illustrations sont issues de la bibliothèque d'illustrations gratuites de Canva.

Couverture :

- Stylized Transparent Colleagues Discussing Work (Sketchify)
- Logo Classeadeux : Teacher icon (girl) (monkik – Flaticon) / Teacher icon (boy) (Freepik – Flaticon)

p.7

- Checklist Clipboard Flat Style Icon (iconsy)

p.11

- Capture d'écran du site fr.libreoffice.org

p.12

- Capture d'écran du site onlyoffice.com

p.14

- Logo apps.education.fr

p.17

- Red Raised Fist (sparklestroke)

p.21

- Illustration of a Computer Motherboard, Illustration of a USB Type-A Connector, Hand drawn illustration of USB Type-C Connector, Illustration of a 3.5 mm Audio Jack, illustration of a Blue VGA Connector, illustration of an HDMI Cable Connector (irasutoya)
- Ethernet Socket Illustration (OpenClipart-Vectors, Pixabay)

p.23

- Korea Manhwa Style Esports Double Monitor (Sketchify Korea)
- Watercolor Illustration of a Basic Computer Shortcut Icon (irasutoya)

p.27

- Projector gradient icon (amethyststudio)
- Télécommande vidéoprojecteur (Photo personnelle)
- Watercolor Illustration of a Basic Computer Shortcut Icon (irasutoya)

p.29

- World Computer Internet Line and Fill (iconsy)

p.29 à 37

- Captures d'écran personnelles

p.30

- Cloud Exchange Icons Composition (Macrovector)

p.32

- Connection Icon (Google Design Icon)

p.33

- Upload Cloud Outline Icon (Ratchapon)

p.34

- Together (Muhammad Tajudin)

p.36

- Folder File Organizer Office Business Organic Drawn (iconsy)
- Exclamation Point Road Sign (Clerk-Free-Vector-Images / Pixabay)

p.38

- Watercolor Illustration of a Basic Computer Shortcut Icon (irasutoya)
- paste copy 19 (Elianna Deleon de anna design A4)
- Glue (Plern de Fernplern)
- Illustration of Scissors (OpenClipart-Vectors de Pixabay)
- Arrow, Return, Undo Icon (Sudipdesign)
- Floppy Disc Icon (nw2021)
- Save gradient icon (Eucalypt de amethyststudio)
- Lined Doodle Select Box (Kenji de sparklestroke)
- Doodle Magnifying Glass (Lemonadesu)
- Hand-drawn repeat icon (MiracleArt de Michael Bon)
- italic, align center, align justify (Lane Humphrey de anna design A4)
- Print icon (Iconique de Noun Project)
- Website outline icon (bolakaretstudio)
- Outline Retro Ui Frame (Ludere Team de Ludere Studios)
- screenshot icon for mobile (Icelloid)
- Desktop Windows Illustration (OpenIcons de pixabay)

- Projector Outline Icon (keenicon)
- Tabs Icon Design (Muhammad Atiq)
- Lined Wireframe Close Circle (Canva Wireframes)
- Illustration of Paintbrush (OpenClipart-Vectors / Pixabay)
- Zoom Out Icon (Barudak Lier)
- Zoom Tool Icon (gunastudio)
- Maintenance icon (Royyan Wijaya / Simple Glyphs)
- Computer Mouse Isometric (Maxim Filitov)

p.38 et 39

- Watercolor Illustration of a Basic Computer Shortcut Icon (irasutoya)
- Captures d'écran personnelles

p.41 et 42

- white line ready to take a photo (Kawalan Studio)
- Captures d'écran personnelles

p.42

- Portrait of a Teacher (Stefano Oppo de corelens)
- Double Arrowheads Element (VanillineGraph)
- Captures d'écran personnelles

p.42 à 60

- Captures d'écran personnelles

p.50

- Scissors (Clicker free vector - Pixabay)
- Flat Dynamic Glue (Chloe Choa - sketchify)
- File Transfer Line Icon (Pictranoosa)

p.52

- Woman Helping Person Clim (Camille Ramos, sparklestroke)
- Sleek Clean Monoline (MaxReyes, Trendify)

p.60

- Player icon (Ibrandify)

p.61

- Renewable Energy Icon (Royyan Wijaya, Simple Glyphs)
- USB Cable, USB Connection (Freeicon)
- Vector image (paulande, Pixabay)
- A Hand And A Shield (bomsymbols)
- Text Cursor with Letters (Clerk-Free-Vector-Images / Pixabay)

p.62

- Captures d'écran personnelles

p.63

- Dessin de Brigit & Komit par Juliette Taka, licence CC BY

p.64

- Woman, Girl holding tablet (Tiny Art)
- Sketchy Proportional Resting (Sketchify)

p.71

- Hand-Drawn Treasure Map Illustration (Sketchify)

p.74 à 98

- Hand Pointing Finger Composition (Macrovector)
- Search Bar Element (azza-studios)
- Captures d'écran personnelles des sites mentionnés

p.99 à 111

- Captures d'écran personnelles

p.113

- Detailed Bartender (sketchify)

p.120

- Logos d'Apps Education, La Digitale, Framasoft, Ateliers du Bocage, Zaclys, Ekimia, Trade Discount, Commown, Chatons, GNU/Linux

p.121

- "Lets leave planet GAFAM NATU BATX" par David Revoy, framasoft.org – CC-BY 4.0

p.123 et 124

- Ada & Zangemann : illustrations de Sandra Brandstätter